KÜNKER

Die Münzsammlung Ernst Otto Horn, Teil IV

Russische Münzen und Medaillen

AUKTION 272
eLive Premium Auction
9. - 11. Februar 2016

Titelfoto (Nr. 1221)

PREUSSEN, HERZOGTUM

Albrecht von Brandenburg, 1525-1568.
3-Groscher 1542, Königsberg.
Iger Pr.42.1 a (R); Kopicki 3807 (R); Neumann 43;
Slg. Wilm. 466.

AUKTION 272

Die Münzsammlung Ernst Otto Horn, Teil 4

Russische Münzen und Medaillen

ZEIT	**Dienstag, 9. Februar 2016, ab 18.00 Uhr** **Mittwoch, 10. Februar 2016, ab 18.00 Uhr** **Donnerstag, 11. Februar 2016, ab 18.00 Uhr**
ORT	www.eLive-Auction.de Die Auktion findet auf unserer eLive Auction Plattform statt.

Zeitplan/Timetable

9. FEBRUAR 2016 START: 18.00 UHR	**Nr. 1001 bis Nr. 1704** Deutsche Münzen und Medaillen: Aachen – Sachsen (Friedrich August I.)
10. FEBRUAR 2016 START: 18.00 UHR	**Nr. 1705 bis Nr. 2419** Deutsche Münzen und Medaillen: Sachsen (Friedrich August II.) – Wuppertal Habsburgische Erblande-Österreich Europäische Münzen und Medaillen Münzen und Medaillen aus Übersee
11. FEBRUAR 2016 START: 18.00 UHR	**Nr. 2419 bis Nr. 3205** Russische Münzen und Medaillen

Besichtigung/On View

Besichtigung in **Osnabrück**
Künker, Nobbenburger Straße 4a, Osnabrück
Bitte melden Sie Ihren Besuch bitte frühzeitig bei uns an.

- **4. - 29. Januar 2016**
- **8. Februar 2016**
- **9.-11. Februar 2016** – an den Tagen der eLive Premium Auction

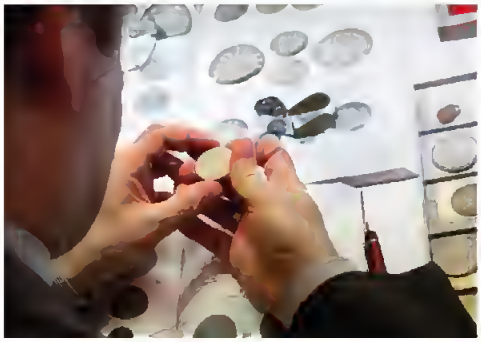
Besichtigung in **Berlin**

- **2. / 3. Februar 2016**
  Künker Berlin
  Nikolaiviertel, Poststraße 22, 10178 Berlin-Mitte
  Besichtigungszeiten: 10.00-18.00 Uhr

- **4. Februar 2016**
  Estrel Hotel Berlin - Saal C
  Sonnenallee 225, 12057 Berlin
  Besichtigungszeiten: 10.00 - 18.00 Uhr

- **5.-7. Februar 2016** – während der World Money Fair 2016
  Estrel Hotel Berlin - Saal C
  Sonnenallee 225, 12057 Berlin

  Freitag, 5. Februar – Besichtigungszeiten: 13.00 - 18.00 Uhr
  Samstag, 6. Februar – Besichtigungszeiten: 10.00 - 18.00 Uhr
  Sonntag, 7. Februar – Besicbtigungszeiten: 10.00 - 13.00 Uhr



Viewing in **Osnabrück**
Künker, Nobbenburger Straße 4a, Osnabrück
The lots are on view by prior appointment.

- **4. - 29. January 2016**
- **8. February 2016**
- **9.-11. February 2016**

Viewing in **Berlin**

- **February 2nd / 3rd, 2016**
  Künker Berlin, Nikolaiviertel, Poststrasse 22, Berlin-Mitte
  Viewing hours: 10 am to 6pm

- **February 4th, 2016**
  Estrel Hotel Berlin - Hall C
  Sonnenallee 225, 12057 Berlin
  Viewing hours: 10 am to 6 pm

- **February 5th to 7th, 2016** – during the World Money Fair 2016
  Estrel Hotel Berlin - Hall C
  Sonnenallee 225, 12057 Berlin

  Friday, February 5th – Viewing hours: 1 pm - 6 pm
  Saturday, February 6th – Viewing hours: 10 am - 6 pm
  Sunday, February 7th – Viewing bours: 10 am - 1 pm

Das „Haus für geprägte Geschichte“

Seit der Firmengründung im Jahre 1971 ist die Fritz Rudolf Künker GmbH & Co. KG mit der Friedensstadt Osnabrück verbunden. Unser Firmensitz ist heute eines der größten Kompetenzzentren der Münzenkunde und beherbergt zudem eine der bedeutendsten Bibliotheken ihrer Art. Diese stebt den numismatischen Experten zur Verfügung, um immer eine exakte Bewertung und Beschreibung sowie geschichtliche Hintergründe der Auktionsobjekte für unsere hochwertigen Auktionskataloge zu liefern.

Im Stammhaus in Osnabrück berät und unterstützt Sie unser Kundenservice in allen Belangen rund um Münzen und Orden sowie zu den Saalauktionen und eLive Auctions. Um Sie auch in Ihrer Nähe betreuen zu können, haben wir ein internationales Netzwerk aufgebaut. Das zweite Standbein unseres Unternehmens ist der Handel mit Gold- und Anlagemünzen, der unseren Kunden eine interessante und reichhaltige Auswahl an numismatischen Objekten bietet.

Fritz Rudolf Künker

The „House of Minted History“

Since the company's founding in 1971, the Fritz Rudolf Künker GmbH & Co. KG has been strongly associated with the "City of Peace" Osnabrück, Germany. Today, our central offices are bome to one of tbe most important centers of competence in the worldwide coin sphere, and contain one of the most significant libraries in tbe field as well. Künker makes this library available to numismatic experts, in order to always be in a position to provide precise assessments and descriptions, and of course historic background, of the auction items for our highly-valued auction catalogues.

From the company's Osnabrück headquarters, the Customer Service team can advise and support you in all issues having to do with coins and medallions, and with matters related to the floor auctions and eLive Auctions. In order to further serve you in your own region, we have built an international network. Our company's second division, too, deals witb minted bistory: the trading department offers customers a wide variety of outstanding gold bullion and collecting gold coins.

KUENKER.DE
ELIVE-AUCTION.DE

Künker-Service

Wir sind mittlerweile mit elf eigenen Standorten in Deutschland und Europa vertreten. So können wir Ihnen unseren beliebten Künker-Service auch in Ihrer Nähe anbieten.
Unsere Leistungen vor Ort:

- Persönliche Beratung und Betreuung in Ihrer Nähe.
- Sie können Münzen einliefern oder verkaufen, ersteigerte Münzen abholen und nach Vereinbarung Einlieferungen auszahlen lassen.
- Sie können sich von unseren Kooperationspartnern auf den Künker-Auktionen vertreten lassen.
- Wenn Sie möchten, dass Russian Coin Co. Ltp. Ihre Stücke nach Rußland oder in die GUS Staaten einführt, dann kontaktieren Sie bitte unseren Kooperationspartner his spätestens 24 Stunden vor Auktionsbeginn.
  Russian Coin Co. Ltp, Telefonnummer +7 495 5895610.

We are now represented with eleven locations in Germany and Europe so that we can also provide you the best service in your vicinity.
Our local services:

- You always have a point of contact nearhy.
- You can directly consign or sell your coins, collect purchases and receive by appointment payment for consignments.
- You can have our cooperation partner represent you at our auctions.
- If you like to use the shipping service for your auction lots to Russia and to the CIS-States, you can contact our cooperation partner in Russia, at latest 24 hours before the auction starts.
  Russian Coin Co. Ltp. Tel: +7 495 5895610.

Мы представлены одинадцатью филиалами в Европе и Германии, в которых мы можем предложить Вам следующий сервис:

- Личная консультация недалеко от Вас.
- Вы можете поставить или продать Ваши монеты, получить выигранные Вами лоты за поставку.
- Наши партнеры могут представлять Ваши интересы на аукционе Кюнкер.
- Если Вы хотели бы получить выигранные лоты на территории России, не менее чем за 24 часа до начала аукциона свяжитесь с нашим представителем в России по телефону. Всю информацию по вопросам проведения аукционов, оплате и доставке Вы также можете уточнить у нашего представителя в России - фирмы Russiancoin по телефону: +7495 5895610.

GOLDHANDEL/GOLD COIN TRADING

Wir bieten Ihnen ein ständiges Angebot sowie den Ankauf von Anlagemünzen aus Deutschland, Europa und aller Welt zu fairen tagesaktuellen Preisen.

We are constantly offering as well as purchasing a vast range of German, European and World bullion coins. We buy and sell gold assets at a fair, constantly updated market price.

Standorte/Locations

OSNABRÜCK
Fritz Rudolf Künker GmbH & Co. KG, Nohhenhurger Straße 4a, 49076 Osnahrück
Tel. +49 541 96202 0, service@kuenker.de

MÜNCHEN MAXIMILIANSPLATZ
Fritz Rudolf Künker GmbH & Co. KG, Maximiliansplatz 12a, 80333 München
Frank Richardsen, Tel. +49 89 24216990, frank.richardsen@kuenker.de

MÜNCHEN LÖWENGRUBE
Künker Numismatik AG, Löwengruhe 12, 80333 München
Dr. Huhert Ruß, Tel. +49 89 24219838, service@kuenker-numismatik.de

BERLIN
Fritz Rudolf Künker GmbH & Co. KG, Poststraße 22, 10178 Berlin-Mitte
für Terminahsprachen / for appointsments:
Tel. +49 541 96202 0, service@kuenker.de

HAMBURG
Künker Hamhurg, c/o Roland Trampe
Roland Trampe, Tel. +49 541 96202 0, roland.trampe@kuenker.de

KONSTANZ
Künker Konstanz, c/o Michael Autengruher, Schulthaißstraße 10, 78462 Konstanz
Michael Autengruher, Tel. +49 7531 2829059, michael.autengruher@kuenker.de

WIEN
Künker Wien, c/o Numfil GmbH, Seidengasse 16, 1070 Wien, Österreich
Petr Kovaljov, Tel. +43 676 4838 733, kuenker@numfil.com

ZNOJMO
Künker Znojmo, c/o Numfil s.r.o., 17. Listopadu 18, 66902 Znojmo, Tschechische Repuhlik
Petr Kovaljov, Tel. +420 603 81 10 31, petr.kovaljov@kuenker.de

ZÜRICH
Künker Zürich, c/o Hess-Divo AG, Löwenstraße 55, 8001 Zürich, Schweiz
Ulf Künker, Tel. +41 44 2254090, zuerich@kuenker.de

MOSKAU
Künker Moskau, c/o Russian Coin Co. Ltd., Lyalin pereulok dom 9, str. 1, of. 3, 105062 Moskau, Russland
Aleksey Onchukov, Tel. +7 (495) 5895610, aleksey.onchukov@kuenker.de

LONDON
Künker London, c/o London Coin Galleries Ltd., 6 Shepherd Street, London Mayfair W1J 7JE, Großhritannien
Nicholas Mathioudakis, Max Tursi +44 207 493 0498, info@lcgcoins.com

Hauptstandort / headquarter Osnahrück

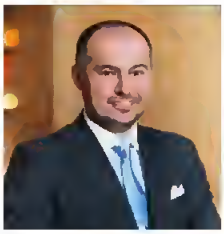
Frank Richardsen

Dr. Huhert Ruß

Michael Otto

Roland Trampe

Michael Autengruher


Petr Kovaljov

Ulf Künker

Aleksey Onchukov

eLive Premium Auction

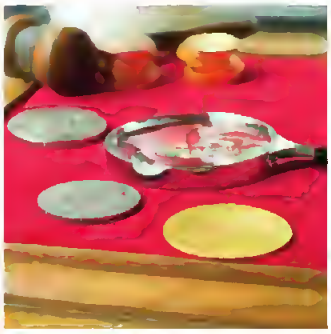
Wir freuen uns, Ihnen eine Neuerung in unserem Auktionsprogramm präsentieren zu dürfen. Zukünftig werden wir im Anschluss an unsere Saal-Auktionen einen Teil der Versteigerung auf unserer Online-Auktions-Plattform www.eLive-Auction.de durchführen. Das neue Format heißt: eLive Premium Auction. In unserer eLive Premium Auction finden Sie einen Teil der Auktion, der ausschließlich im Internet versteigert wird.

Was ist die eLive Premium Auction?

- die eLive Premium Auction findet immer zeitnah nach unseren Saal-Auktionen statt
- Die Versteigerung erfolgt auf der von uns entwickelten eLive Auction-Plattform
- Sie können entweder Ihre Gebote schriftlich mit dem beiliegenden Gebotsformular abgeben oder direkt über Ihren myKünker Zugang

Unsere besondere Serviceleistung der eLive Premium Auction

- die numismatische Bearbeitung und Beschreibung entspricht unserem gewohnt hohen Standard, auch hier gewährleisten wir die Echtheit der Stücke bis zum Kaufpreis ohne zeitliche Begrenzung
- die zu versteigernden Stücke werden immer in einem gedruckten Katalog präsentiert
- der Katalog wird an unsere Kunden versendet, natürlich ist der Katalog auch online einzusehen
- die Stücke können nach Terminabsprache besichtigt werden
- im Vorfeld der Auktion können schriftliche Gebote abgegeben werden



Der Ablauf der eLive Premium Auction

- die eLive Premium findet im Anschluss an die Saal-Auktion statt, es handelt sich um eine Online-Auktion und nicht um Live-bidding während einer Saal-Auktion
- der virtuelle Auktionator ruft die Losnummern nacheinander auf
- ein Stück bleibt solange im Ausruf bis kein Bieter das Gebot mehr erhöht, danach schlägt der virtuelle Auktionator nach dreimaligem Ausruf das Los zu
- es gibt keine Zeitlimits oder automatischen Bietprogramme

Unterschiede zur Saalauktion

- es sind keine Telefongebote möglich, da die Versteigerung virtuell erfolgt
- die Bietstufen entsprechen den Bietstufen der eLive Auction
- aus technischen Gründen können weder Oder-Gebote noch Gesamtlimits berücksichtigt werden

Vorteile der eLive Premium Auction

- Sie erhalten einen gedruckten Katalog, der gründlich studiert werden kann
- Sie können die Auktion ganz entspannt von jedem Ort der Welt verfolgen und auf die gewünschten Stücke mitbieten

Sie besitzen noch keinen myKünker Zugang?

Ihr persönlicher myKünker Zugang ermöglicht es Ihnen, einfach, schnell und sicher auf unserer Internetseite direkt zu kaufen und zu bieten. Außerdem finden Sie die Möglichkeit zur intensiven Recherche in allen unseren Ergebnisdatenbanken.

Ihre Vorteile auf einen Blick:

- tätigen Sie Käufe ganz bequem in unserem Online-Shop
- bieten Sie online auf Ihre Wunschstücke der Auktion und gewinnen Sie schnell einen Überblick über Ihre abgegebenen Gebote
- sichern Sie sich den ersten Blick auf die Rücklose der Auktionen

eLive Premium Auction

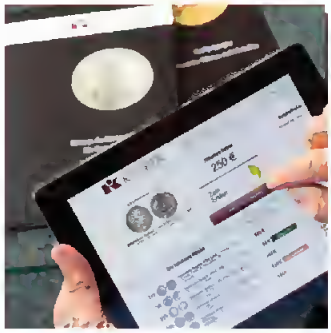
We are delighted to present you a new way our floor auctions: in the future, we will hold an online auction right after the floor auction closes. This new format will be called eLive Premium Auction and it will be available at www.eLive-Auction.com.

What is eLive Premium Auction?

- eLive Premium Auction will take place shortly after our floor auctions
- it works similar to our already popular and successful eLive Auctions
- all customers who have access to "myKünker" may bid on eLive Premium items

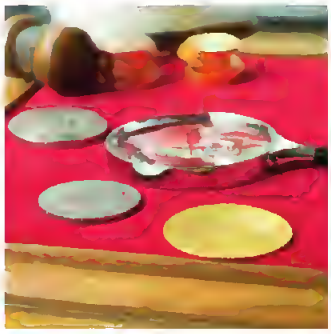
Our special service on eLive Premium Auction

- eLive Premium items will be presented in the same numismatic standard as our specimens sold at our floor auctions and we also guarantee their authenticity right up to their sales price without any expiration.
- the eLive Premium Auction will always be presented in a printed catalogue
- this catalogue will be sent to our customers and can also be viewed online at www.kuenker.com and www.eLive-Auction.com
- the items may be viewed by prior appointment
- you may submit bidding sheets for eLive Premium items in advance of the auction and furthermore live bidding is possible via our plattform www.eLive-Auction.com



How eLive Premium Auction Works

- eLive Premium takes place right after the floor auction: keep in mind, it is an online auction only
- the virtual auctioneer calls the lot numbers, one after the other
- an item remains on the auction block until no bidder raises the bid, then, after three call-outs, the virtual auctioneer strikes the closing hammer on the lot
- there are no time limits or automatic bidding programs



Differences from Floor Auction

- there are no telephone bids, since the auction takes place online
- the bidding of the eLive Premium Auction correspond to the bidding increments of our eLive Auction increments
- for technical reasons, neither "OR-bids" nor total limits can be honored

Advantages of the eLive Premium Auction

- you will receive a printed catalogue which you can thorougbly study
- you can relax while you follow the auction from anywbere in tbe world, and bid on items you desire

You don't have access to myKünker?

Your personal myKünker account enables you to buy and bid directly on our website in a simple, quick and safe manner. MyKünker also allows you to carry out intensive research in all of our result databases.

Your advantages at a glance:

- make purchases in perfect comfort from our online shop
- bid online for your favorite items in the auction and get a fast overview on the bids you've submitted
- get the first look at the unsold lots from our floor auctions

Аукцион eLive Premium

Мы рады представить Вам новинку в проведении наших зальных аукционов. В будущем после наших торгов в зале мы будем проводить часть аукциона на нашей онлайн-платформе для аукционов www.eLive-Auction.de. Новый формат называется аукцион eLive Premium.

Что такое аукцион eLive Premium?

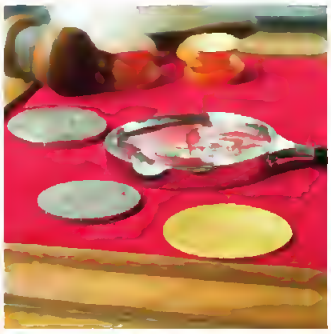
- Аукцион eLive Premium всегда проводится вскоре после нашего зального аукциона
- основывается на разработанной нами платформе для eLive Auction
- делать ставки по предлагаемым предметам могут все клиенты, у которых есть доступ к myKünker

Наши особые сервисы для аукционов eLive Premium

- нумизматическая обработка и описание соответствуют нашему привычному высокому стандарту, потому что и здесь мы гарантируем подлинность предметов до цены покупки без временных ограничений
- продаваемые с аукциона предметы всегда представлены в печатном каталоге
- каталог рассылается нашим клиентам вместе с каталогами для зальных аукционов
- каталог можно просмотреть на нашей онлайн платформе
- предметы можно просмотреть вместе с лотами аукциона в зале торгов в согласованное время
- перед аукционом можно прислать письменные ставки

Проведение аукциона eLive Premium

- аукцион eLive Premium проводится после зального аукциона.
- виртуальный аукционист в хронологическом порядке последовательно называет номера лотов
- предмет предлагается до тех пор, пока никто больше не будет повышать ставку, затем виртуальный аукционист после трехкратного предложения без ставок закрывает торги по данному лоту
- временных ограничений или автоматических программ для размещения ставок нет



Отличия eLive Premium от зального аукциона

- ставки по телефону невозможны, поскольку аукцион проводится виртуально
- шаги торгов соответствуют шагам торгов на аукционе eLive
- по техническим причинам не могут учитываться ни ставки «или», ни общие лимиты

Преимущества аукциона eLive Premium

- Из любой точки мира, где есть интернет, Вы можете удобно делать ставки на интересующие лоты, оставаясь при этом невидимым для других участников

У Вас еще нет доступа к myKünker?

Наличие личной учетной записи на платформе myKünker позволит Вам участвовать в торгах и совершать прямые покупки на нашем интернет-сайте – быстро, просто и безопасно. Кроме того, Вы сможете заниматься активным поиском во всех наших поисковых базах данных.
Обзор Ваших преимуществ:

- очень удобное совершение покупок в нашем онлайн-магазине
- делайте ставки по выбранным лотам аукциона в режиме онлайн и быстро создавайте для себя обзор всех поданных Вами ставок
- будьте первым, кто получит список непроданных лотов наших аукционов

Ihr schneller Einstieg in die Künker eLive Premium Auction

Mit unserer eLive Premium Auction bieten wir Ihnen die Möglichkeit, direkt und unkompliziert Münzen und Medaillen über das Internet zu ersteigern. Bequem von zu Hause oder unterwegs können Sie Vorgebote abgeben und abschließend – ganz wie in einer echten Saal-Auktion im Bieterwettstreit – den Ausgang der Auktion selbst beeinflussen.

Dzimitry Nikulin
Leiter eLive Auction

Was benötige ich, um teilzunehmen?

Um an der eLive Premium Auction teilzunehmen, benötigen Sie eine Internetverbindung sowie einen aktiven myKünker-Zugang. Falls Sie noch keinen Zugang besitzen, können Sie sich auf unserer Website www.kuenker.de registrieren oder Sie wenden sich direkt an unsere Kundenbetreuung. Wir helfen Ihnen gerne weiter.

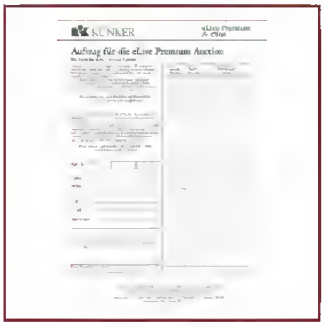
Hinweis:

Bitte loggen Sie sich nicht von öffentlich zugänglichen Computern wie Internet-Terminals in Hotels, Restaurants oder Internet-Cafés ein. Hier bestehen große Sicherheitsrisiken. Falls es keine andere Möglichkeit gibt, dann melden Sie sich aus Ihrem Zugang ordnungsgemäß ab, schließen Sie das Browserfenster und löschen gespeicherte Passwörter.

Wie verläuft eine Künker eLive Premium Auction?

Ganz wie in unseren anderen Auktionen werden Sie auch hier auf viel Vertrautes treffen. Zunächst werden alle Stücke der Auktion in einem eigenen Katalog und auf unseren Internetseite www.kuenker.de und auf www.eLive-Auction.de präsentiert und können im Detail besichtigt werden. Die Online-Auktion findet auf www.eLive-Auction.de statt. Bis zum Ausruf des jeweiligen Stücks können Sie in der gewünschten Höhe Vorgebote abgeben, die bei der Versteigerung für Sie berücksichtigt werden.

In der Online-Auktion wird jedes Stück einzeln und nacheinander ausgerufen und versteigert. Sie haben die Möglichkeit, im virtuellen Auktionssaal live im Wettstreit mit anderen auf jedes Stück zu bieten. Nach dem Ausruf können Sie schrittweise Ihre Gebote erhöhen und den Zuschlag für sich entscheiden, indem Sie auf den zentralen Button 'Jetzt bieten' klicken.



KÜNKER

Auftrag für die eLive Premium Auction

Wie kann ich schriftlich bieten?

Bei der eLive Premium Auction können Sie auch schriftlich bieten – genauso wie Sie es bei unseren Saal-Auktionen gewohnt sind. Bitte senden Sie uns Ihre Aufträge möglichst frühzeitig zu. Wenn uns Ihr Auftrag erst kurz vor dem Start der eLive Premium Auction erreicht, können wir für eine fristgerechte Bearbeitung nicht garantieren. Das beiliegende Formular erleichtert Ihnen die Abgabe eines schriftlichen Gebots. Sie können uns Ihre Gebote per Post, Fax oder E-Mail zusenden. Wenn Sie noch nicht bei uns gekauft haben, bitten wir Sie, uns als Referenz eine Münzhandlung oder ein Auktionshaus anzugeben, mit dem bereits eine Geschäftsbeziehung besteht.

Was kostet die Teilnahme an der eLive Premium Auction?

Die Teilnahme an der eLive Premium Auction ist kostenlos. Sie benötigen lediglich einen myKünker-Zugang, der ebenfalls kostenlos ist. Wenn Sie in einer Auktion erfolgreich geboten haben, sind zu der Zuschlagssumme folgende Aufgelder zu berücksichtigen:

Auf den Zuschlagpreis entfällt ein Aufgeld einschließlich Mehrwertsteuer von 23 %. Dieses gilt für unsere Kunden in Deutschland und der Europäischen Union. Kunden in Drittländern zahlen ein Aufgeld von 20 %, wenn die Münzen durch uns exportiert werden. Bitte beachten Sie: Die im Katalog angegebenen Preise sind Startpreise, die nicht unterschritten werden können.

Telefon +49 541 96202 0
Fax: +49 541 96202 22
Gebührenfrei: 0800 5836537
E-Mail: service@kuenker.de
Internet: www.kuenker.de

Montag-Donnerstag 8.30 -17.00 Uhr
Freitag 8.30 - 16.00 Uhr

Your quick introduction to the Künker eLive Premium Auction

Kmar Chachoua
Customer Service

With our eLive Premium Auction we offer you the opportunity to easily participate live and directly in our online auctions, which take place on a regular hasis. You can submit early bids comfortably from your home or while traveling, and through your actions – just as in a real floor auction hidding competition – influence the outcome of the auction.

What do I need to do in order to participate?

In order to take part in the eLive Premium Auction, you need to have an internet connection and an active myKünker account. If you do not have an account, you may register on our website www.kuenker.com, or get in touch with our Customer Service department. We will he glad to assist you.

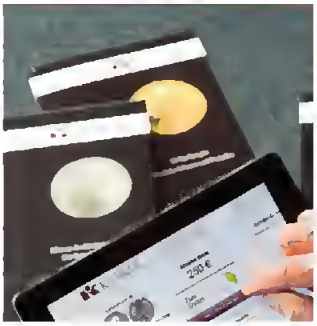
Important:

Please do not log on from puhlicly accessihle computers such as internet terminals in hotels, restaurants or internet cafés. These connections involve high security risks. If you have no other option, please don't forget to sign out of your account properly, close the hrowser window, and delete any saved passwords after you participated in any of our online auctions.

How does a Künker eLive Premium Auction work?

Just as in our other auctions, you'll find many familiar steps. Initially, all items from the auction will be presented in a printed catalogue and on our website www.kuenker.com and at www.eLive-Auction.com. Here, all lots can he viewed in detail. The online auction takes place at www.eLive-Auction.com. Until the item in question is called, you may submit pre-bids of the desired amount, which then will he placed on your hehalf during the auction of the item you desire.

During the online auction, lot numhers for every item are called and auctioned off in sequence. Along with your fellow bidders, you have the opportunity to engage in hidding competitions for each item on sale. After each call you may raise your bids in increments and hy clicking 'Bid now' receive the sale award.



How do I send a written bid?

Of course, you may also send us your bids in writing - just as you do at our floor auctions. Please send us your bidding sheets and instructions as early as possihle. We cannot guarantee processing your order in a timely manner, if your instructions only reach us shortly hefore the start of the eLive Premium Auction. The attached form will simplify the suhmission of your written hid. You may send us your hids via mail, fax or e-mail. If you have never made a purchase with us, we would like to ask you to provide us with a reference such as the name of a coin dealership or auction house with which you have already a business relationship.

What does it cost to take part in the eLive Premium Auction?

The participation in our eLive Premium Auction is free. You simply need access to myKünker, which also is free of charge. After you have successfully hid in an auction, the following additional charges will he added to the hammer price:

For our German and EU costumers a huyer's premium of 23%, which includes a VAT or sales tax, will he added to the hammer price. Customers from other countries pay a premium of 20%, if the coins are exported hy us. Please note: the prices listed in the catalogue are starting prices and cannot he undercut.

Phone: +49 541 96202 0
Fax: +49 541 96202 22
E-Mail: service@kuenker.de
Internet: www.kuenker.com

Monday-Thursday 8.30 am -5 pm
Friday 8.30 am - 4 pm

Ваше быстрое включение в аукционы eLive Premium от «Кюнкер»

Мы предоставляем Вам возможность напрямую и без сложностей принимать участие в наших аукционах через интернет в форме аукционов eLive Premium. Из дома или в дороге Вы можете комфортно делать предварительные ставки и торговаться за лот до последней ставки точно также, как на настоящих зальных аукционах, соперничая с другими участниками аукциона и самостоятельно определяя исход аукциона.

Anastasija Koepsell
Сопровождение клиентов

Что требуется, чтобы принять участие?

Чтобы зарегистрироваться для участия в аукционах eLive Premium, Вам необходимы только выход в интернет и действующий активный доступ к myKünker. Если у Вас еще нет доступа, Вы можете зарегистрироваться прямо на нашей интернет-странице www.kuenker.com или обратиться непосредственно к нашей сервисной службе. Мы будем рады помочь Вам.

Совет:

Пожалуйста, не входите в систему с компьютеров, находящихся в общем доступе, таких как интернет-терминалы в гостиницах, ресторанах или интернет-кафе. Здесь имеются большие риски для безопасности. Если нет другой возможности, тогда обязательно сначала выйдете со своего профайла и только потом закройте окно.

Как проходит аукцион eLive от Кюнкер?

Как и на зальном аукционе, так и здесь, Вы встретите много знакомого. Сначала все лоты аукциона представляются на нашем сайте www.kuenker.com и на www.eLive-Auction.com, где их можно детально рассмотреть. Онлайн-аукцион проводится на сайте www.eLive-Auction.com. До объявления торгов по соответствующему лоту здесь можно сделать предварительные ставки желаемого размера, которые будут учтены для Вас во время торгов.

На онлайн-аукционе все предметы по отдельности один за другим продаются с торгов соответственно своим номерам лотов. У Вас есть возможность участвовать в торгах в виртуальном аукционном зале и делать ставки на каждый предмет в режиме реального времени наравне с другими участниками. После объявления аукциона на определенный предмет Вы можете пошагово увеличивать свои ставки и достичь конечной цены, кликая на центральную кнопку «Сделать ставку».

Как можно делать ставки в письменной форме?

На аукцион eLive Premium можно делать ставки также в письменной форме (как это практикуется на наших зальных аукционах). Пожалуйста, присылайте нам Ваши заявки по возможности заранее. Если Ваше поручение поступит к нам только незадолго до аукциона eLive Premium, мы не можем гарантировать своевременную обработку. Прилагаемый формуляр облегчит Вам подачу письменной ставки. Вы можете направить нам свои ставки по почте, факсу или электронной почте. Если Вы еще ничего не покупали у нас, мы просим Вас указать нам магазин монет или аукционный дом, с которым у Вас уже имеются деловые отношения и который может дать по Вам рекомендацию.

Сколько стоит участие в аукционе eLive

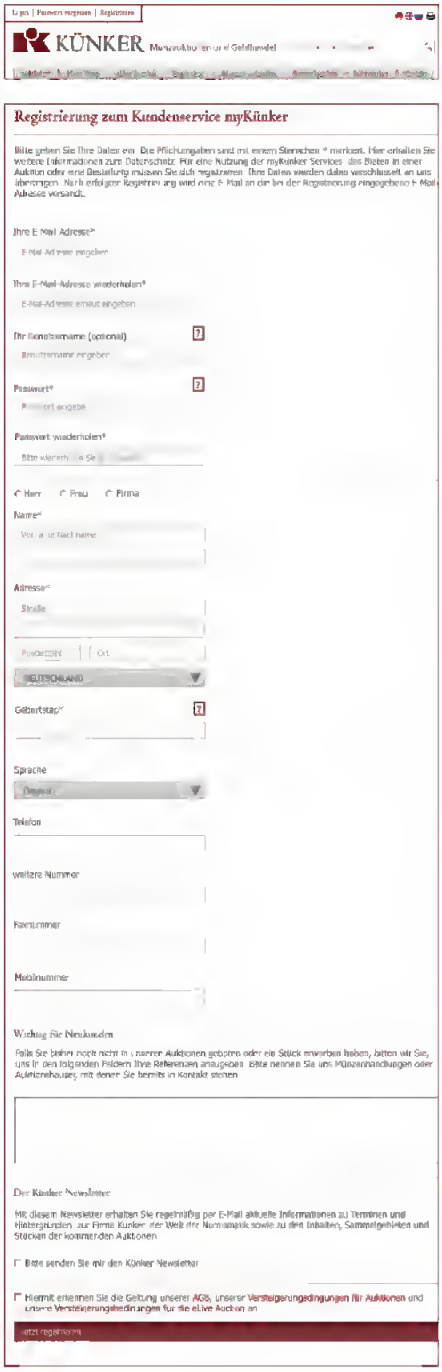
Участие в аукционе eLive Premium бесплатное. Для этого Вам потребуется лишь доступ к myKünker, который также бесплатный. Если Вы выиграли торги на одном из аукционов, важно учесть, что окончательная стоимость Вашего приобретения рассчитывается следующим образом:

окончательная цена торгов увеличивается на сумму, включающую в себя аукционную комиссию и налог на добавленную стоимость в размере 23%. Это действует для наших клиентов в Германии и в Европейском Союзе. Клиенты в других странах уплачивают сумму в размере 20%, если монеты экспортируются. Пожалуйста, учитывайте: цены, указанные в каталоге, являются стартовыми, цена покупки не может быть ниже.

Телефон: +49 541 96202 0
Факс: +49 541 96202 22
E-Mail: service@kuenker.de
интернет:: www.kuenker.de

понедельник - четверг 8.30 -17.00 Uhr
пятница 8.30 - 16.00 Uhr

Sie möchten sich bei myKünker registieren?



Die Registrierung für Ihren myKünker-Zugang erfolgt auf unserer Website www.kuenker.de. Bitte registrieren Sie sich **bis spätestens 48 Stunden** vor Auktionsbeginn.

Klicken Sie oberhalb unserer Logos auf 'Registrieren'. Auf der folgenden Seite ist es notwendig, dass Sie Ihre persönlichen Daten eintragen. Die Felder mit * sind Pflichtfelder und müssen ausgefüllt werden.

Ihre Email-Adresse ist automatisch auch Ihr Benutzername, wenn Sie das Feld 'Benutzername' nicbt separat ausfüllen.

Passwort

Aus Sicherheitsgründen ist es erforderlich, dass Ihr Passwort folgende Kriterien erfüllen muss:

- mindestens 8 Zeicben
- mindestens einen Buchstaben
- mindestens eine Zahl oder ein Sonderzeichen

Adresse

Bitte tragen Sie hier die Postanschrift ein, an die später aucb Ihre Rechnung versandt werden soll.

- Nach Freischaltung Ihres myKünker-Zugangs besteht die Möglichkeit, unter Kundendaten eine zusätzliche Lieferadresse anzugeben.

Geburtstag

Mit dem Eintrag Ihres Geburtstages geben Sie uns die Bestätigung, dass Sie das 18. Lebensjahr vollendet haben und voll geschäftsfähig sind.

Telefon / Fax

Wir empfehlen Ihnen eine Telefon- oder Mobilnummer zu hinterlassen, unter der wir Sie zu unseren Gescbäftszeiten, bei eventuellen Fragen, erreichen können.

Wichtig für Neukunden

Falls Sie bisher noch nicht an unseren Auktionen teilgenommen haben, bitten wir Sie, uns in dem Anmerkungsfeld Ihre Referenzen anzugeben. Bitte nennen Sie uns Münzenhandlungen oder Auktionshäuser, mit denen Sie bereits in Kontakt stehen.

Künker Newsletter

Mit Ihrer Einwilligung erhalten Sie regelmäßig Informationen zu unseren Auktionen und Neuigkeiten unseres Onlinesbops.

Jetzt registrieren

Wenn Sie alle Pflichtfelder sorgfältig und korrekt ausgefüllt haben, ist es zuletzt noch notwendig, den Haken bei den Einverständniserklärungen zu unseren AGB zu setzen. Abscbließend klicken Sie auf den roten Balken 'Jetzt registrieren'.

Innerhalb weniger Minuten erhalten Sie eine Bestätigungsemail an die vorher angegebene Email-Adresse. In dieser Email bitten wir Sie, den Link 'Registrierung abschließen' zu bestätigen. Im Anschluss haben Sie vollen Zugriff auf Ihren persönlichen myKünker-Bereich.

You wish to register for myKünker?

You can register for your myKünker account on our website www.kuenker.com. Please, register at least **48 hours before** the auction starts. Just click above our logo on 'Register'. On the following page you will be asked to enter your personal data. The spaces marked with * are required and must be filled in.

If you do not fill in the space 'User Name', your e-mail address will automatically be used as such.

Password
For security reasons it is required that your password must meet the following critieria:

- at least 8 characters
- at least one letter
- at least one number or special character

Address
Please enter your mailing address here, to which we will later send your invoice.

- once your myKünker account is activated, you will be able to enter additional delivery addresses under customer data

Date of Birth
With the entry of your date of birth, you confirm that you are at least 18 years of age and thus contractually capable.

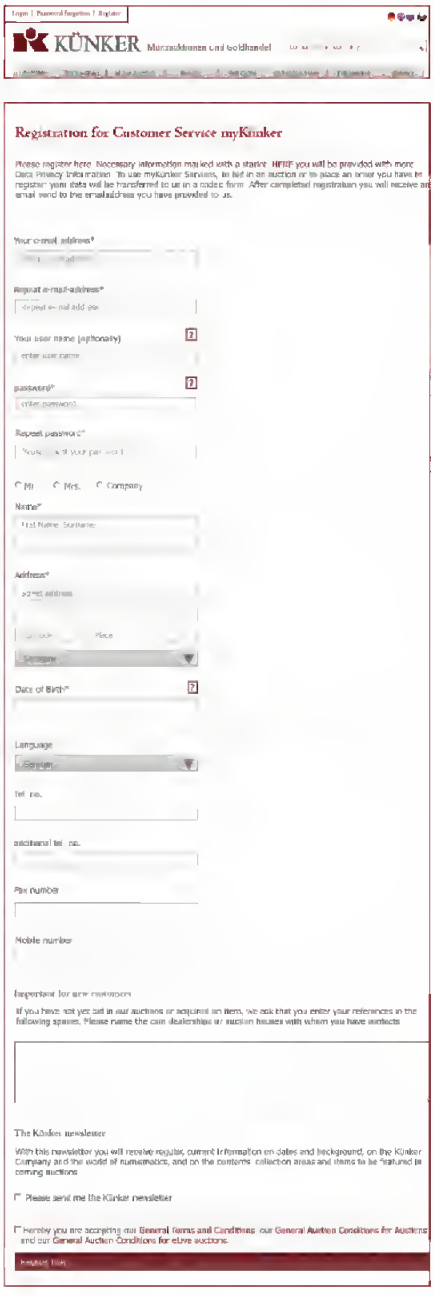
Telephone / Fax
In case we have any questions we strongly recommend to provide us with a telephone or mobile phone number under which we can reach you during our business hours.

Important for New Customers
If you have never taken part in our auctions, we ask that you provide your references in the "Remarks" space. Please give us the name of a coin dealership or auction house with which you are already in contact.

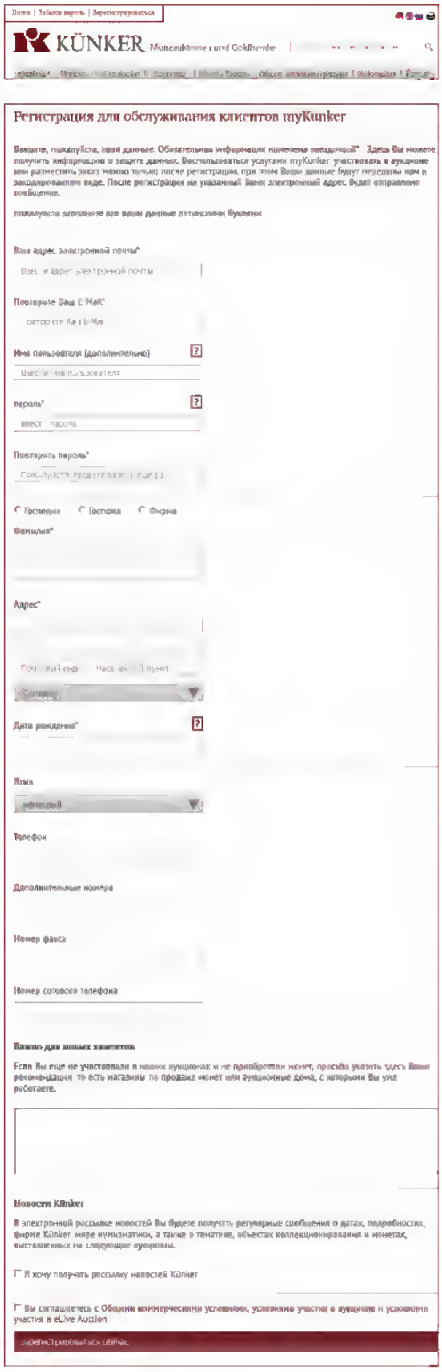
Künker Newsletter
With your consent, we would like to provide you with information about our auctions and news from our online shop.

Register Now
Lastly, after you have carefully and correctly filled in all required information, you will be asked to check the box next to the Declaration of Consent to our GTC. Then click on the red bar 'Register Now'.

Within a few minutes, you will receive a confirmation e-mail at the previously provided e-mail address. In this e-mail we ask you to click the link, 'Complete Registration'. After doing so, you will have complete access to your personal myKünker account.



Вы хотите зарегистрироваться на myKünker?



Регистрация Вашего личного кабинета на myKünker выполняется на нашем сайте www.kuenker.com. Кликните по кнопке «Регистрация» над нашим логотипом. На следующей странице необходимо внести Ваши личные данные. Пожалуйста, зарегистрируйтесь , по крайней мере за 48 часов до начала аукциона. Поля, помеченные *, обязательны для заполнения.

Ваш адрес электронной почты автоматически является также Вашим именем пользователя, если Вы не заполните поле «имя пользователя» отдельно.

Пароль

Из соображений безопасности необходимо, чтобы Ваш пароль соответствовал следующим критериям:

- состоял как минимум из 8 символов
- включал как минимум одну букву
- включал как минимум одно число или один специальный символ

Адрес

Пожалуйста, укажите здесь почтовый адрес, на который позднее следует отправить Ваш счет.

- После активации Вашего доступа на myKünker можно указать в разделе Данные клиента дополнительный адрес доставки

Дата рождения

Указывая дату Вашего рождения, Вы подтверждаете, что достигли полных 18 лет и полностью дееспособны.

Телефон/ факс

Мы рекомендуем Вам оставить номер стационарного или мобильного телефона, по которому при возникновении вопросов мы можем связаться с Вами в наши часы работы.

Важно для новых клиентов

Если Вы до сих пор еще не участвовали в наших аукционах, то мы просим Вас указать в поле для примечаний, кто может дать Вам рекомендации. Пожалуйста, назовите нам магазины монет или аукционные дома, с которыми Вы уже имели деловые отношения.

Новостная рассылка «Кюнкер»

С Вашего согласия, Вы регулярно получаете информацию о наших аукционах и новинках нашего онлайн-магазина.

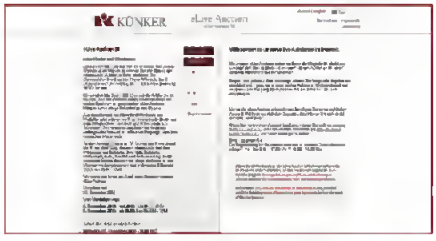
Зарегистрироваться сейчас

После тщательного и правильного заполнения всех обязательных полей необходимо поставить «галочку», чтобы подтвердить согласие с нашими общими условиями заключения сделок. Затем кликните по красной полосе «Зарегистрироваться сейчас».

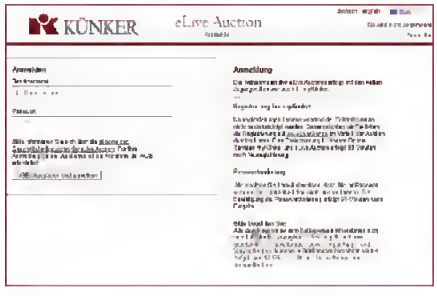
В течение нескольких минут Вы получите подтверждение по указанному Вами адресу электронной почты. В этом электронном письме мы просим Вас перейти по ссылке «Завершить регистрацию». После этого у Вас будет полный доступ к Вашему личному кабинету myKünker.

Unsere eLive Premium Auction

Die Lobby
Hier erhalten Sie einen schnellen Überblick über alle Termine und die wichtigsten Informationen zu der aktuellen eLive Premium Auction.



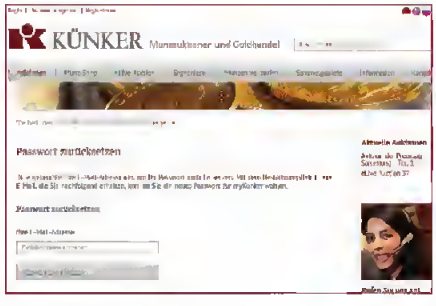
Teilnehmen
Klicken Sie auf den Button 'Teilnehmen', von hieraus gelangen Sie entweder direkt in den virtuellen Auktionssaal, wenn Sie sich bereits angemeldet haben. Oder Sie gelangen zu der Anmeldemaske, um anschließend weitergeleitet zu werden.



Beobachten
Sollten Sie sich zunächst einfach nur über die Auktionsware informieren oder sich schlicht einen ersten Eindruck über die eLive Auction machen wollen, können Sie auch direkt auf 'Beobachten' klicken und Sie gelangen ohne Anmeldung in den Auktionssaal. Alle Elemente, die der Gebotsabgabe dienen, sind in diesem Fall inaktiv.

Anmeldung auf www.eLive-Auction.de
Die Teilnahme an eLive Premium Auction erfolgt mit denselben Zugangsdaten, die Sie für myKünker gewählt hatten.

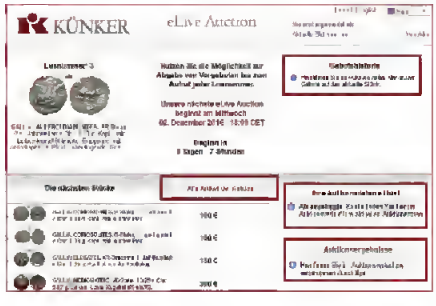
Wenn Sie keinen myKünker Account besitzen, können Sie sich innerhalb weniger Minuten auf www.kuenker.de registrieren.



Passwort vergessen oder Passwort ändern
Falls Sie Ihr Passwort vergessen haben, ist es notwendig auf www.kuenker.de zu gehen, um dort unter dem Button 'Passwort vergessen' Ihr bestehendes Passwort zurückzusetzen.
Hinweis: Die Passwort-Änderung ist nur vor Beginn der Auktion möglich.

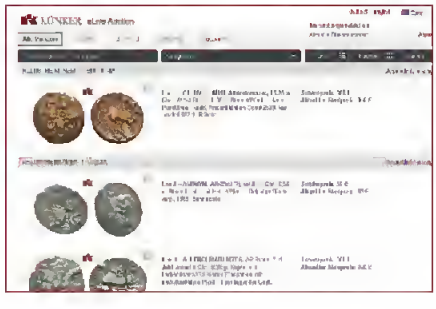
Der Eintritt in den virtuellen Auktionssaal
Bis zum Beginn der Online-Auktion präsentieren wir Ihnen ausgewählte Highlights und einen Countdown bis zum Auktionsstart.

Unter 'Gebotshistorie' können Sie bei einer laufenden Auktion die abgegebenen Gebote aller Bieter des aufgerufenen Loses verfolgen.

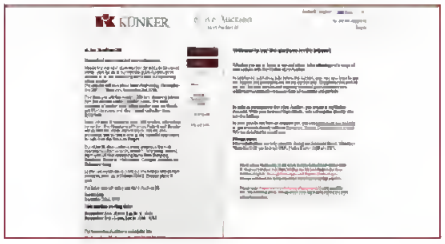


Die zwei unteren Hinweisboxen 'Ihre Auktionsdaten aktuell' und 'Auktionsergebnisse' informieren Sie über Ihren persönlichen Auktionsverlauf und über Ihre persönlichen Auktionszuschläge.

Gesamtansicht: Alle Artikel der Auktion
In dieser Übersicht können Sie sich das gesamte Auktionsgut anzeigen lassen. Für einen schnellen Überblick hilft Ihnen die Suchfunktion, beispielsweise bei der Suche nach Regent oder Nominal. Auch eine Schnellsuche mithilfe der Losnummer ist möglich. Für einen groben Überblick können Sie sich unter dem Dropdown 'Kategorien' spezielle Gebiete anschauen.
Des Weiteren können Sie auch die Ansicht an Ihre Anforderungen anpassen. Die 'Listen- und Kachelansicht' zeigen alle Stücke chronologisch nach Losnummern sortiert mit Kurzbeschreibung, Schätzpreis und aktuellem Startpreis. In der 'Kachelansicht' werden die Gebiete in Zwischenüberschriften genannt. Darunter werden die einzelnen Positionen des Gebietes dargestellt. Die 'Galerie' ist eine reine Übersicht der Münzen ohne Beschreibung und Informationen.



Our eLive Premium Auction

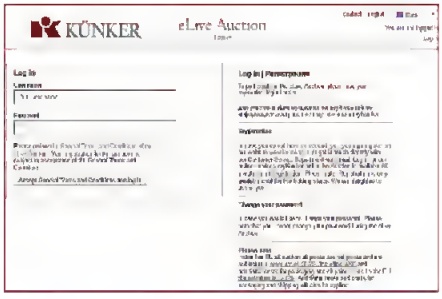


The Lobby

Here you will get a quick overview of all important upcoming dates (eLive Premium and eLive), and the most important information regarding the current eLive Premium Auction.

Participate

Click on 'Participate' and you will be taken either directly to the virtual auction gallery (if you have already registered), or you will arrive at the log-on screen, to be subsequently directed elsewhere.

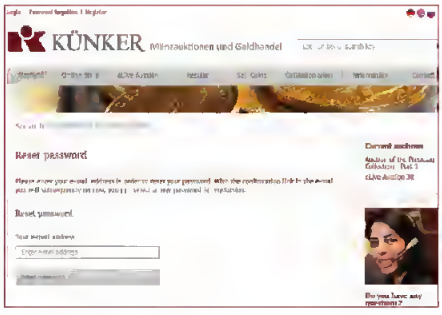


Observe

If you only wish to inform yourself about the auction lots, or just want to get a first impression about the eLive Auction, click on 'Observe'. This will bring you, without registering, to the auction gallery, except that all elements facilitating the submission of bids are deactivated.

Registration with www.eLive-Auction.com

Participation at eLive Premium Auction is carried out through your myKünker account.



If you do not have a myKünker account, you can register in just a few minutes at www.kuenker.com or call our Customer Service Department. We will be glad to help you.

Forgotten your password? Want to change your password?

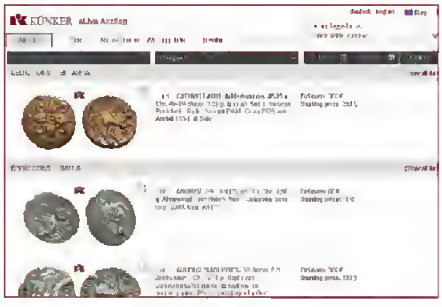
If you have forgotten your password, go to www.kuenker.com and click 'Forgotten Password' to reset your password.
Please note: This is only possible before the start of the auction.

Entry to the virtual auction gallery

Until the online auction begins, you will be shown selected highlights of the upcoming auction and a countdown clock informs you when the auction will start.

During an auction in progress you may follow all submitted bids for an individual item under 'Bidding History'.

The two message boxes 'Your Current Auction Data' and 'Auction Results' provide information about your personal auction history and about the final hammer prices achieved at the auction.

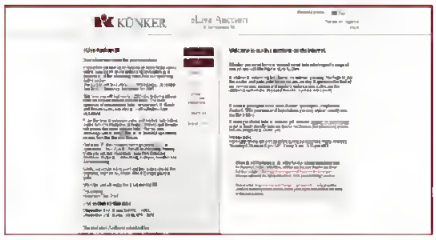


Display: All Items from the Auction

In this overview you can view all items from the auction. For a quick overview the search function will help you: for example by searching by ruler or denomination. A quick search using the lot number is also possible.

For a general overview, you can view the areas under the dropdown "Categories". You can even adjust the display to your own requirements. The 'lists' and 'tile' displays show all items chronologically sorted by lot numbers, accompanied by short descriptions, estimated prices and current starting prices. The 'tile' display will also let you see all items of the same area. Gallery is a basic overview of the lots without any descriptions or further information.

Наши аукцион eLive Premium



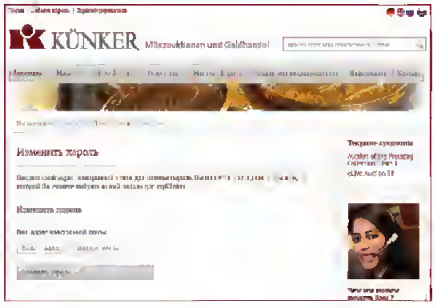
Лобби
Здесь Вы можете озиакомиться с важной иифорнацией по актуальиому аукциоиу eLive Premium и быстро просмотреть все даты аукциоиов.

Участие
Кликните по кнопке «Участвовать» и Вы попадете либо непосредственно в виртуальиый зал торгов, если Вы уже вошли в систему, или перед Вами откроется окно регистрации, после которого Вы будете иаправлеиы дальше.

Наблюдеиие
Если сиачала Вы просто хотите получить иифорнацию об аукциоииых лотах и первые впечатления от аукциоиа eLive, можно также сразу иажать иа кнопку «Наблюдать» и попасть в зал торгов без регистрации. Все элементы страницы, благодаря которым можно управлять ставками, остаются в даииом случае иеактивиыми.

Регистрация на www.eLive-Auction.com
Участие в аукциоие eLive Premium происходит с теми же даииыми доступа, которые Вы выбрали для доступа к myKünker.

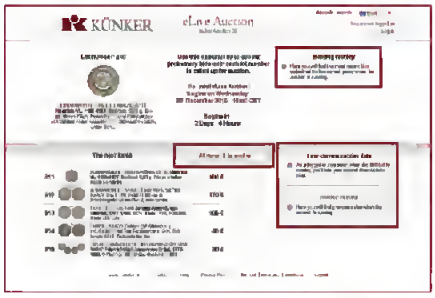
Если у Вас есть учетиая запись myKünker, то Вы можете зарегистрироваться на сайте www.kuenker.de за несколько минут.



Забыли пароль или его следует изменить
Если Вы забыли свой пароль, иеобходимо зайти иа сайт www.kuenker.de, чтобы там в окне «Забыл пароль» сбросить Ваш нынешний пароль. Примечаиие: измеиеиие пароля возможио только перед иачалом аукциона.

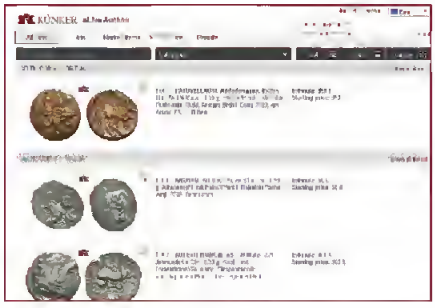
Вход в виртуальный зал торгов
До иачала оилайн-аукциоиа мы представим Вам избраииые топ-лоты аукциоиа и обратиый счетчик до его иачала.

В истории ставок можио во время текущего аукциоиа отследить сделаииые всеми участииками ставки по открытому лоту.



Ниже два блока с указаииями «Ваши актуальиые даииые аукциоиа» и «Результаты аукциона» информируют о Вашем личном прохождении аукциоиа и о коиечиых цеиах аукциоиа.

Вид: все предметы аукциона
В этом обзоре можно просмотреть все лоты аукциоиа. Получить быстрый обзор Вам поможет функция поиска, например, при поиске по правителю или иомииалу. Также возможеи и быстрый поиск по иомеру лота.



Для примерного обзора можно просмотреть в выпадающем меню «Категории» специальиые темы. Кроме того, можио также привести вид просмотра в соответствие Вашим требованиям. При просмотре в виде списка все лоты представляются в хроиологическом порядке по номерам лотов с кратким описанием, оценочной ценой и текущей стартовой цеиой. Галерея представляет простой обзор моиет без описаиия и информации.

Wie biete ich in der eLive Premium Auction?

Die Einzelansicht

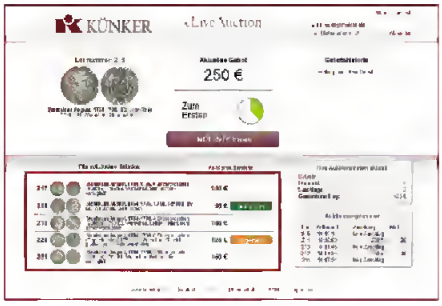
Diese Seite zeigt Ihnen alle Informationen zu einem einzelnen Stück. In der Box unterhalb der Münzabbildung finden Sie alle Auktionsinformationen zu diesem Stück: Schätzpreis, die Anzahl der bereits abgegebenen Gebote und der aktueller Startpreis unter Berücksichtigung der Vorgebote.

Der Stern: Klicken Sie auf den Stern, fügen Sie dieses Los Ihrer Merkliste hinzu und die Farbe des Buttons ändern sich auf orange.

Der rote Balken mit dem Hinweis 'Anmelden und bieten' bedeutet, dass Sie aktuell nicht angemeldet sind.

Achtung: nach der Eingabe werden Sie aufgefordert, Ihr Gebot noch einmal zu bestätigen.

eLive Premium Auction ist gestartet



Die Vorschauliste

Wenn die Auktion läuft, sehen Sie in dieser Ansicht das aktuell ausgerufene Los sowie eine Vorschau der nächsten fünf Nummern mit dem aktuellen Startpreis.

Haben Sie im Vorfeld bereits Gebote für bestimmte Stücke abgegeben, sehen Sie den aktuellen Status auch in der Vorschau. Grün bedeutet, dass Sie noch Höchstbietender sind, rot zeigt, dass Sie überboten wurden, und gelb, dass Sie sich dieses Los als „gemerkt" markiert hatten.

Das aktuelle Los

Das ausgerufene Stück wird oberhalb der Vorschauliste angezeigt. Dort finden Sie noch einmal alle wichtigen Informationen im Überblick. Die Uhr zeigt den virtuellen Countdown bis zum Zuschlag. Um das Gebot zu erhöhen, klicken Sie auf den roten Button. Wird der Button grün, sind Sie Höchstbietender, wird der Button rot sind Sie überboten worden.

Der virtuelle Auktionator

Rechts neben dem aktuellen Los finden Sie den aktuellen Ausrufpreis unter Berücksichtigung von Vorgeboten. Darunter steht eine Uhr, die den virtuellen Auktionator symbolisiert. Diese Uhr zeigt die Zeit bis zum Zuschlag an. Darunter ist zentral der Button 'Jetzt bieten' positioniert. Dieser Button signalisiert Ihnen den aktuellen Status Ihres Gebots. Ist der Button grün, sind Sie Höchstbietender, wird dieser rot, sind Sie überboten worden.

Die Uhr (der virtuelle Auktionator) beginnt nach jeder Gebotserhöhung von vorn, solange bis kein Gebot mehr eingegeben wird.

Der Button ‚Jetzt Bieten'

Hier sehen Sie, ob Sie im Moment Höchstbietender sind. Falls nicht, finden Sie auf dem Button die Höhe des nächsten möglichen Gebots. Möchten Sie ein Gebot abgeben, klicken Sie einfach im richtigen Moment auf den Button.

How do I Bid in the eLive Premium Auction?

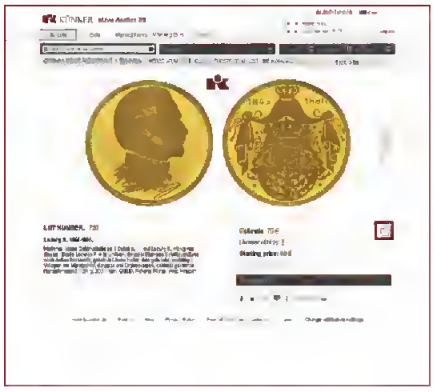
The Individual Display

This page shows you all information about an individual piece. Beneath the image of the item, you will find all of the auction information on this item: estimated price, number of bids already submitted, and the current starting price based on the pre-bids.

The Star: by starring an item, it will be added to your list of interest and labeled 'noted'. The star will then turn orange.

The red bar labeled 'Register and Bid' indicates that you are not currently registered.

Please note: after entering your information, you will be requested to reconfirm your bid.

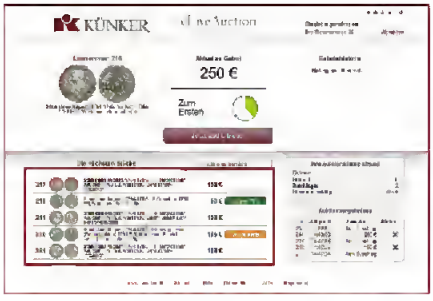


eLive Premium Auction has begun

The Preview List

When tbe auction is in progress, this display sbows you the currently called lot and a preview of the next five numbers.

If you have submitted bids for certain items in advance, you will see their current status in this preview. Green means that you are the highest bidder; red means that you have been outbid; and yellow means that you had previously marked this lot as „noted".



The Current Lot

The called item is displayed above the preview list, where you will once again find an overview of all important information. The clock shows the virtual countdown to final sale. To raise your bid, click on the red button. If this button turns green, you are the higbest bidder. If it turns red, you bave been outbid.

The Virtual Auctioneer

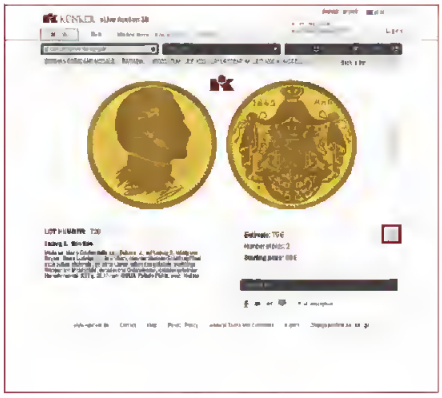
On the right of tbe current lot you will find the current bid including pre-bids, also a clock (the virtual auctioneer) which shows the time until closing, and finally the central button 'Bid Now'. This button also signals your current status if you are bidding on a lot; it will turn green if you are highest bidder and turn red if you have been outbid.

Tbe clock begins again witb each raised bid, until no more bids are submitted.

The ‚Bid now' Button

Here you can see wbetber you are tbe higbest bidder at the moment. If you are not, you will find on the button the amount of tbe next possible bid. If you would like to submit a bid, please simply click on tbe button at tbe right moment.

Как делать ставки на аукционе eLive Premium?



Просмотр отдельных лотов

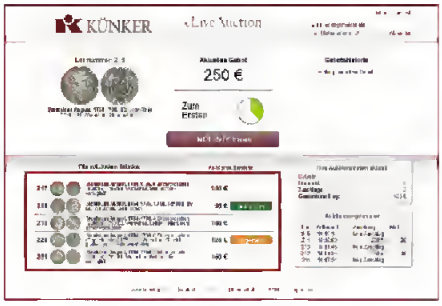
На этой странице Вы найдете всю информацию об отдельных предметах. В поле под изображением монеты Вы найдете всю аукционную информацию по каждому предмету: оценочная стоимость, количество уже сделанных ставок и текущая стартовая цена с учетом предварительных ставок.

Звездочка: При клике по звездочке происходит добавление этого лота в список интересующих Вас предметов, и цвет кнопки меняется на оранжевый.

Красная полоса с указанием «Зарегистрироваться и сделать ставку» означает, что в данный момент Вы не вошли в систему.

Внимание: после ввода суммы ставки Вас попросят подтвердить ставку еще раз.

Аукцион eLive Premium открыт



Список предварительного просмотра

Во время работы аукциона в этом разделе Вы видите предмет, продаваемый с торгов в данный момент и предварительный просмотр следующих пяти номеров. Если Вы заранее уже подали ставки по определенным предметам, то Вы также видите их текущее состояние в предварительном просмотре. Зеленый цвет означает, что Ваша ставка все еще самая высокая, красный цвет показывает, что была сделана ставка выше Вашей, а желтый цвет - что данный лот Вы пометили как «интересующий Вас».

Текущий лот

Предмет, который продается в данный момент, показан над списком предварительного просмотра. Там Вы еще раз найдете обзор всей важной информации. Часы показывают виртуальный счетчик обратного отсчета времени до окончания торгов по данному лоту. Чтобы повысить ставку, кликните по красной кнопке. Если кнопка становится зеленой, то Ваша ставка самая высокая, если она станет серой, то поступила ставка выше Вашей.

Виртуальный аукционист

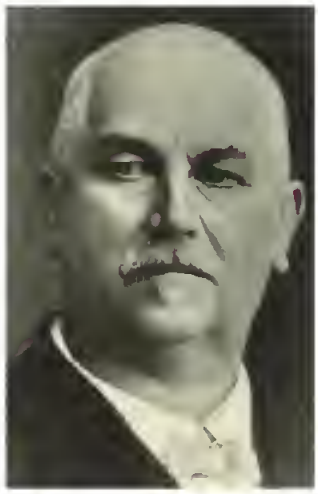
Справа от предлагаемого в данный момент на торгах лота Вы увидите текущую цену с учетом предварительных ставок, часы, ведущие отсчет времени до окончания торгов, и центральную кнопку «Сделать ставку». Эта кнопка сигнализирует Вам также о текущем состоянии, если Вы сделали ставку на этот лот: если кнопка становится зеленой, то Ваша ставка самая высокая.

Часы начинают отсчет сначала при каждом повышении ставки, пока больше не будет подано ни одной ставки.

Окно «Сделать ставку

Здесь вы можете видеть, является ли Ваша ставка самой высокой в данный момент. Если нет, то в окне появится следующий возможный шаг. Если Вы готовы сделать эту ставку, просто кликните в подходящий момент по данному окну.

DIE MÜNZENSAMMLUNG ERNST OTTO HORN, TEIL 4



Ernst Otto Horn, 1880-1945

Am 7. Oktober 2014 wurde im Rahmen unserer Auktion 255 der erste Teil der berühmten Münzen- und Medaillensammlung des Weinhändlers und Kunstliebhabers Ernst Otto Horn aus Meißen versteigert, der 2. Teil folgte im Januar 2015 über unsere Auktion 258 in Berlin, Teil 3 folgte im Juni 2015 über unsere Auktion 263. Horn hat sich bei Kriegsende, am 7. Mai 1945, das Leben genommen, kurz bevor die sowjetischen Truppen seine Heimatstadt erreichten und er für sein Leben unter kommunistischer Herrschaft keine Perspektive mehr zu erkennen vermochte.

Eine bedeutende Münzsammlung wie die von Ernst Otto Horn ist für die heutige Sammlergeneration nicht zuletzt wegen ihrer eigenen Geschichte von besonderer Faszination. Die Versteigerung des ersten Teils der Sammlung hat dieses Phänomen in eindrucksvoller Weise bestätigt. Wir freuen uns sehr, Ihnen sehr verehrter Kunde und Münzfreund, mit diesem Katalog den vierten Teil der Hornschen Sammlung anbieten zu können. Horn hat mit Qualitätsbewußtsein viele Highlights der Numismatik zusammengetragen.

Das Münzkabinett als Teil der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden konnte vorab von der Eigentümerin der Sammlung, der Otto-und-Emma-Horn-Stiftung insgesamt 10.554 wissenschaftlich und museal bedeutsame Stücke für das Dresdener Münzkabinett erwerben. Der frühere Direktor des Münzkabinetts, Professor Paul Arnold, hatte sich jahrelang dafür eingesetzt und auf die Wichtigkeit der Sammlung für die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden hingewiesen. Im Münzkabinett wurde die Sammlung seit fast 50 Jahren aufbewahrt und gepflegt. Durch Mittel des Freistaates Sachsen und dank privater Spenden konnten die wichtigsten Bestände für die Öffentlichkeit gesichert werden. Die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden hatten am 17. Oktober 2014 eine Sonderausstellung des Münzkabinetts mit den schönsten und numismatisch interessantesten Stücken der Sammlung Horn eröffnet, die bis zum 18. Januar 2015 im Grünen Gewölbe besichtigt werden konnte.

Der Eröffnungsfeier der Ausstellung in der Schloßkapelle wohnten mehr als 250 Gäste bei, ein Zeichen für das große Interesse an der Sammlung Horn und an der Numismatik allgemein.

Alle Redner des Festaktes waren sich einig, daß hier ein gelungener Kompromiß die Interessen von Öffentlichkeit und privaten Sammlern in vorbildlicher Weise miteinander verknüpft hat. Der Otto-und-Emma-Horn-Stiftung ist besonders zu danken, weil sie den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden nicht nur ermöglicht hat, die wichtigsten Objekte vorab auszuwählen, sondern auch zu Vorzugspreisen an das Münzkabinett verkauft hat. Die Otto-und-Emma-Horn-Stiftung darf daher als besonderer Mäzen für das Münzkabinett verstanden werden, es ist ihr Respekt und Anerkennung geschuldet. Der Stiftungsvorstand Tom Lauerwald hat daher zurecht den gefundenen Kompromiß in seiner Ansprache am 17. Oktober als gutes Ergebnis für alle gewürdigt.

Die Auktionserlöse für die Restbestände der Sammlung Horn kommen der gemeinnützigen Otto-und-Emma-Horn-Stiftung zugute. So kann der Wille des Sammlers Ernst Otto Horn, seine von ihm geliebte Heimatstadt Meißen auch durch den Verkauf seiner Münzensammlung zu unterstützen, zwar erst 70 Jahre nach seinem Tod, aber durch den beutigen Wert der Objekte in eindrucksvoller Weise umgesetzt werden.

Fritz Rudolf Künker
Osnabrück, im November 2015

Copyrighted material

DIE MÜNZSAMMLUNG ERNST OTTO HORN, TEIL 4

DEUTSCHE MÜNZEN UND MEDAILLEN

AACHEN

1001

STADT

1001 Silbernes Ratszeichen zu 8 Mark 1752.
Menadier 10 a.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 50,--

ALTENBURG

1002

1003

REICHSMÜNZSTÄTTE

1002 **Friedrich I., 1152-1190.** Brakteat, um 1180. 0,86 g. Kaiser mit Lilie und Reichsapfel thront v. v. in Dreibogen, r. im Feld ein Stern und eine Kugel.
Berger 2075; Slg. Bonhoff 1170;
Slg. Löbbecke 670.
Patina, sehr schön + 100,--

1003 Brakteat. 0,75 g. Kaiser thront v. v. mit Lilienzepter und Reichsapfel, im Feld Stern. Berger -; Slg. Bonhoff 1166;
Slg. Löbbecke 672.
R Feine Patina, sehr schön 75,--

1004

1004 Brakteat. 0,91 g. Kaiser thront v. v. mit Lilienzepter und Doppelreichsapfel, um das Kreuz des Reichsapfels ein Linienkreis. Berger -;
Slg. Bonhoff 1175; Slg. Löbbecke 682.
Hübsche Patina, sehr schön 75,--

1005

1006

1005 Brakteat. 0,88 g. Kaiser thront v. v. auf Bogen mit Lilienzepter und Doppelreichsapfel, l. oben Kugel.
Berger -; Slg. Bonhoff 1182;
Slg. Löbbecke 684.
Herrliche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

1006 Brakteat. 0,77 g. Kaiser thront v. v. mit Kreuzstab und Reichsapfel auf Bogen, zu den Seiten je ein Turm und eine Kugel.
Berger 2057;
Slg. Bonhoff 1126; Slg. Löbbecke 741.
RR Herrliche Patina,
sehr schön-vorzüglich 100,--

1007

1008

1007 **Friedrich I., 1152-1190 und seine Nachfolger.** Brakteat. 0,81 g. Kaiser thront v. v. auf Bogen mit Lilienzepter und Reichsapfel, l. oben eine Kugel, unten r. zwei Kugeln übereinander.
Berger -; Buchenau, Fd. v. Seega 527;
Slg. Bonhoff -; Slg. Löbbecke -.
Feine Patina, sehr schon 75,--

1008 Brakteat. 0,89 g. Kaiser thront v. v. auf Bogen mit kleinen Knopfansätzen, in den Händen ein langes Lilienzepter und ein Doppelreichsapfel, l. oben ein Ring.
Berger -; Buchenau, Fd. v. Seega 545;
Slg. Bonhoff -; Slg. Löbbecke -.
Hübsche Patina, sehr schön 75,--

1009 1010

1009 **Heinrich VI., 1190-1197.** Brakteat. 0,90 g. Kaiser thront v. v. auf Bogen mit Lilienzepter und Reichsapfel, zu den Seiten und unter dem Bogen eine Kugel. Berger -; Buchenau, Fd. von Seega 352; Slg. Bonhoff -.
Feine Patina, sehr schon 75,--

1010 Brakteat. 0,87 g. Kaiser thront v. v. mit Lilienzepter und Doppelreichsapfel auf Faltstuhl, zu den Seiten je ein Stern, oben r. Buchstabe b. Berger -; Buchenau, Fd. von Seega 539; Slg. Bonhoff 1177; Slg. Löbbecke -.
R Feine Patina, sehr schön 75,--

1011 1012

1011 **Friedrich II., 1215-1250.** Brakteat. 0,95 g. Kaiser thront v. v. mit Lilienzepter und Doppelreichsapfel zwischen zwei Kugeln auf Bogen, im Feld zwei Ringel. Berger -; Slg. Bonhoff 1184; Slg. Löbbecke 688.
Patina, sehr schön 75,--

1012 Brakteat. 0,76 g. Kaiser thront v. v. mit Doppelreichsapfel und Lilienzepter auf Bogen, im Feld zwei Ringel. Berger -; Slg. Bonhoff 1186; Slg. Löbbecke 695.
Feine Patina, sehr schön 75,--

1013

1013 Brakteat. 0,91 g. Kaiser thront v. v. mit Lilienzepter und Doppelreichsapfel auf Bogen, l. im Feld Halbmond (?). Berger -; Slg. Bonhoff 1185; Slg. Löbbecke 696.
Herrliche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

ANHALT

ANHALT, GRAFSCHAFT

1014 1015

1014 **Bernhard von Sachsen, 1170-1212.** Brakteat, Aschersleben. 0,90 g. SC - NV - SRRONAR - TIR A Der heilige Stephan kniet nach r. mit ausgebreiteten Armen, l. im Feld fünf Steine. Berger 1757; Slg. Bonhoff 576; Thormann 32.
R Hübsche Patina, kl. Prägeschwäche, sehr schön 100,--

Bei dem vorliegenden Typ handelt es sich um einen Beischlag zu den Brakteaten von Halberstadt.

1015 Brakteat, Köthen. 0,79 g. BE•-RNA Herzog thront v. v. auf Faltstuhl mit zwei Fahnen, l. im Feld Raute und Kugel. Thormann 61.
RR Herrliche Patina, leichte Belagreste, vorzüglich 100,--

1016

1016 Brakteat, Wittenberg. 0,67 g. ✿ ERNARDVS • DVX • V Löwe l. Berger 1821; Slg. Bonhoff 867; Thormann 219.
Herrliche Patina, sehr schön-vorzüglich 200,--

Im Jahre 1180 wurde das Herzogtum Sachsen infolge der Achtung Heinrichs des Löwen geteilt. Bernhard von Anhalt wurde mit dem östlichen Teil belehnt und erhielt dadurch den Herzogstitel.

ANHALT, FÜRSTENTUM

1017

1017 **Christian I., August, Rudolf, Ludwig und Johann Casimir, 1618-1621.** Kipper-12 Kreuzer o. J., unbestimmte Münzstätte, mit Titel Ferdinand II. Mann 146 e.
RR Hübsche Patina, kl. Schrötlingsfehler am Rand, vorzüglich 150,--

1018

1018 Kipper-24 Kreuzer 1621, unbestimmte Münzstätte. Mann -; Slg. Kraaz -.
RR Kl. Zainende, vorzüglich 200,--

ANHALT-KÖTHEN-PLÖTZKAU, FÜRSTENTUM

1019

1019 **August Ludwig, 1728-1755.** 1/3 Taler 1750, Kothen. Mann 497.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

1020

1020 1/12 Taler (2 Groschen) 1751, Köthen. Mann 498.
RR Feine Patina, fast vorzüglich 200,--

1021

1021 1/24 Taler (Groschen) 1751, Köthen. Mann 501.
RR Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 300,--

ANHALT-ZERBST, FÜRSTENTUM

1022

1022 **Friedrich August, unter Vormundschaft seiner Mutter Elisabeth von Holstein, 1747-1751.** 4 Pfennig 1749, Goslar. Mann 359 a.
Feine Patina, vorzüglich + 50,--

1023

1023 **Friedrich August, 1747-1798.** 4 Pfennig 1767, Silberhütte. Mann 379.
Vorzüglich 50,--

ANHALT-BERNBURG, FÜRSTENTUM, SEIT 1806 HERZOGTUM

1024

1024 **Victor Friedrich, 1721-1765.** 1/3 Taler 1727, Stolberg. Mann 603 a.
Hübsche Patina, sehr schön + 100,--

1025

1025 1/6 Taler 1727, Stolberg. Mann 618 a.
Herrliche Patina, vorzüglich 125,--

1026

1026 1/6 Taler 1730, Stolberg. Mann 619 a.
Feine Patina, fast vorzüglich 100,--

1027

1027 3 Pfennig 1745 (Jahreszahl im Stempel aus 1744 geändert), Harzgerode. Mann 674.
Vorzüglich 75,--

1028

1028 1/24 Taler (Groschen) 1746, Harzgerode. Mann 644.
Hübsche Patina, vorzüglich 50,--

1029

1029 1/3 Taler 1747, Harzgerode. Mann 609.
Herrliche Patina, winz. Prägeschwäche,
vorzüglich 150,--

1030

1030 6 Pfennig 1747, Harzgerode. Mann 654.
Hübsche Patina, vorzüglich 50,--

1031

1031 3 Pfennig 1749, Harzgerode. Mann 675.
Vorzüglich 50,--

1032

1032 1/6 Taler 1750, Harzgerode. Mann 624 a.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

1033

1033 6 Pfennig 1752, Harzgerode.
Mann 658 a.
Vorzüglich 50,--

1,5:1

1034

1034 1/12 Taler (2 Groschen) 1757,
Harzgerode. Mann 636.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 200,--

1035

1035 1/24 Taler (Groschen) 1757, Harzgerode.
Mann 646.
Vorzüglich 50,--

1036

1036 1/3 Taler 1758, Harzgerode, auf seinen
58. Gehurtstag. Mann 611 b.
RR Feine Patina, sehr schön 300,--

1037

1037 8 Gute Groschen 1758 B, Harzgerode.
Mann 613.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Kl. Schrötlingsfehler am
Rand, fast Stempelglanz 75,--

1,5:1

1038

1038 1/6 Taler 1758 B, Harzgerode, auf den
23. Gehurtstag des Erbprinzen Friedrich
Alhrecht. Mann 627 a.
Von größter Seltenheit.
Sehr schön-vorzüglich 1.000,--

1039

1039 1/6 Taler 1758 B, Harzgerode.
Mann 628.
Selten in dieser Erhaltung.
Kl. Schrotlingsfehler, fast Stempelglanz 75,--

1040

1040 1/24 Taler (Groschen) 1760,
Harzgerode. Mann 649.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1041

1041 **Alexius Friedrich Christian, 1796-1834.**
Einseitiger Abschlag vom
Vorderseitenstempel des 1/24 Talers
(1822,1823,1827). Rückseite = incuse
Vorderseite. AKS zu 4; J. zu 54.
RR Fast Stempelglanz 100,--

1042

1042 1/24 Taler (Groschen) 1822. AKS 4;
J. 54.
Hübsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1043

1043 **Alexander Carl, 1834-1863.**
1/6 Taler 1861. AKS 19; J. 71.
Selten in dieser Erhaltung.
Winz. Kontaktstelle, polierte Platte 100,--

ANHALT-DESSAU, HERZOGTUM

1044

1044 1/6 Taler 1865. AKS 31; J. 78.
Prachtexemplar.
Erstabschlag, Stempelglanz 100,--

ANHALT, HERZOGTUM

1045

1045 **Gemeinschaftsprägungen, 1839-1871.**
Groschen 1839. AKS 22; J. 63.
Feine Patina, fast Stempelglanz 50,--

1046

1046 Ku.-Pfennig 1839. AKS 27; J. 60.
Hübsche Kupferpatina,
vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1,5:1 1047 1,5:1

1047 6 Pfennig 1840. AKS 24; J. 62.
Selten in dieser Erhaltung.
Vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1048

1048 Ku.-3 Pfennig 1840. AKS 25; J. 61.
Hübsche Kupferpatina,
vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1049

1049 Silhergroschen 1855. AKS 23; J. 69.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 50,--

1050

1050 2 1/2 Silbergroschen 1856.
AKS 21; J. 70.
Prachtexemplar. Stempelglanz 50,--

1051

1051 Ku.-Pfennig 1856. AKS 28; J. 67 A.
Prachtexemplar. Stempelglanz 50,--

1052

1052 Ku.-3 Pfennig 1861. AKS 26; J. 68.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Polierte Platte 100,--

1053

1053 2 1/2 Silbergroschen 1864.
AKS 32; J. 70.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Polierte Platte 150,--

1054

1054 Ku.-3 Pfennig 1864. AKS 33; J. 68.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Polierte Platte 100,--

1055

1055 Ku.-Pfennig 1864. AKS 34; J. 67.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 100,--

1056

1056 Ku.-3 Pfennig 1867. AKS 33; J. 68.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 100,--

AUGSBURG

1057 1058

BISTUM

1057 **Hartmann von Dillingen, 1250-1286.**
Brakteat. 0,71 g. Bischof sitzt v. v.
mit Kreuz- und Krummstab.
Berger 2644; Steinhilber 83.
Sehr schön 50,--

1058 Brakteat. 0,67 g. Bischof mit Krummstab
in den ausgestreckten Händen läuft nach
l., den Kopf nach vorn gewandt, r. ein
Flügel. Berger 2654; Steinhilber 78.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 50,--

1059

1059 **Joseph von Hessen-Darmstadt,**
1740-1768. 1/4 Reichstaler 1744,
Augsburg. Forster 405.
Sehr selten, besonders in dieser
Erhaltung. Feine Patina,
leicht justiert, vorzüglich-Stempelglanz 600,--

1060

STADT

1060 1/6 Taler 1626, mit Titel Ferdinands II.
Forster 193.
R Feine Patina, sehr schon-vorzüglich 200,--

1061

1061 1/6 Taler 1627, mit Titel Ferdinands II.
Forster 207.
R Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 200,--

1062

1062 Silhermedaille 1717, von P. H. Müller, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Luther schlägt die Thesen an die Kirchentür//Religio steht nach l. mit Mauerkrone, hrennendem Herzen und Buch, l. Altar, darauf aufgeschlagene Bihel und Kerze. 32,27 mm; 8,88 g. Brozatus 844; Forster 93; Slg. Whiting 155.
Herrliche Patina, vorzüglich 200,--

1,5:1

1063

1063 Silbermedaille 1730, von C. E. Müller, auf die 200-Jahrfeier der Übergahe der Augshurger Konfession. Übergahe der Konfession an Kaiser Karl V., im Vordergrund die Wappenschilde von Nürnberg und Reutlingen//Luther am Schreihtisch in der Warthurg. 29,97 mm; 9,99 g. Brozatus 1020; Forster 100; Slg. Whiting 369.
Prachtexemplar.
Herrliche Patina, fast Stempelglanz 200,--

1,5:1 1064 1,5:1

1064 Achteckige Hellerklippe 1749. Forster 573.
R Herrliche Patina, fast Stempelglanz 75,--

1065

1065 Silhermedaille 1755, von C. Boerer, auf die 200-Jahrfeier des Religionsfriedens. Stadtschild mit Pyr zwischen zwei Urkunden, ohen strahlender Name Jehovas//Engel mit Posaune fliegt l. über Armaturen und Kreuz. 29,34 mm; 5,80 g. Brozatus 1161; Forster 124; Slg. Whiting 497.
Prachtexemplar.
Herrliche Patina, fast Stempelglanz 75,--

1066

1066 Konv.-Taler 1765, mit Titel von Franz I. Dav. 1930; Forster 656.
Kräftige Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

BADEN

1067

BADEN-DURLACH, MARKGRAFSCHAFT, SEIT 1803 KURFÜRSTENTUM, SEIT 1806 GROSSHERZOGTUM

1067 Friedrich VII. Magnus, 1677-1709. 1/12 Taler (9 Kreuzer) o. J., Emmendingen. Wielandt 610.
RR Sehr schön 100,--

1068

1068 2 Kreuzer (Halbhatzen) o. J., Emmendingen. Wielandt 598.
R Sehr schön 50,--

1069

1069 **Karl Wilhelm, 1709-1738.**
5 Kreuzer 1734, Durlach. Wielandt 651.
Herrliche Patina, vorzüglich 100,--

1070

1,5:1 1,5.1

1070 **Karl Friedrich, 1746-1811.**
2 1/2 Kreuzer 1768, Durlach.
Wielandt 749.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

1071

1071 Konv.-Taler 1810. AKS 11;
Dav. 514; Kahnt 15; Thun 13.
Kl. Schrötlingsriss, sehr schön 150,--

1072

1072 **Ludwig, 1818-1830.** 5 Gulden 1827.
Probe in Kupfer; 2,11 g. Mit glattem
Rand. AKS - (zu 48); Fh. - (zu 150);
Schl. - (zu 17 dort mit geripptem Rand);
Wielandt - (zu 845).
Von größter Seltenheit. Prachtexemplar.
Stempelglanz 150,--

1073

1073 Taler (100 Kreuzer) 1829. AKS 53;
Dav. 518; Kahnt 21; Thun 18.
Hübsche Patina, sehr schön 75,--

1074

1074 **Karl Leopold Friedrich, 1830-1852.**
Kronentaler 1836. Zu Ihrer Völker Heil.
AKS 87; Dav. 523; Kahnt 28; Thun 23.
Min. Reste von Zaponlack, vorzüglich 100,--

1075

1075 Gulden 1838. AKS 92; J. 56.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 125,--

1076

1076 Gulden 1852. Ausbeute. AKS 96;
J. 66. **Prachtexemplar.**
Feine Patina, Stempelglanz 150,--

1,5:1

1077

1077 1/2 Gulden 1852. AKS 98; J. 61.
Seltener Jahrgang in außergewöhnlicher Erhaltung. Kabinettstück.
Herrliche Patina, Stempelglanz 200,--

1078

1078 **Friedrich I., 1852-1856-1907.**
6 Kreuzer 1855. AKS 120; J. 54.
Prachtexemplar. Erstahschlag,
Stempelglanz 60,--

1079

1079 Gulden 1856. Prinz und Regent.
AKS 117; J. 69.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast
Stempelglanz 250,--

1080

1080 1/2 Gulden 1856. Prinz und Regent.
AKS 119; J. 68.
R Kabinettstück. Herrliche Patina,
Stempelglanz 250,--

1081

1081 1/2 Gulden 1856. AKS 126; J. 75 a.
Seltener Jahrgang in außergewöhnlicher Erhaltung. Prachtexemplar.
Herrliche Patina, Stempelglanz 250,--

1,5:1 1082 1,5:1

1082 3 Kreuzer 1856. AKS 121; J. 53.
Prachtexemplar.
Erstahschlag, Stempelglanz 50,--

1083

1083 Ku.-Kreuzer 1856. Prinz
und Regent. AKS 122.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Erstahschlag,
Stempelglanz 75,--

1084

1084 Ku.-1/2 Kreuzer 1856. AKS 133; J. 73.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 50,--

1085

1085 Gulden 1857. Münzbesuch. AKS 135;
J. 77.
R Nur 776 Exemplare geprägt.
Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

1086

1086 Gulden 1863. 1. Badisches
Landesschießen in Mannheim.
AKS 136; J. 78.
Feine Patina, vorzüglich 75,--

1087

1087 Gulden 1867. 2. Badisches
Landesschießen in Karlsruhe.
AKS 138; J. 84.
Hübsche Patina, vorzüglich 100,--

1088

1088 Ku.-Kreuzer 1869. "Gedenk-Kreuzer" auf die evangelische Kirche zu Seckenheim. AKS -; J. 92.
R Nur 1.000 Exemplare geprägt.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

1089

1089 Ku.-Kreuzer 1871. "Gedenk-Kreuzer" auf die Siegesfeier zu Karlsruhe. AKS -; J. 93.
Prachtexemplar. Stempelglanz 40,--

1090

1090 Ku.-Kreuzer 1871. "Gedenk-Kreuzer" auf die Siegesfeier zu Bühl. AKS -; J. 94.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Stempelglanz 125,--

1091

1091 Ku.-Kreuzer 1871. "Gedenk-Kreuzer" auf die Siegesfeier zu Offenburg. AKS -; J. 95.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 50,--

BAMBERG

1092

BISTUM

1092 **Peter Philipp von Dernbach, 1672-1683.** Groschen 1683, Nürnberg, Krug 286.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1093

1093 **Marquard Sebastian Schenk von Stauffenberg, 1683-1693.** 3 Kreuzer (Groschen) 1693, Nürnberg, auf seinen Tod. Krug 355.
Prachtexemplar. Min. gewellt, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

1094

1094 **Franz Konrad von Stadion, 1753-1757.** 3 Kreuzer (Groschen) 1757, Nürnberg, auf seinen Tod. Krug 409.
Feine Patina, vorzüglich 75,--

1095

1095 **Adam Friedrich von Seinsheim, 1757-1779.** 3 Kreuzer (Groschen) 1779, Nürnberg, auf seinen Tod. Krug 422.
Prachtexemplar. Kl. Grünspanfleck, Stempelglanz 100,--

1,5:1 1096 1,5:1

1096 **Franz Ludwig von Erthal, 1779-1795.** Silberabschlag von den Stempeln des Dukaten 1779, Nürnberg, auf die Huldigung der Stadt Bamberg. Krug 423.01.
Prachtexemplar.
Herrliche Patina, fast Stempelglanz 200,--

1097

1097 Christoph Franz von Buseck,
1795-1802. 1/4 Konv.-Taler (20 Kreuzer)
1800, Nürnberg. Krug 431.
Feine Patina, vorzüglich 50,--

BAYERN

1098

HERZOGTUM, SEIT 1623 KURFÜRSTENTUM, SEIT 1806 KÖNIGREICH

1098 Albert V., der Großmütige, 1550-1579.
10 Kreuzer 1563, München, mit Titel
Ferdinands I. Hahn 40.
RR Hübsche Patina,
kl. Prägeschwäche, sehr schön 150,--

1099

1099 Maximilian III. Joseph, 1745-1777.
Konv.-Taler 1754, München.
Dav. 1952; Hahn 306.
Sehr schön-vorzüglich 50,--

1100

1100 1/2 Konv.-Taler 1763 A, Amberg.
Hahn 329.
Sehr schön + 50,--

1101

1101 Konv.-Taler 1767 A, Amberg.
Dav. 1950; Hahn 331.
Sehr schön 40,--

1102

1102 1/2 Konv.-Taler 1768, München.
Hahn 305.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 75,--

1103

1103 20 Kreuzer 1772, Amberg. Hahn -.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 500,--

1104

1104 20 Kreuzer 1772 A, Amberg. Hahn 328.
R Justiert, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

1105

1105 Karl Theodor, 1777-1799. Konv.-Taler
1778, München. Dav. 1964; Hahn 345.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 50,--

1106

1106 1/2 Konv.-Taler 1779, München.
Hahn 344.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 75,--

1107

1107 5 Kreuzer (Sechser) 1782, Mannheim, für die Rheinpfalz. Haas 342; Hahn 389.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 125,--

1,5:1

1108

1108 20 Kreuzer 1790, München, auf das Vikariat. Hahn 357.
Prachtexemplar. Feine Patina, fast Stempelglanz 250,--

1109

1109 20 Kreuzer 1790, Mannheim, für die Rheinpfalz, auf das Vikariat.
Haas 317; Hahn 397.
R Herrliche Patina, winz. Schrötlingsfehler, fast vorzüglich 150,--

1110

1110 10 Kreuzer 1792, München, auf das Vikariat. Hahn 364.
Feine Patina, leicht justiert, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

1111

1111 **Maximilian I. (IV.) Joseph**, 1799-1806-1825. Konv.-Taler 1800.
AKS 4; Dav. 1975; Kahnt 50; Thun 32.
Feine Patina, min. justiert, sehr schön-vorzüglich 100,--

1112

1112 1/2 Konv.-Taler 1805, München.
AKS 11; Hahn 426.
Feine Patina, sehr schön 100,--

1113

1113 20 Kreuzer 1809. AKS 50; J. 11.
Feine Patina, min. justiert, vorzüglich 50,--

1114

1114 20 Kreuzer 1821. Ohne Punkt nach BAIERN. AKS 50; J. 11.
Feine Patina, min. justiert, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1115

1115 6 Kreuzer 1823. AKS 52; J. 10.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 75,--

1116

1116 3 Kreuzer 1824. AKS 53; J. 9.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

1117

1117 **Ludwig I., 1825-1848.** 3 Kreuzer (Groschen) 1827. AKS 83; J. 21.
R Prachtexemplar. Herrliche Patina, Stempelglanz 100,--

1118

1118 1/2 Gulden 1838. AKS 79; J. 61.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 60,--

1119

1119 Doppelgulden 1845. AKS 77; Dav. 594; Kahnt 73; Thun 89.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 50,--

1120

1120 1/2 Gulden 1845. AKS 79; J. 61.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 60,--

1121

1121 **Maximilian II., 1848-1864.**
Gulden 1848. AKS 151; J. 82.
Kräftige Patina, vorzüglich 40,--

1122

1122 Doppelgulden 1854.
AKS 150; Dav. 600;
Kahnt 117; Thun 90.
Prachtexemplar. Erstabschlag, herrliche Patina, fast Stempelglanz 150,--

1123

1123 Doppelgulden 1855. Mariensäule.
AKS 168; Dav. 604;
Kahnt 118; Thun 97; Witt. 2881.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 75,--

1124

1124 1/2 Gulden 1861. AKS 152; J. 81.
Seltener Jahrgang. **Prachtexemplar**.
Herrliche Patina, fast Stempelglanz 75,--

1125

1125 1/2 Gulden 1864. AKS 152; J. 81.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 60,--

1,5:1

1126

1126 **Ludwig II., 1864-1886.** 1/2 Gulden 1864. Kopf mit Scheitel. AKS 179; J. 99. **Prachtexemplar.** Herrliche Patina, fast Stempelglanz 150,--

1127

1127 1/2 Gulden 1866. Kopf mit Scheitel. AKS 179; J. 99. **Prachtexemplar.** Herrliche Patina, fast Stempelglanz 150,--

1128

1128 1/2 Gulden 1868. Kopf ohne Scheitel. AKS 180; J. 102. **Prachtexemplar.** Herrliche Patina, fast Stempelglanz 125,--

1129

1129 Vereinstaler 1871. Sieg. AKS 188; Dav. 615; Kahnt 132; Thun 107. **Prachtexemplar.** Herrliche Patina, fast Stempelglanz 75,--

BENTHEIM

1130

BENTHEIM-TECKLENBURG-RHEDA, GRAFSCHAFT

1130 **Adolf, 1606-1625.** 5 Stüber o. J., Freudenberg. Kennepohl 31. **Selten, besonders in dieser Erhaltung.** Kl. Prägeschwäche, sehr schön-vorzüglich 100,--

1131

1131 **Moritz, 1623-1674.** 12 Mariengroschen 1671, Kirchstapel. 1. Art. Kennepohl 101 h. Hübsche Patina, sehr schön + 100,--

1132

1132 12 Mariengroschen 1672, Kirchstapel. 1. Art. Kennepohl 107 a. Hübsche Patina, sehr schön + 100,--

BIBERACH

1133

STADT

1133 Silbermedaille 1730, von J. C. Schaupp, auf die 200-Jahrfeier der Übergabe der Augsburger Konfession. Tempel auf Felsen, von Blitzen bedroht//Sechs Zeilen Schrift. 22,44 mm; 2,74 g. Brozatus 1026; Nau 14; Slg. Whiting 371. **RR** Herrliche Patina, vorzüglich 150,--

BRANDENBURG IN FRANKEN

1134

BRANDENBURG IN FRANKEN, MARKGRAFSCHAFT

1134 **Georg Friedrich, 1557-1603.**
1/8 Reichstaler 1603, Nürnberg, auf seinen Tod am 5. Mai. 3,64 g. Münzmeister Paul Dietherr von Anwanden. Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 3439; v. Schr. 1321.
RR Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 250,--

1,5:1

1135

BRANDENBURG-BAYREUTH, MARKGRAFSCHAFT

1135 **Georg Wilhelm, 1712-1726.**
15 Kreuzer 1717, Bayreuth, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Münzmeister Simon Richter. Brozatus 854; Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 3754; Slg. Whiting -; Slg. Wilm. 698.
R Prachtexemplar.
Kl. Schrötlingsfehler, fast Stempelglanz 200,--

1136

1136 2 Groschen 1717, Bayreuth, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Münzmeister Simon Richter. Brozatus 855; Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 3755; Slg. Whiting -; Slg. Wilm. 699.
Winz. Zainende, vorzüglich + 100,--

1137

1,5:1

1137 **Georg Friedrich Karl, 1726-1735.**
2 Gute Groschen 1730, auf die 200-Jahrfeier der Übergabe der Augsburger Konfession. 3,40 g. Brozatus -; Fischer/Maué -; Schön 50; Slg. Grüber (Auktion Künker 267) -; Slg. Whiting -; Slg. Wilm. -.
Von allergrößter Seltenheit.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 500,--

1138

1138 1/12 Taler 1735, Bayreuth, auf seinen Tod. Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 3838; Slg. Wilm. 714.
Prachtexemplar. Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1139

1139 **Friedrich, 1735-1763.**
30 Kreuzer (1/2 Gulden) 1735, Bayreuth. Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 3887 var.; Slg. Wilm. 759.
Herrliche Patina, vorzüglich 75,--

1140

1140 30 Kreuzer (1/2 Gulden) 1735, Bayreuth. Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 3906; Slg. Wilm. 759. **Sehr selten in dieser Erhaltung.** Winz. Schrötlingsfehler, vorzüglich + 100,--

1141

1141 30 Kreuzer (1/2 Gulden) 1736, Bayreuth. Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 3907 var.; Slg. Wilm. 764. **Seltener Jahrgang.** Herrliche Patina, vorzüglich 75,--

1142

1142 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1747, Bayreuth. Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 3923; Slg. Wilm. 770. **R** Vorzüglich 75,--

1143

1143 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1758, Bayreuth. Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 3932; Slg. Wilm. 771. Vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1144

1144 20 Kreuzer 1763, Bayreuth, auf seinen Tod am 26. Februar. Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 4013; Slg. Wilm. 768. Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

1145

1145 **Friedrich Christian, 1763-1769.** 1/24 Taler (Groschen) 1765, Bayreuth, auf die Huldigung in Altenplos. Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 4082; Slg. Wilm. 794. **RR** Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

BRANDENBURG-ANSBACH, MARKGRAFSCHAFT

1146

1146 **Joachim Ernst, 1603-1625.** 6 Kreuzer (Doppelgroschen) 1625, Fürth, auf seinen Tod am 25. Februar. Hackl/Klose -; Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 4204; Slg. Wilm. 855. Üblicher kl. Stempelfehler, vorzüglich 150,--

1147

1,5:1

1147 **Christiane Charlotte als Vormünderin ihres Sohnes Karl Wilhelm Friedrich, 1723-1729.** 1/4 Reichstaler 1727, Schwabach. Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 4401; Slg. Wilm. 957. **RR** Dunkle Patina, herrlicher Prägeglanz, vorzüglich 750,--

1,5:1

1148

1148 **Karl Wilhelm Friedrich, 1729-1757.**
6 Kreuzer (Doppelgroschen) 1750,
Schwabach. Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 4486; Slg. Wilm. 1036.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 50,--

1149

1149 1/6 Taler 1757, Schwabach, auf seinen Tod. Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 4458; Slg. Wilm. 993.
R Feine Patina, winz. Schrötlingsfehler, fast vorzüglich 100,--

1150

1150 **Christian Friedrich Karl Alexander, 1757-1791.** 1/6 Taler 1758, Schwabach.
Slg. Grüber (Auktion Künker 267) 4625;
Slg. Wilm. -.
Von großer Seltenheit.
Feine Patina, vorzüglich 300,--

1151

1151 1/4 Konv.-Taler 1765, Schwabach, auf die Kreisobristenwürde. Slg. Gruber (Auktion Künker 267) 4583;
Slg. Wilm. 1125.
Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

1152

1152 1/4 Konv.-Taler 1765, Schwabach, auf die Kreisobristenwürde.
Slg. Gruber (Auktion Künker 267) 4584;
Slg. Wilm. 1126.
Feine Patina, fast vorzüglich 100,--

1153

1153 Halbtalerförmige Silbermedaille 1767, auf die Bruckberger Porzellanfabrik.
Fischer/Maué 3717; Slg. Gruber (Auktion Künker 267) 4862;
Slg. Wilm. -.
Sehr schön 60,--

1154

1,5:1

1154 Silberabschlag von den Stempeln des Dukaten 1769, Saalfeld, auf die Huldigung der Vogtländischen Ritterschaft. Fb. vgl. 364; Fischer/Maué 3.719; Slg. Gruber (Auktion Künker 267) 4786; Slg. Wilm. 1071.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

BRANDENBURG-PREUSSEN

1155

BRANDENBURG, MARKGRAFSCHAFT, SEIT DEM 14. JAHRHUNDERT KURFÜRSTENTUM

1155 **Otto II.**, 1184-1205. Brakteat, Brandenburg. 0,98 g. Markgraf steht v. v. mit Schwert und Fahne zwischen zwei Türmen. Bahrf. 72; Berger 1681. Sehr schön 75,--

1156 1,5:1

1156 **Askanisches Haus bis 1300.** Brakteat. 0,65 g. Markgraf mit zwei Kugelzeptern steht v. v. zwischen zwei Kuppeltürmen. Bahrf. 435 var.; Thormann 355. **RR** Sehr schön 75,--

1157

1157 **Joachim I.**, 1499-1535. Groschen 1522, Stendal. Bahrf. 222 d. Hübsche Patina, sehr schön 75,--

1158

1158 **Joachim II.**, 1535-1571. Groschen 1539, Stendal. Bahrf. 334 g. **RR** Sehr schön 200,--

1159 1,5:1 1,5:1

1159 Pfennig 1562, Berlin. Bahrf. 397 b. **RR** Sehr schön-vorzüglich 250,--

1160

1160 **Friedrich Wilhelm, der Große Kurfürst**, 1640-1688. 1/8 Reichstaler 1667, Berlin, auf den Tod seiner Gemahlin Luise Henriette am 8. Juni in Berlin-Cölln (nach gregorianischem Kalender am 18. Juni). v. Schr. 2185. **Von großer Seltenheit.** Feine Patina, kl. Stempelfehler, fast vorzüglich 500,--

1161

1161 1/24 Taler (Groschen) 1668 IL, Berlin. v. Schr. - (zu 1062-1064). R Sehr schön 75,--

1162

1162 1/6 Taler 1669 IL, Berlin. v. Schr. 813 var. **RR** Hübsche Patina, leichte Prägeschwäche, sehr schön-vorzüglich 200,--

1163

1163 1/3 Taler 1670 TT, Königsberg. v. Schr. 651. Herrliche Patina, leichte Prageschwäche, sehr schön-vorzüglich 75,--

1164

1164 1/8 Reichstaler 1670 HB, Minden. v. Schr. 834. Leicht gewellt, sehr schön 100,--

1165

1165 1/3 Taler 1674 CV, Königsberg.
v. Schr. 703.
R Hübsche Patina, sehr schön 75,--

1166 1,5.1

1166 Einseitiger Pfennig o. J. (vor 1681) BH, Minden. v. Schr. 729 (dort irrtümlich unter Friedrich III.).
R Sehr schön + 75,--

v. Schrötter ordnet diesen Pfennig Friedrich III. zu. Nach neuesten Erkenntnissen gehört dieses Stück aber zu den Münzen des Großen Kurfürsten, da die Prägezeit aufgrund von Fundauswertungen vor 1681 liegen muß.

1167

1167 **Friedrich III.**, 1688-1701. 1/3 Taler 1691 LCS, Berlin. v. Schr. - (zu 356 ff.).
Sehr schön + 100,--

1168

1168 1/3 Taler 1692 LCS, Berlin. v. Schr. 367.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Feine Patina,
winz. Prägeschwäche, vorzüglich 200,--

1169

1169 1/3 Taler 1692 BH, Minden.
v. Schr. 387.
RR Sehr schön 500,--

PREUSSEN, KÖNIGREICH

1170

1170 **Friedrich (III.) I., 1701-1713.**
Silberabschlag von den Stempeln des Dukaten 1701 LCS, Berlin.
v. Schr. 7 Anm.
RR Hübsche Patina, vorzüglich 200,--

1171

1171 **Friedrich Wilhelm I., der Soldatenkönig,** 1713-1740. 1/3 Taler 1727 (Jahreszahl im Stempel aus 1719 geändert) EGN, Berlin.
v. Schr. 300.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Feine Patina, fast vorzüglich 600,--

1172

1172 **Friedrich II., der Große, 1740-1786.**
6 Kreuzer 1743 W, Breslau.
Kluge 296.1; Old. 296 a.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Feine Patina,
fast Stempelglanz 350,--

1173

1173 2 Mariengroschen 1746 ICG, Esens.
Old. 244; v. Schr. 1320.
Von größter Seltenheit.
Min. Schrötlingsfehler,
sehr schön-vorzüglich 1.500,--

1174

1174 4 Gute Pfennig 1753 D, Aurich.
Old. 260; v. Schr. 1373.
RR Hübsche Patina, sehr schön + 150,--

1175 1175

1,5:1

1175 4 Gute Pfennig 1753 D, Aurich.
Old. 259; v. Schr. 1376.
Von großer Seltenheit.
Schrötlingsfehler am Rand, sehr schön 125,--

1176

1176 8 Gute Groschen 1754 A, Berlin.
Old. 18 Anm. 2; v. Schr. 210.
Feine Patina, vorzüglich 100,--

1177

1177 18-Gröscher 1758 A, Berlin. Old. 355.
Min. Prägeschwäche am Rand, vorzüglich 50,--

1178

1178 6 Mariengroschen 1758, Münzzeichen Stern, Dresden. Old. 367 a;
v. Schr. 1702.
Sehr schön-vorzüglich 100,--

1179

1179 1/3 Reichstaler preuß. 1774 A, Berlin.
Kluge 143.1; Old. 76.
Prachtexemplar.
Winz. Kratzer, fast Stempelglanz 100,--

1180

1,5:1

1180 **Friedrich Wilhelm II., 1786-1797.**
Silhermedaille o. J. (1796), von Karl Wilhelm Höckner, auf die Huldigung der Höfer Ritterschaft, ein Teil der Vogtländischen Ritterschaft, in Bayreuth. Drei Ritter stehen in einem Halbkreis zusammen und haben ihre rechte Hand zum Schwur zusammengelegt, ihre Linke halt jeweils einen Schild mit den Buchstaben der Hauptmannschaften W (Wundsiel), H (Hof) und B (Bayreuth), ohen der gekrönte preußische Adler mit Zepter und Reichsapfel in den Fängen, unten die Stempelschneidersignatur//
Acht Zeilen Schrift. 21,25 mm; 2,89 g.
Fischer/Maué 4.112; Marienh. -;
Slg. Grüher (Auktion Künker 267) 4906;
Slg. Wilm. 1145.
Kabinettstück.
Prachtvolle Patina, Stempelglanz 200,--

1181

1181 **Friedrich Wilhelm III., 1797-1840.**
6 Kreuzer 1798 B, für Anshach-Bayreuth.
J. 207 a; Old. 160 a; Slg. Wilm. 1156.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

1182

1182 1/3 Taler 1802 A. J. 28.
Feine Patina, min. justiert,
vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1183

1183 Stüber 1804 A, für Ostfriesland.
J. 7; Old. 136.
Selten in dieser Erhaltung. Vorzüglich 100,--

1184

1184 Silhermedaille 1817, von D. F. oder F. W. Loos, auf die 300-Jahrfeier der Reformation. Brusthild Martin Luthers r.//Brusthilder der Reformatoren Zwingli und Melanchthon einander gegenüher. 39,31 mm; 19,49 g. Brozatus 1202; Slg. Whiting 578; Sommer A 192.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 150,--

1185

1185 Ku.-4 Pfennig 1839 A. AKS 32; J. 45.
Vorzüglich 50,--

1186

1186 Ku.-3 Pfennig 1839 A. AKS 33; J. 44.
Fast Stempelglanz 50,--

1187

1187 1/6 Taler 1840 A. AKS 26; J. 58 b.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 75,--

1188

1188 1/2 Silhergroschen 1840 A.
AKS 30; J. 55.
Prachtexemplar. Stempelglanz 50,--

1189

1189 **Friedrich Wilhelm IV., 1840-1861.**
1/6 Taler 1841 A. AKS 80; J. 68.
Fast Stempelglanz 75,--

1190

1190 Ku.-4 Pfennig 1846 A. AKS 89; J. 53.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

1191

1191 Gulden 1852 A, für Hohenzollern.
AKS 20; J. 23.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, Stempelglanz 200,--

1192

1192 1/2 Gulden 1852 A, für Hohenzollern.
AKS 21; J. 22.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 100,--

1193

1193 6 Kreuzer 1852 A, für Hohenzollern.
AKS 22; J. 21.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 100,--

1194

1194 1/6 Taler 1853 A. AKS 81; J. 79.
Prachtexemplar. Feine Patina, fast Stempelglanz 250,--

1195

1,5:1

1195 1/6 Taler 1856 A. AKS 81; J. 79.
Selten in dieser Erhaltung. Herrliche Patina, polierte Platte 400,--

1196

1196 1/6 Taler 1858 A. AKS 82; J. 83.
Selten in dieser Erhaltung. Herrliche Patina, winz. Kontaktstelle, polierte Platte 300,--

1,5:1

1197

1197 2 1/2 Silbergroschen 1858 A.
AKS 84; J. 78.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 125,--

1198

1,5:1 1,5:1

1198 1/2 Silbergroschen 1858 A.
AKS 88; J. 76.
R Prachtexemplar.
Erstabschlag, Stempelglanz 75,--

1199

1199 1/6 Taler 1860 A. AKS 82; J. 83.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 250,--

1200

1200 **Wilhelm I., 1861-1888.** 1/6 Taler 1861 A. AKS 100; J. 91.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 100,--

1201

1201 1/6 Taler 1862 A. AKS 100; J. 91.
Vorzüglicb-Stempelglanz 75,--

1202

1202 2 1/2 Silbergroschen 1867 C.
AKS 102; J. 90.
Selten in dieser Erhaltung.
Feine Patina, polierte Platte 75,--

1203

1203 Silbergroscben 1867 C.
AKS 103; J. 89.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 75,--

1204 1,5:1 1204

1204 1/2 Silbergroschen 1867 C.
AKS 104; J. 88.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 75,--

1205

1205 Ku.-4 Pfennig 1867 C.
AKS 105; J. 53.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Polierte Platte 75,--

1206

1206 Ku.-3 Pfennig 1867 C.
AKS 106; J. 52.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 50,--

1207

1207 Ku.-2 Pfennig 1867 C.
AKS 107; J. 51.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 50,--

1,5:1
1208

1208 1/6 Taler 1868 A.
AKS 101; J. 95.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 250,--

1209

1209 2 1/2 Silbergroschen 1868 C.
AKS 102; J. 90.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 75,--

1210

1210 Silbergroschen 1868 A.
AKS 103; J. 89.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 75,--

1211

1211 Silbergroschen 1868 C.
AKS 103; J. 89.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 75,--

1212

1212 Ku.-4 Pfennig 1868 C.
AKS 105; J. 53.
Sehr selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 75,--

1213

1213 Ku.-3 Pfennig 1868 A.
AKS 106; J. 52.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 50,--

1214

1214 Ku.-3 Pfennig 1868 C.
AKS 106; J. 52.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 50,--

1215 Ku.-2 Pfennig 1868 C.
AKS 107; J. 51.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 50,--

1216 Silbergroschen 1869 A.
AKS 103; J. 89.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 75,--

1217 Silbergroschen 1869 B.
AKS 103; J. 89.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 75,--

1218 Silbergroschen 1869 C.
AKS 103; J. 89.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 75,--

1219 Silbergroschen 1870 B.
AKS 103; J. 89.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 75,--

PREUSSEN, HERZOGTUM (OSTPREUSSEN)

1220 **Albrecht von Brandenburg, 1525-1568.**
3-Groscher 1535, Konigsberg.
Iger Pr.35.1 b; Kopicki 3800 (R);
Neumann 42; Slg. Wilm. 466.
Selten in dieser Erhaltung.
Herrliche Patina, vorzüglich 100,--

1221 3-Groscher 1542, Königsberg.
Iger Pr.42.1 a (R) ; Kopicki 3807 (R);
Neumann 43; Slg. Wilm. 466.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar.
Herrliche Patina, fast Stempelglanz 150,--

BRAUNSCHWEIG UND LÜNEBURG

1222

BRAUNSCHWEIG-LÜNEBURG, HERZOGTUM

1222 **Heinrich der Löwe, Herzog von Sachsen, 1142-1195.** Brakteat, Braunschweig. 0,79 g. +VNESVVICH DVX LEO IN PRVNESVVICH Löwe schreitet l., zu den Seiten je ein Ringel. Berger 619; Denicke 34 a; Slg. Bonhoff 364; Slg. Löhhecke 143; Welter 45. Prachtvolle Patina, leichte Prägeschwäche im Randbereich, vorzüglich 200,--

1223

1224

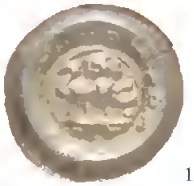
1223 Brakteat, Braunschweig. 0,78 g. Löwe schreitet l. Berger 629; Denicke 38; Welter 52 h. Hübsche Patina, winz. Schrötlingsfehler am Rand, sehr schön + 150,--

1224 Brakteat, Braunschweig. 0,77 g. IEPNCLEOELDVXHINRNCSOLEOA Löwe schreitet l., den Kopf nach vorn gewandt. Berger 636; Denicke 40 h; Welter 51 c. Hübsche Patina, sehr schön 150,--

1225

1,5:1

1225 **Wilhelm, 1195-1213.** Brakteat, Lüneburg. 0,59 g. Löwe schreitet l. mit geteilter Schwanzquaste. Berger 373; Slg. Bonhoff 77; Slg. Hohenstaufenzeit 47; Slg. Löhhecke 171. Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 50,--



1226

1226 **Otto das Kind, 1227-1252.** Brakteat, Braunschweig. 0,74 g. +OTTO DVX DE BRVN Löwe schreitet r., den Kopf nach vorn gewandt, auf Zinnenmauer. Berger 687; Denicke 112; Slg. Bonhoff 389; Slg. Hohenstaufenzeit 210; Slg. Löbhecke 173; Welter 195. Hübsche Patina, sehr schön 75,--

1227

1227 **Friedrich der Fromme, 1434-1457 und 1471-1478.** Groschen nach Meißner Art o. J. Welter 310 a. Von großer Seltenheit. Leichte Prägeschwäche, sehr schön 250,--

1228

BRAUNSCHWEIG-GRUBENHAGEN, FÜRSTENTUM

1228 **Albrecht III., 1464-1485.** Groschen nach Meißner Art o. J., Wunstorf. Welter 318. Von großer Seltenheit. Sehr schön 200,--

1229

BRAUNSCHWEIG-WOLFENBÜTTEL, FÜRSTENTUM

1229 **Heinrich der Jüngere, 1514-1568.** 1/4 Taler 1547, Riechenberg. Welter 410. Von größter Seltenheit. Henkelspur, schön-sehr schön 200,--

1230

1230 Dreiling 1562, Goslar. Welter Nachtrag 429 (Rückseitenbeschreibung ungenau). Von großer Seltenheit. Sehr schön 75,--

1231

1231 Heinrich der Jüngere und Erich der Jüngere von Calenberg, 1551-1556. 1/4 Taler (6 Groschen) 1555, Goslar. Welter 486. Von größter Seltenheit. Hübsche Patina, Henkelspur, sehr schön 500,--

1232

1232 Julius, 1568-1589. 1/4 Reichstaler 1588, Goslar. Brillenort. Welter 593. Von großer Seltenheit. Hübsche Patina, kl. Schrötlingsfehler am Rand, sehr schön 400,--

1233

1233 Heinrich Julius, 1589-1613. 1/4 Reichstaler 1592, Goslar. Welter 658. Von großer Seltenheit. Hübsche Patina, sehr schön 300,--

1234

1234 1/4 Reichstaler 1602, Goslar. Welter 664 A. R Sehr schön 100,--

1235

1235 1/4 Reichstaler 1604, Zellerfeld. Welter 664 B. R Sehr schön 100,--

1236

1236 Friedrich Ulrich, 1613-1634. 1/4 Reichstaler 1619, Goslar oder Zellerfeld. Welter 1068. R Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

1237

1237 1/4 Reichstaler 1624, Goslar oder Zellerfeld. Welter 1068. R Hübsche Patina, sehr schön 100,--

1238

1238 1/4 Reichstaler 1634, Goslar oder Zellerfeld. Welter 1068 A. R Hübsche Patina, sehr schön 100,--

1239

1239 August der Jüngere, 1635-1666. 1/4 Reichstaler 1643, Zellerfeld. 2. Glockenort. Welter 836. Hübsche Patina, sehr schön 150,--

1240

1240 1/4 Reichstaler 1655, Zellerfeld.
Welter 838.
RR Hühsche Patina, sehr schön 200,--

1241

1241 1/4 Reichstaler 1660, Zellerfeld.
Welter 839.
RR Hühsche Patina, sehr schön 200,--

1242

1242 1/8 Reichstaler 1666, Zellerfeld,
auf seinen Tod. Welter 846.
Hühsche Patina, sehr schön 150,--

1243

1243 Rudolf August und Anton Ulrich,
1685-1704. 2/3 Taler 1695,
Wolfenhüttel.
Dav. 330; Welter 2074.
Hühsche Patina, min. Justierspuren am
Rand, vorzüglich 75,--

1244

1244 12 Mariengroschen 1695, Zellerfeld.
Welter 2086.
Hühsche Patina, fast vorzüglich 75,--

1245

1245 24 Mariengroschen 1702, Zellerfeld.
Dav. 336; Welter 2079.
Hühsche Patina, vorzüglich 75,--

1246

1246 1/4 Reichstaler 1702, Zellerfeld.
Welter 2088. Hühsche Patina,
winz. Schrötlingsfehler, fast vorzüglich 150,--

1247

1247 2 Gute Groschen 1704, Braunschweig,
auf den Tod von Rudolf August.
Welter 1860.
Fast vorzüglich 100,--

1248

1248 Anton Ulrich, 1704-1714.
1/12 Taler 1704, Braunschweig, auf den
Tod seiner Gemahlin Elisabeth Juliane
von Holstein-Norhurg. Welter 2343.
R Sehr schön 75,--

1249

1249 1/18 Taler 1704, Braunschweig, auf den
Tod seiner Gemahlin Elisabeth Juliane
von Holstein-Norhurg. Welter 2344.
RR Sehr schön 100,--

1250

1250 1/24 Taler 1704, Braunschweig, auf den Tod seiner Gemahlin Elisabeth Juliane von Holstein-Norburg. Welter 2345.
R Fast vorzüglich 100,--

Elisabeth Juliane, *24.05.1634, verstarb am 04.02.1704 auf Schloß Salzdahlum, kurz nachdem ihr Gemahl regierender Herzog geworden war. Sie war die Tochter des Herzogs Friedrich von Holstein-Norburg und dessen Gemahlin Eleonore von Anhalt. Vermählt wurde sie mit Anton Ulrich von Braunschweig am 17.08.1656 in Norburg.

1251

1251 12 Mariengroschen 1713, Zellerfeld. Welter 2315.
R Feine Patina, fast vorzüglich 100,--

1252

1252 **August Wilhelm, 1714-1731.**
1/3 Taler 1715, Zellerfeld. Welter 2388.
RR Feine Patina, sehr schön + 150,--

1253

1253 12 Mariengroschen 1718, Zellerfeld. Welter 2390.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 75,--

1254

1254 12 Mariengroschen 1723, Zellerfeld. Welter 2390.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 75,--

1255

1255 3 Groschen 1731, Braunschweig, auf seinen Tod. Welter 2404.
Sehr selten, besonders in dieser Erhaltung. Vorzüglich 150,--

1256

1256 **Ludwig Rudolf, 1731-1735, seit 1714 in Blankenburg.** 2 Gute Groschen 1731, Braunschweig, auf die Huldigung in Braunschweig. Welter 2479.
Vorzüglich 75,--

1,5:1 1257 1,5:1

1257 2 Mariengroschen 1733, Zellerfeld. Welter 2480.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1258

1258 2 Gute Groschen 1733, Braunschweig, auf die Vermählung Karls I., des ältesten Sohnes des Herzogs Ferdinand Albrecht II. und dessen Gemahlin Antoinette Amalie von Braunschweig, mit Philippine Charlotte von Preußen, einer Schwester Friedrichs II. Welter 2664 C.
RR Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

1259

1259 **Karl I., 1735-1780.** 1/6 Taler 1757, Braunschweig. Welter 2749.
Prachtexemplar.
Vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1260

1260 8 Gute Groschen 1759, Braunschweig.
Welter 2746.
Vorzüglich + 75,--

1261

1261 Konv.-Taler 1764, Braunschweig.
Dav. 2151; Welter 2716.
Hübsche Patina, min. Schrötlingsfehler,
sehr schön 100,--

1262

1262 **Karl Wilhelm Ferdinand, 1780-1806.**
4 Mariengroschen 1783, Zellerfeld.
Welter 2919.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1263

1263 8 Gute Groschen 1784, Braunschweig.
Welter 2915.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
vorzüglich-Stempeglanz 75,--

1264 1,5:1 1264

1264 1/12 Taler 1789, Braunschweig.
Welter 2922.
Kabinettstück. Prachtvolle Patina,
fast Stempelglanz 50,--

1265

1265 1/6 Taler 1792, Braunschweig.
Welter 2916.
Prachtexemplar. Feine Patina,
fast Stempelglanz 100,--

1266

1266 **Friedrich Wilhelm, 1806-1815.**
1/24 Taler 1814 FR. AKS 11; J. 208.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1,5:1

1267

1267 **Karl II., 1815-1830. Selbständige**
Regierung, 1823-1830. 1/12 Taler 1826
CvC. AKS 57; J. 237 c.
Prachtexemplar. Feine Patina,
Stempelglanz 50,--

1,5:1

1268

1268 **Wilhelm, 1831-1884.** 4 Gute Groschen
1840 CvC. AKS 83; J. 244.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

BRAUNSCHWEIG-CALENBERG, FÜRSTENTUM

1269

1269 **Erich der Jüngere, 1545-1584.** 1/4 Taler 1560, Münden, Welter - (zu 460). Von größter Seltenheit. Schön-sehr schön 500,--

BRAUNSCHWEIG-HARBURG, FÜRSTENTUM

1270

1270 **Wilhelm, 1603-1642.** 1/16 Taler (Doppelschilling) 1617, Harburg, mit Titel von Matthias. Welter 737. RR Leichte Prägeschwäche, vorzüglich 150,--

1271

1271 1/16 Taler (Doppelschilling) 1619, Harburg, mit Titel von Matthias. Welter 738. RR Sehr schön 100,--

BRAUNSCHWEIG-LÜNEBURG-CELLE, FÜRSTENTUM

1272

1272 **Christian, Bischof von Minden, 1611-1633.** 1/8 Reichstaler (1/2 Reichsort) 1625, Clausthal. Welter 946. Patina, sehr schön 75,--

1273

1273 **August der Ältere, 1633-1636, seit 1610 Bischof von Ratzeburg.** 1/8 Reichstaler (1/2 Reichsort) 1634, Clausthal. Welter 899. R Feine Patina, sehr schon-vorzüglich 100,--

1274

1274 1/8 Reichstaler 1636, Zellerfeld, auf seinen Tod. Welter 897. RR Sehr schön 250,--

1275

1275 **Friedrich, 1636-1648.** 1/8 Reichstaler (1/2 Reichsort) 1639, Clausthal. Welter 1428. Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

1276

1276 1/8 Reichstaler 1648, Clausthal. Welter 1425. Hübsche Patina, sehr schön + 100,--

1277

1277 1/8 Reichstaler 1648, Clausthal, auf seinen Tod. Welter 1426. Von großer Seltenheit. Hübsche Patina, kl. Kratzer, sehr schön 150,--

1278

1278 **Christian Ludwig, 1648-1665.** 1/24 Taler 1652, Clausthal, auf den Tod seiner Tante Syhilla von Lüneburg-Dannenberg. Welter 1547. Von größter Seltenheit. Hübsche Patina, sehr schön 200,--

1279

1279 1/24 Taler 1658, Clausthal, auf den Tod seiner Tante Clara von Schwarzburg. Welter 1547 B.
R Feine Patina, vorzüglich 150,--

1280

1280 Georg Wilhelm, 1665-1705.
3 Pfennig 1688, Zellerfeld. Welter -.
Von größter Seltenheit. Fast sehr schön 75,--

1281

1281 2/3 Taler 1690, Celle. Dav. 367; Welter 1590.
Feine Patina, vorzüglich 100,--

1282

1282 2/3 Taler 1692, Celle. Dav. 366; Welter 1589.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 60,--

1283

1283 8 Gute Groschen 1694, Celle.
Welter 1603.
RR Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

1284

1284 1/8 Reichstaler 1705, Celle, auf seinen Tod. Welter 1612.
R Hübsche Patina, fast vorzüglich 125,--

BRAUNSCHWEIG-CALENBERG-HANNOVER, AB 1692 KURFÜRSTENTUM HANNOVER, AB 1815 KÖNIGREICH HANNOVER

1285

1285 Georg Wilhelm, 1648-1665.
1/8 Reichstaler 1659, Zellerfeld, auf den Tod seiner Mutter Anna Eleonora von Hessen-Darmstadt. Welter 1468.
R Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 200,--

1286

1286 Johann Friedrich, 1665-1679.
1/4 Reichstaler 1665, Clausthal. Welter -.
Von allergrößter Seltenheit. Unediert.
Herrliche Patina, fast vorzüglich 750,--

1287

1287 1/8 Reichstaler 1666, Clausthal.
Ausbeute der Grube St. Andreas.
Müseler 10.4.2/6; Welter 1782.
RR Hübsche Patina, sehr schön 100,--

1288

1288 1/3 Taler o. J. (1671/1679), Hannover. Welter 1760.
RR Sehr schön 100,--

1,5:1 1289 1,5:1

1289 4 Pfennig 1675, Clausthal. Welter 1813.
Selten in dieser Erhaltung.
Herrliche Patina, fast Stempelglanz 50,--

1290

1290 1/3 Taler 1676, Hannover. Welter 1758.
R Hühsche Patina, sehr schön + 100,--

1291

1291 1/8 Reichstaler 1679, Hannover,
auf seinen Tod. Welter 1784.
RR Hühsche Patina, vorzüglich 200,--

1292

1292 1/24 Taler 1679, Zellerfeld,
auf seinen Tod. Welter 1805.
RR Hühsche Patina, sehr schön + 75,--

1293

1293 **Ernst August, 1679-1698, seit 1662 Bischof von Osnabrück.** 6 Mariengroschen (1/6 Taler) 1688, Clausthal. Variante mit römischer Jahreszahl in der Rückseitenumschrift. Welter - (vgl. 2005, dort mit arabischer Jahreszahl).
RR Hühsche Patina, sehr schön + 75,--

1294

1294 2/3 Taler 1690, Clausthal.
Dav. 408; Welter 1974.
Vorzüglich 75,--

1295

1295 1/3 Taler 1690, Clausthal. Ausheute der Gruhe St. Andreas. Museler 10.4.3/29; Welter 1987.
Hühsche Patina, fast vorzüglich 75,--

1296 2:1

1296 Einseitiger Pfennig (Schüsselpfennig) 1690, Clausthal. Welter 2055.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1297

1297 2/3 Taler 1692, Zellerfeld.
Dav. 394; Welter 1970.
Hühsche Patina, sehr schön-vorzüglich 60,--

1298

1298 Georg I. Ludwig, 1698-1714.
4 Mariengroschen 1698, Clausthal.
Welter 2192.
R Hühsche Patina, vorzüglich 50,--

1299

1299 1/8 Reichstaler 1704, Clausthal.
Welter 2189.
Von großer Seltenheit. Hübsche Patina,
sehr schön-vorzüglich 250,--

1300

1300 1/3 Taler 1710, Clausthal. Ausbeute
der Gruhe St. Andreas.
Museler 10.5/57; Welter 2167.
Feine Patina, fast vorzüglich 75,--

1301

1301 1/3 Taler 1712, Clausthal. Ausbeute
der Gruhe St. Andreas.
Museler 10.5/64; Welter 2169.
R Feine Patina, vorzüglich 75,--

1302 2.1

1302 Einseitiger Pfennig (Schüsselpfennig)
1712, Clausthal. Welter 2215.
Vorzüglich 75,--

1303

1303 - **als Georg I., König von**
Großbritannien, 1714-1727.
1/3 Taler 1716, Clausthal. Welter 2246.
RR Hübsche Patina, vorzüglich 150,--

1304

1304 1/3 Taler 1721, Clausthal. Welter 2249.
Von großer Seltenheit.
Feine Patina, sehr schön + 250,--

1305

1305 1/4 Reichstaler 1727, Clausthal, auf
seinen Tod in Osnabrück. Welter 2254.
Herrliche Patina, vorzüglich 250,--

Am 3. Juni 1727 trat Georg eine Reise von London nach Hannover an. Er erreichte Delden am 9. Juni. Am nächsten Morgen wollte er weiter nach Osnabrück, in der Gegend von Ibbenbüren erlitt er jedoch einen Schlaganfall und starb am 12. Juni im Schloß Osnabrück.

1306

1306 1/8 Reichstaler 1727, Clausthal, auf
seinen Tod in Osnabrück. Welter 2261.
Herrliche Patina, fast vorzüglich 125,--

1307

1307 **Georg II., 1727-1760.** 1/6 Taler 1730,
Clausthal. Welter 2618.
R Hübsche Patina, vorzüglich 50,--

1308

1308 Silbermedaille 1737, von E. Hannibal, auf
die Gründung der Universität Göttingen.
Büste l. mit Lorbeerkranz//Siehen Zeilen
Schrift, oben Stern, unten Rosette.
23,66 mm; 4,65 g. Brockmann 883;
Laverrenz 187.
R Hübsche Patina, vorzüglich 100,--

1309

1309 1/3 Taler (12 Mariengroschen) 1746, Zellerfeld. Welter 2600.
R Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

1,5:1

1310

1310 1/6 Taler 1753, Clausthal. Ausbeute der Gruhe St. Andreas.
Müseler 10.6.3/43; Welter 2616.
R Feine Patina, vorzüglich + 50,--

1311

1311 **Georg III.**, 1760-1820. 1/3 Taler 1764, Clausthal. Ausbeute der Grube St. Andreas. Müseler 10.6.4/9 (dort ohne Münzzeichen IWS); Welter 2826.
Herrliche Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

1312

1312 1/6 Taler 1776, Clausthal.
Welter 2833.
Feine Patina, vorzüglich 50,--

1313

1313 1/3 Taler 1796, Clausthal.
Welter 2824.
Feine Patina, vorzüglich 75,--

1,5:1

1314

1314 1/6 Taler 1798, Clausthal.
Welter 2834.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 75,--

1,5:1

1315

1315 1/3 Taler 1800, Clausthal.
Welter 2824.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 100,--

1316

1316 1/12 Taler 1802, Clausthal.
Welter 2853.
Prachtexemplar. Feine Patina, fast Stempelglanz 50,--

1317

1317 1/6 Taler 1804, Clausthal. Welter 2837.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 60,--

1,5:1

1318

1318 1/6 Taler 1804, Clausthal. Ausbeute der Grube St. Andreas.
Müseler 10.6.5/44; Welter 2840.
Sehr selten in dieser Erhaltung. Prachtexemplar.
Herrliche Patina, Stempelglanz 100,--

1319

1319 1/6 Taler 1807, Clausthal. Welter 2838.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 60,--

1320

1320 **Georg IV., 1820-1830.**
1/6 Taler 1821 B. AKS 41; J. 22.
Prachtexemplar. Feine Patina, Stempelglanz 100,--

1,5:1

1321

1321 **Wilhelm IV., 1830-1837.**
1/6 Taler 1834. AKS 70; J. 48.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

1322 **Georg V., 1851-1866.** 1/6 Taler 1859 B, 1860 B, 1863 B, 1866 B. AKS 145 (4x); J. 95 (4x).
4 Stück. Fast Stempelglanz 150,--

1323

1323 1/12 Taler 1859 B. AKS 147; J. 94.
Selten, besonders in dieser Erhaltung. Prachtexemplar. Stempelglanz 150,--

BREHNA

GRAFSCHAFT

1324

1324 **Otto I., 1182-1203.** Brakteat. 0,92 g.
Graf sitzt v. v. mit Lilienzepter und Doppelreichsapfel auf Bogen, auf seinen Knien liegen zwei Richtstäbe, auf dem Rand A - O - V - B. Berger -; Schwinkowski 913; Slg. Bonhoff -; Slg. Hohenstaufenzeit 574.
RR Hübsche Patina, kl. Schrötlingsfehler am Rand, sehr schön + 150,--

BREMEN

1,5:1

1325

ERZBISTUM

1325 **Johann Friedrich, Herzog von Holstein-Gottorp, 1596-1634.** 1/16 Taler (Doppelschilling) 1618, Bremervörde, mit Titel von Matthias. Jungk 352.
Selten in dieser Erhaltung. Vorzüglich 50,--

1326

STADT

1326 1/12 Taler (6 Grote) 1764, mit Titel von Franz I. J. 7; Jungk 709.
Prachtexemplar. Feine Patina, fast Stempelglanz 100,--

1327

1327 Silberabschlag von den Stempeln des Ku.-Schwaren 1797. Jungk 1182 Anm.
Vorzüglich 100,--

1,5:1

1328

1328 36 Grote 1841. AKS 1; J. 21.
Prachtexemplar.
Feine Patina, fast Stempelglanz 100,--

1329

1329 36 Grote 1845. AKS 1; J. 21.
Prachtexemplar.
Feine Patina, fast Stempelglanz 100,--

1330

1330 12 Grote 1845. AKS 3; J. 20.
Kabinettstück. Prachtvolle Patina,
Erstabschlag, Stempelglanz 150,--

1331

1331 36 Grote 1859. AKS 2; J. 25.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 100,--

1,5:1

1332

1332 12 Grote 1859. AKS 4; J. 24.
Prachtexemplar.
Erstabschlag, Stempelglanz 150,--

1333

1333 6 Grote 1861. AKS 7; J. 23.
Prachtexemplar.
Erstabschlag, Stempelglanz 100,--

BREMEN UND VERDEN, HERZOGTUM UNTER SCHWEDEN

1334

1334 Karl XI., 1660-1697. 1/6 Taler 1674, Stade. Ahlström 28.
R Sehr schön 100,--

1335

1335 1/12 Taler 1682, Stade. Ahlström 30 a.
Hübsche Patina, sehr schön 75,--

COBURG

1,5:1

1336

STADT

1336 Silbermedaille 1830, unsigniert, auf die 300-Jahrfeier der Übergabe der Augsburger Konfession. Hüftbild des Kurfürsten mit geschultertem Schwert zwischen Luther und Melanchthon//Ansicht der Veste Coburg. 31,43 mm; 14,59 g. Brozatus 1325; Slg. Mersch. 3399; Slg. Whiting 657. Prachtvolle Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

DEUTSCHER ORDEN

1337

DEUTSCHER ORDEN IN MERGENTHEIM

1337 **Clemens August von Bayern, 1732-1761.** Groschen 1761, Nürnberg, auf seinen Tod. Prokisch 238. Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1338

1338 **Carl Alexander von Lothringen, 1761-1780.** 10 Kreuzer 1780, Wien, auf seinen Tod. Prokisch 254. Patina, sehr schön + 60,--

EICHSTÄTT

1339 1,5:1 1339

BISTUM

1339 **Johann Christoph von Westerstetten, 1612-1637.** 2 Kreuzer o. J., mit Titel Ferdinands II. Cahn 77. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1340

1340 10 Kreuzer 1635, Augsburg, mit Titel Ferdinands II. Cahn 65 b. R Winz. Schrötlingsfehler am Rand, sehr schön 150,--

1341

1341 **Johann Anton II. von Freyberg, 1736-1757.** 3 Kreuzer (Groschen) o. J. (1750/1755), Nürnberg. Cahn 130. **Prachtexemplar.** Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 200,--

1342

1342 10 Kreuzer (1/12 Taler) 1755, Nürnberg. Cahn 128. **Prachtexemplar.** Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 300,--

1343

1343 **Raimund Anton von Strasoldo, 1757-1781.** 30 Kreuzer (1/4 Taler) 1764, Nürnberg. Cahn 136. R Sehr schön 150,--

1344

1344 **Johann Anton III. von Zehmen,** 1781-1790. 1/2 Konv.-Taler 1783, München. Cahn 147.
Herrliche Patina, vorzüglich 200,--

1345

1345 **Joseph von Stuhenberg, 1790-1802.** 1/2 Konv.-Taler 1796, München. Kontribution. Cahn 150.
Kräftige Patina, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

ERLANGEN

1,5:1

1346

STADT

1346 1/6 Konv.-Taler 1786, auf die 100-Jahrfeier des Bestehens von Neu-Erlangen. Fischer/Maué 3.737; Slg. Grüher (Auktion Künker 267) 4787; Slg. Wilm. 1162 (dort als 1/4 Konv.-Taler und irrtümlich mit Wertzahl "XL" beschrieben).
Feine Patina, winz. Schrötlingsfehler am Rand, vorzüglich 150,--

FRÄNKISCHER KREIS

1347

1347 15 Kreuzer 1726, Nürnberg. Münzmeister Paul Gottlieb Nürnberger. Krug 14; Slg. Grüher (Auktion Künker 267) 5057; Slg. Wilm. 1252.
Sehr selten, besonders in dieser Erhaltung. Prachtexemplar. Feine Patina, fast Stempelglanz 300,--

FRANKFURT

1348

STADT

1348 Turnose o. J. (15. Jahrhundert). J. u. F. 167.
Hübsche Patina, sehr schön 75,--

1349

1349 Klippe von den Stempeln der Turnose 1601. 26,67 x 26,88 mm; 8,79 g. J. u. F. 260.
Von großer Seltenheit. Sehr schön 750,--

1350

1350 1/4 Reichstaler 1695, mit Titel Leopolds I. J. u. F. 588.
RR Kl. Schrötlingsfehler, sehr schön 500,--

1351

1351 10 Kreuzer 1762. J. u. F. 823 a.
Vorzüglich 150,--

1352 1/2 Gulden 1838. AKS 15; J. 21.
Prachtexemplar. Feine Patina,
fast Stempelglanz 150,--

1353 Doppelgulden 1848. AKS 5;
Dav. 642; Kahnt 173; Thun 132.
Herrliche Patina, vorzüglich 125,--

1354 Doppelgulden 1848. Constituierende
Versammlung. AKS 38; Dav. 643;
Kahnt 175; Thun 134.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 200,--

1355 Doppelgulden 1848. Erzherzog Johann.
AKS 39; Dav. 644; Kahnt 176;
Thun 135.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1356 Doppelgulden 1855. Religionsfrieden.
AKS 42; Dav. 647; Kahnt 179;
Thun 138.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

1357 Vereinstaler 1859. 100. Geburtstag
Schillers. AKS 43; Dav. 650;
Kahnt 167; Thun 139.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 100,--

1358 Vereinstaler 1859. AKS 8;
Dav. 649; Kahnt 168; Thun 142.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast
Stempelglanz 100,--

1359 Vereinstaler 1862. Schützenfest.
AKS 44; Dav. 653; Kahnt 171;
Thun 146.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 100,--

1360 1/2 Gulden 1862. AKS 17; J. 37.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Polierte Platte 600,--

1361 Vereinstaler 1863. Fürstentag.
AKS 45; Dav. 654; Kahnt 172;
Thun 147.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 150,--

FÜRSTENTUM FRANKFURT

1362 **Carl Theodor von Dalberg, Fürstprimas des Rheinbundes, 1806-1815.**
Ku.-Heller 1808. AKS 4; J. 1.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Winz. Zainende, fast Stempelglanz 100,--

FREIBURG

STADT

1363 4 Kreuzer (Batzen, Stähler) o. J.
Berstett - (zu 242).
R Sehr schön + 100,--

FÜRSTENBERG

FÜRSTENTUM

1364 **Karl Joachim, 1796-1804.**
20 Kreuzer 1804. AKS 2.
Von großer Seltenheit.
Feine Patina, vorzüglich 400,--

FULDA

ABTEI, SEIT 1752 BISTUM

1365 **Konstantin von Buttlar, 1714-1726.**
2 Böhmisch 1724. Eichelmann 11 var.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

1366 **Adolph von Dalberg, 1726-1737.**
1/2 Kopfstück 1727. Eichelmann 37.
Hübsche Patina, vorzüglich 100,--

1367 **Heinrich VIII. von Bibra, 1759-1788.**
1/6 Taler (20 Kreuzer) 1788,
auf seinen Tod. Eichelmann 152.
Vorzüglich 75,--

1368 1/12 Taler (10 Kreuzer) 1788,
auf seinen Tod. Eichelmann 143.
Feine Patina, min. justiert,
vorzüglich-Stempelglanz 75,--

GÖTTINGEN

1369

STADT

1369 1/24 Taler (Groschen) 1615, mit Titel von Matthias. Schrock 114 a var.
Selten in dieser Erhaltung.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

HALBERSTADT

1370

BISTUM

1370 **Gero von Schermbke, 1160-1177.** Brakteat. 0,86 g. S-S STEPHANVS PROT Der heilige Stephan liegt von neun Steinen bedeckt unter einem beschrifteten Bogen, darüber halten zwei Engel ein Medaillon des Heiligen. Berger 1297; Besser/Brämer/Bürger 15.23; Slg. Bonhoff 463.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

1371

1372

1371 Brakteat. 0,88 g. SC-STEPNAN - ISROTHVIS Der heilige Stephan sitzt v. v. mit ausgebreitetem Manipel auf einem Faltstuhl, der mit Tierköpfen verziert ist. Berger 1308; Besser/Brämer/Bürger 15.10; Slg. Bonhoff 475.
Sehr schön-vorzüglich 100,--

1372 Brakteat. 0,75 g. +S-S STEPHANVS PROTOMARTI Büste des heiligen Stephan v. v. zwischen drei Steinen und Stern über Kugel. Berger 1324 var.; Besser/Bramer/Bürger 15.17 var.; Slg. Bonhoff 483 var.
Variante mit zusätzlicher Kugel.
Sehr schön + 75,--

HAMBURG

1373

1,5:1

PRÄGUNGEN DER DÄNENZEIT

1373 Ca. 1201-1225. Brakteat. 0,40 g. Toranlage mit Zinnenturm zwischen zwei Ringen, im Torhogen ein kleiner Zinnenturm auf Bogen.
Berger 136; Hatz 25.
R Sehr schön 200,--

1374

1,5:1

1374 Brakteat. 0,47 g. Torgebäude mit Zinnenturm, im Torhogen Kugelkreuz auf Halbhogen. Berger 139; Hatz 26.
R Sehr schon 200,--

1375

STADT

1375 1/2 Mark (8 Schilling) 1694, mit Titel Leopolds I. Münzmeister Jochim Rustmeyer. Gaed. 709.
R Sehr schön + 250,--

1,5:1

1376

1,5:1

1376 Schilling 1794. Münzmeister Otto Heinrich Knorre. Gaed. 997; J. 31 a.
Prachtexemplar. Stempelglanz 50,--

1,5:1 1377 1,5:1

1377 Dreiling 1800. AKS 30; J. 29 a.
Prachtexemplar. Stempelglanz 50,--

1,5:1 1378 1,5:1

1378 Sechsling 1809. AKS 23; J. 30 b.
Prachtexemplar. Stempelglanz 50,--

1379

1379 Silbermedaille 1817, unsigniert, auf die 300-Jahrfeier der Reformation. Sieben Zeilen Schrift, darunter das Hamburger Stadtwappen, im Abschnitt zwei Zeilen Schrift//Brusthild Martin Luthers l. 40,91 mm; 25,32 g. Brozatus 1227; Slg. Whiting 557.
Herrliche Patina, vorzüglich 100,--

1380

1380 Schilling 1823. AKS 16; J. 42.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

1381

1381 Schilling 1837. AKS 16; J. 45.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

1382

1382 Sechsling 1846. AKS 26; J. 47 h.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 50,--

HAMELN

1383

STADT

1383 1/24 Taler (Groschen) 1608, mit Titel Rudolfs II. Kalvelage/Schrock 103 var.
Sehr schön + 50,--

1384

1384 4 Mariengroschen 1671.
Kalvelage/Schrock 260 c.
R Herrliche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

HANAU

1385

HANAU-MÜNZENBERG, GRAFSCHAFT

1385 **Katharina Belgica, Vormünderin für Philipp Moritz, 1612-1626.** Reichstaler 1623, mit Titel Ferdinands II.
Dav. 6686; Suchier 77.
Hübsche Patina, kl. Schrötlingsfehler am Rand, sehr schön 200,--

1386

1386 **Friedrich Casimir, 1641-1685.**
Gulden (60 Kreuzer) 1675, Hanau.
Dav. 547; Suchier 496.
Hübsche Patina, sehr schön 125,--

HANNOVER

1387

STADT

1387 Talerähnliche Feinsilbermedaille 1872. 4. Deutsches Bundesschießen. J. 100 IV; Kahnt 246; Thun 179. Prachtvolle Patina, fast Stempelglanz 100,--

HARZ

1388 **Hedwigsburg bei Wolfenbüttel.** Ku.-Marke o. J. des brauberechtigten Rittergutes Hedwigsburg zu 4- und 2 Quartier. Neumann 32883, 32882. 2 Stück. Vorzüglich-Stempelglanz 75,--

HEILBRONN

1389

STADT

1389 Silbermedaille 1717, von P. H. Müller, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Religio mit Kreuz und Kerze steht halbl. vor Altar und wird von Hand aus Wolken gekrönt, auf dem Altar aufgeschlagenes Buch//Über einem Brunnen mit sieben Röhren Christus mit Kreuz und Strahlenglorie, aus seinen Wunden springen Strahlen. 43,90 mm; 29,50 g. Brozatus 881; Slg. Whiting 187. Herrliche Patina, vorzüglich 200,--

1,5:1

1390

1390 Silbermedaille 1817, von P. Bruckmann, auf die 300-Jahrfeier der Reformation. Büste Martin Luthers halbl.//Ansicht der Wartburg. 38,29 mm; 20,95 g. Brozatus 1228; Slg. Whiting 558. Herrliche Patina, vorzüglich 75,--

HENNEBERG

1391

HENNEBERG-SCHLEUSINGEN

1391 **Wilhelm VI., 1492-1559.** Groschen 1501, Schleusingen. Heus 149 b, Slg. Nussmann (Auktion Künker 254) -. Von großer Seltenheit. Leichte Prageschwäche, fast sehr schön 400,--

1392

HENNEBERG, GRAFSCHAFT

1392 **Gemeinschaftlich sächsischer Anteil.** 2 Groschen 1692, Ilmenau. Ausbeute der Gruben in Ilmenau. Müseler 56.6/3; Slg. Nussmann (Auktion Künker 254) 3423. Hübsche Patina, sehr schön 75,--

HERFORD

1,5:1 1393 1,5:1

ABTEI

1393 **Heinrich I. von Molenark, 1225-1238.** Pfennig, Nachahmung eines münsterischen Pfennigs, um 1230, Herford. 1,41 g. Bischof mit Mitra, Krummstab und Buch thront v. v. auf einem Faltstuhl, der mit Tierköpfen verziert ist//Gebäude, darüber hoher Turm mit Spitzdach zwischen zwei Kreuzstäben, im Tor Schlüssel. Berghaus 8; Grote -.
Von großer Seltenheit. Hübsche Patina, leichte Prägeschwäche, sehr schön 350,--

1394

STADT

1394 1/24 Taler (Groschen) 1646, mit Titel Ferdinands III. Berghaus 32.
Von größter Seltenheit. Fast sehr schön 150,--

HERSFELD

1395

ABTEI

1395 **Heinrich IV., 1264-1267.** Brakteat, Arnstadt. 0,59 g. +HRSFELDVEN HER AB Aht sitzt v. v. mit Krummstab und Buch zwischen zwei Türmen. Berger -; Posern-Klett S. 24, Nr. 41 und Tf. XLVI, Nr. 3; Slg. Bonhoff -.
Von größter Seltenheit.
Sehr attraktives Exemplar mit vollständig lesbaren Legenden und hübscher Patina, fast vorzüglich 750,--

HESSEN

1396

HESSEN-KASSEL, LANDGRAFSCHAFT, SEIT 1803 KURFÜRSTENTUM

1396 **Wilhelm VI., 1637-1663, bis 1650 unter Vormundschaft seiner Mutter Amalie Elisabeth von Hanau-Münzenberg.**
1/8 Reichstaler 1651, Kassel, auf den Tod von Amalia Elisabeth. Ausbeute. Museler 28.1/8; Schütz 1161.
R Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 300,--

1,5:1 1397

1397 1/4 Reichstaler 1663, Kassel, auf seinen Tod. Schütz 1154.1.
RR Hübsche Patina, fast vorzüglich 750,--

1398

1398 **Wilhelm VII., 1663-1670, unter Vormundschaft seiner Mutter Hedwig Sophie von Brandenburg.**
1/8 Reichstaler 1670, Kassel, auf den Tod Wilhelms VII. Schütz 1211.
R Herrliche Patina, kl. Prägeschwäche, vorzüglich 500,--

1399

1399 **Friedrich I., 1730-1751.**
1/8 Reichstaler 1737, Kassel.
Schütz 1608.
Hübsche Patina, sehr schön + 50,--

1400

1400 **Friedrich II., 1760-1785.** Silbermedaille 1765, unsigniert, nach einem Porträt von Jacob Abram, auf den Tod seiner Tante Maria Louise, Gemahlin des Prinzen Johann Wilhelm Friso von Nassau-Oranien. Brusthild Maria Louises fast v. v. mit Witwenschleier und umgelegtem Mantel//Grahmal, darauf Totenkopf zwischen Palm- und Lorheerzweigen,
im Vordergrund halten zwei Genien das hessische Wappen, ohen Sternenkranz über Strahlen und Wolken, im Hintergrund Stadtansicht. 44,45 mm; 34,42 g. Schütz 1538.
Hübsche Patina, vorzüglich 600,--

1401

1401 1/2 Konv.-Taler 1767, Kassel.
Schütz 1869.
Feine Patina, sehr schön/vorzuglich 50,--

1,5:1

1402

1402 **Wilhelm IX. (I.), 1785-1803 (-1821).**
1/6 Reichstaler 1800, Hanau.
Schütz 2171.
Leicht justiert, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1403

1403 **Wilhelm II., 1821-1847.** 1/6 Taler 1821.
AKS 22; J. 16.
Feine Patina, vorzuglich-Stempelglanz 150,--

1404

1404 1/3 Taler 1823. AKS 21; J. 18.
Kl. Schrötlingsfehler,
vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1405

1405 1/3 Taler 1827. AKS 21; J. 18.
Feine Patina, vorzuglich-Stempelglanz 100,--

1406

1406 1/6 Taler 1827. AKS 23; J. 17 b.
Prachtexemplar.
Feine Patina, fast Stempelglanz 125,--

1407

1407 **Wilhelm II. und Friedrich Wilhelm,**
1832-1847. 1/6 Taler 1833.
AKS 47; J. 31.
Seltener Jahrgang. Prachtexemplar.
Fast Stempelglanz 100,--

1,5.1
1408

1408 **Friedrich Wilhelm, 1847-1866.**
2 1/2 Silbergroschen 1861.
AKS 65; J. 44.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Herrliche Patina, winz. Kratzer,
polierte Platte 75,--

1409

HESSEN-DARMSTADT, LANDGRAFSCHAFT, SEIT 1806 GROSSHERZOGTUM

1409 **Ernst Ludwig, 1678-1739.**
10 Kreuzer 1717, Darmstadt, auf die
200-Jahrfeier der Reformation.
Brozatus 884; Slg. Whiting 190.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1410

1410 **Ludwig VIII., 1739-1768.**
4 Kreuzer 1748, Darmstadt.
Schütz 2977.3.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1,5:1
1411

1411 **Ludewig (X.) I., (1790-) 1806-1830.**
10 Kreuzer 1808. AKS 77; J. 9.
Prachtexemplar.
Feine Patina, fast Stempelglanz 150,--

1412

1412 5 Kreuzer 1808, Darmstadt.
AKS 82; J. 8 a.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Feine Patina, vorzüglich + 250,--

1413

1413 **Ludwig II., 1830-1848.**
Kronentaler 1836. AKS 102;
Dav. 701; Kahnt 263; Thun 194.
Hübsche Patina, sehr schon + 100,--

1414

1414 1/2 Gulden 1838.
AKS 106; J. 37.
Feine Patina, vorzüglich 50,--

1415

1415 6 Kreuzer 1840.
AKS 108; J. 36.
Seltener Jahrgang in außergewöhnlicher Erhaltung. Fast Stempelglanz 100,--

1416 1416
1,5:1

1416 6 Kreuzer 1844. AKS 109; J. 46.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, Erstabschlag, Stempelglanz 50,--

1417

1417 **Ludwig III.**, 1848-1877. 6 Kreuzer 1855.
AKS 125; J. 46.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1418

1418 6 Kreuzer 1866.
AKS 126; J. 58.
Prachtexemplar.
Feine Patina, Stempelglanz 50,--

1419

HESSEN-HOMBURG, LANDGRAFSCHAFT

1419 **Philipp August Friedrich**, 1839-1846.
1/2 Gulden 1840. AKS 168; J. 6.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich/vorzüglich 125,--

1420 1,5:1 1,5:1

1420 3 Kreuzer 1840. AKS 170; J. 4.
Von größter Seltenheit.
Prachtexemplar.
Vorzüglich-Stempelglanz 750,--

1421

1421 Kreuzer 1840.
AKS 171; J. 3.
R Vorzüglich 100,--

1422

1422 1/2 Gulden 1841.
AKS 168; J. 6.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 400,--

1423

1423 Gulden 1844. AKS 167; J. 7.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

HILDESHEIM

1424

BISTUM

1424 **Friedrich Wilhelm von Westfalen**, 1763-1789. 1/3 Taler 1764, Hildesheim.
Mehl 704 II.
RR Sehr schön-vorzüglich 250,--

1425

STADT

1425 Silhermedaille 1842, von C. H. Lorenz, Werkstatt Loos, auf die 300-Jahrfeier der Einführung der Reformation in Hildesheim. Behelmtes Stadtwappen//Das aufgeschlagene Neue Testament auf Quader mit Palmzweigen, im Hintergrund Strahlen. 34,38 mm; 14,44 g. Brozatus 1389 (dort in Bronze); Buck/Bahrf. 589; Slg. Whiting 713.
Herrliche Patina, vorzüglich + 75,--

HOHENLOHE

1426

HOHENLOHE-NEUENSTEIN-ÖHRINGEN, GRAFSCHAFT, SEIT 1764 FÜRSTENTUM

1426 **Johann Friedrich der Jüngere**, 1708-1765. Groschen 1730, Nürnberg, auf die 200-Jahrfeier der Übergabe der Augsburger Konfession. Alhrecht 158; Brozatus 1053; Slg. Whiting -.
R Vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1,5:1

1427

1427 **Ludwig Friedrich Karl, 1765-1805.** 10 Kreuzer 1785, Nürnberg. Alhrecht 174. Feine Patina, min. justiert, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1428

1,5:1

1428 10 Kreuzer 1803, Wertheim, zum Andenken an die Einweihung der Deutschen Schule in Öhringen. Alhrecht 183.
Prachtexemplar. Stempelglanz 150,--

1,5:1

1429

HOHENLOHE-WALDENBURG, GRAFSCHAFT, SEIT 1744 FÜRSTENTUM

1429 **Ludwig Gottfried, 1685-1728.** 1/8 Reichstaler 1717, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Alhrecht 229; Brozatus 885; Slg. Whiting -.
RR Herrliche Patina, vorzüglich 200,--

1430

1430 6 Pfennig 1717, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Alhrecht 233; Brozatus 887; Slg. Whiting 192.
R Hübsche Patina, vorzüglich 75,--

ISNY

1431

STADT

1431 Silbermedaille 1730, von P. P. Werner, auf die 200-Jahrfeier der Augsburger Konfession. Eingezaunter Weinberg, davor sitzt eine weibliche Gestalt mit Palmzweig in der Linken und der Augsburger Konfession in der Rechten, nach l., davor Stadtschild mit Hufeisen, oben strahlendes Gottesauge in Wolken//Acht Zeilen Schrift, im Abschnitt ebenfalls Schrift. 24,60 mm; 3,63 g. Brozatus 1054; Nau 315; Slg. Whiting -.
R Herrliche Patina, vorzüglich 150,--

JEVER

1432

HERRSCHAFT

1432 **Johann Rudolf von Anhalt-Zerbst, 1667.** Groschen 1667, Jever, auf seinen Tod. Mann 240.
Von großer Seltenheit. Sehr schön 300,--

1433

1433 **Friederike Auguste Sophie von Anhalt-Zerbst, 1793-1807.** Reichstaler preuß. 1798, Silberhütte. Dav. 2363; Mann 425; Merzdorf 132.
R Nur 1.000 Exemplare geprägt.
Sehr schön 600,--

Erst 1793 wurde auf der Silberhütte bei Harzgerode für Anhalt-Bernburg eine Münzstätte errichtet. Hier ließ Friederike Auguste Sophie von Anhalt-Zerbst, Administratorin für Zar Paul I. von Rußland, die Münzen für Jever prägen, da in Zerbst keine Münzstätte mehr zur Verfügung stand.

1,5:1

1434

1434 1/2 Reichstaler preuß. 1798, Silberhütte. Mann 426; Merzdorf 133.
R Nur 1.000 Exemplare geprägt.
Feiner Prägeglanz, fast vorzüglich 600,--

JÜLICH-KLEVE-BERG

1435

JÜLICH, GRAFSCHAFT, AB 1336 MARKGRAFSCHAFT, SEIT 1356 HERZOGTUM

1435 **Wilhelm III.**, 1393-1402. Weißpfennig o. J., Düren. Noss 135 a.
Hubsche Patina, sehr schön 75,--

1436

JÜLICH-BERG, HERZOGTUM

1436 **Karl Theodor, 1743-1799.** Konv.-Taler 1767, Düsseldorf. Dav. 2367; Noss 974.
Sehr schön 150,--

KAUFBEUREN

1437

STADT

1437 Silberabschlag von den Stempeln des Dukaten 1730, Augsburg, auf die 200-Jahrfeier der Übergabe der Augsburger Konfession. Fünf Zeilen Schrift, darunter der Augsburger Stadtpyr zwischen zwei Hufeisen// Sitzende weibliche Gestalt hält dem vor ihr stehenden Kind eine Bibel entgegen, rechts eine stehende weibliche Gestalt, die einem zweiten Kind ein Buch mit der Aufschrift AC (Augshurger Confession) entgegenhält, oben strahlender Name Jehovas. Brozatus 1055; Nau 128; Slg. Whiting 400.
Herrliche Patina, vorzüglich 100,--

KEMPTEN

1,5:1

1438

STADT

1438 Silberabschlag von den Stempeln des Dukaten 1730, auf die 200-Jahrfeier der Übergabe der Augsburger Konfession. Brozatus 1056; Slg. Whiting 401.
R Prachtvolle Patina, vorzüglich 100,--

KNYPHAUSEN

1439

HERRSCHAFT

1439 **Wilhelm Gustav Friedrich, 1768-1835.** 9 Grote 1807. AKS 5; J. 2.
R Sehr schön 125,--

KÖLN

1440

1,5:1 1,5:1

ERZBISTUM

1440 **Engelbert II. von Falkenburg, 1261-1274.** Pfennig o. J. (1263/1274), Brilon. 1,30 g. Prägung als Erzbischof. ENGEB[ERT] - VS ARCHIEPC Erzbischof thront halbl. mit Buch und Krummstab//BRIGLON CH//// Brustbild eines Heiligen v. v., der auf seinen Händen einen Giebel mit Turm zwischen zwei Kreuzfahnen trägt. Hávernick 811. **Von großer Seltenheit.** Leichte Prägeschwache am Rand, sonst attraktives, sehr schönes Exemplar 350,--

1441

1441 **Walram von Jülich, 1332-1349.** Pfennig, Recklinghausen. 1,15 g. Mit Münzstättenangabe auf der Rückseite. Noss 633.
RR Fast sehr schön 250,--

1442

1442 **Friedrich III. von Saarwerden, 1371-1414.** Weißpfennig o. J. (1376), Riel. Noss 189.
Sehr schön 75,--

1443

1443 Weißpfennig o. J. (1376), Riel. Noss 193.
Hübsche Patina, sehr schön 75,--

1444

1444 **Clemens August von Bayern, 1723-1761.** Groschen (3 Kreuzer) 1761, Nürnberg, auf seinen Tod. Noss 771.
R Feine Patina, fast vorzüglich 100,--

Von dieser kleinen Sterbemünze wurden lediglich 2000 Stück im Auftrag des Deutschen Ordens geprägt.

KONSTANZ

1445 1446

BISTUM

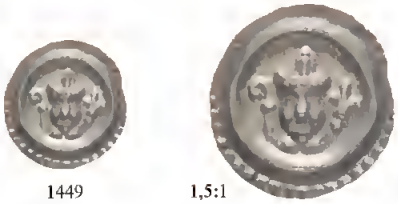
1445 **Diethelm von Krenkingen, 1190-1206.** Brakteat, 1180/1190 bis 1200/1210. 0,46 g. Brusthild des Bischofs v. v. mit Krummstab und Evangeliar unter Dreihogen, oben Perlen.
Berger 2479; Klein/Ulmer (CC) 7.1.
Sehr schön + 75,--

1446 **Konrad II. von Tegernfeld, 1209-1233.** Brakteat, 1220-1230. 0,50 g. Bischof sitzt v. v. mit Krummstab und Buch vor der Brust, r. im Feld ein freistehender Krummstab.
Berger 2480; Klein/Ulmer (CC) 13.
Sehr schön-vorzüglich 75,--

1447 1448

1447 **Heinrich von Tanne, 1233-1248.** Brakteat, um 1240. 0,45 g. HAINRIC - EPC Bischof sitzt v. v. mit Krummstab und Buch auf einem mit Tierköpfen verzierten Faltstuhl.
Berger 2483; Klein/Ulmer (CC) 15.
Sehr schön + 75,--

1448 **Eberhard II. von Waldburg, 1248-1274.** Brakteat, 1250-1270 (und später). 0,44 g. Mitriertes Brusthild v. v. zwischen Halbmond und Rosette. Berger 2497 (dort unter Heinrich III.); Klein/Ulmer (CC) 43.
Winz. durchgehender Schrötlingsfehler, sehr schön + 50,--



1449 1,5:1

1449 **Heinrich II. von Klingenberg, 1293-1306, bis Nikolaus von Frauenfeld, 1334-1344.** Brakteat, um 1295-1235. 0,50 g. Mitriertes Brustbild v. v. zwischen Krummstab und Lilie.
Berger 2491; Klein/Ulmer (CC) 45.
Sehr schön + 75,--

1,5:1 1450

1450 **Franz Conrad, 1750-1775.** 1/24 Konv.-Taler (Groschen) 1772, Günzburg. Berstett 417.
Selten in dieser Erhaltung. Leichte Prägeschwäche, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1451 1,5:1

1451 1/48 Konv.-Taler (3 Kreuzer) 1772, Günzburg. Berstett 418.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 100,--

LIPPE

1452

1,5:1 1,5:1

GRAFSCHAFT, SEIT 1789 FÜRSTENTUM

1452 **Bernhard VII., 1431-1511.** Pfennig (Vierling, Heller?) o. J. (1505/1511), Lemgo. 0,20 g. Grote 69; Ihl, Lemgo 34.
Von großer Seltenheit.
Dunkle Patina, sehr schön 250,--

1,5:1

1453

1453 **Simon Heinrich, 1666-1697.**
Silberabschlag von den Stempeln des Dukaten 1673, Detmold. Grote 150 Anm.
Von großer Seltenheit. Sehr schön 400,--

1,5:1

1454

1454 **Friedrich Adolf, 1697-1718.**
1/6 Taler 1712, Detmold. Grote -; Slg. Grönegreß -; Slg. Weweler (Auktion Leu 63, Zürich 1995) 547.
Von allergrößter Seltenheit. Sehr schön 500,--

1455

1455 1/4 Reichstalerklippe 1713, Detmold, auf seinen 46. Geburtstag. Grote 189 a.
Hübsche Patina, sehr schön + 250,--

1456

1456 1/6 Taler 1713, Detmold.
Grote 217 h.
R Sehr schön 200,--

1457

1457 1/3 Taler 1715, Detmold.
Grote 214 a.
Von großer Seltenheit. Sehr schön 250,--

1458

1458 **Friedrich Wilhelm Leopold, 1789-1802.**
1/12 Taler 1790, Detmold.
Grote 309 a.
R Vorzüglich 100,--

1459

1,5:1 1,5:1

1459 **Paul Alexander Leopold, 1802-1851.**
1/2 Silbergroschen 1847.
AKS 8; J. 11.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 100,--

1,5:1

1460

1,5:1

1460 **Paul Friedrich Emil Leopold, 1851-1875.** Ku.-3 Pfennig 1858. AKS 19; J. 10.
Selten in dieser Erhaltung.
Kl. Fleck, polierte Platte 75,--

1461

1461 Ku.-Pfennig 1858. AKS 20; J. 9.
Selten in dieser Erhaltung.
Kl. Fleck, polierte Platte 50,--

LOBDEBURG

1462

GRAFSCHAFT

1462 **Hartmann III. von Saalburg, 1212-1240.** Brakteat, um 1200/1230, Jena. 0,87 g. Mauer mit drei Kuppeltürmen, im Portal Kopf v. v. Posern-Klett 727 (Tf. XV, Nr. 8); Röhlitz Tf. 9, Nr. 2.9.
RR Sehr schön 400,--

LÖWENSTEIN

2:1

1463

2.1

LÖWENSTEIN-WERTHEIM-ROCHEFORT, GRAFSCHAFT, SEIT 1711 FÜRSTENTUM

1463 **Johann Theodor, 1611-1644.** 4 Sols o. J., Rochefort. 4,07 g. de Mey N 1; Josef in Frankfurter Münzblätter 1899, S. 15, Nr. 29 und ebenso S. 199, Nr. 4; RBN 1886 Nr 6; Wihel -.
RR Schrötlingsfehler am Rand, vorzüglich 500,--

Bei dieser Nachahmung gängiger Münzen im westlichen Deutschland sollte je nach Umlaufgebiet ein Adlerschilling, ein 12 Kreuzer-Stück, ein Dreibatzner oder Dreistüber, dargestellt werden. Die direkten Vorbilder für diese Stücke dürften in der Stadt Kampen geprägt worden sein.

1464

1464 **Karl Thomas, 1735-1789.** Konv.-Taler 1769, Wertheim. Dav. 2407; Wihel 294. Patina, sehr schön 150,--

LÜBECK

1465 1,5.1

REICHSMÜNZSTÄTTE

1465 **Prägungen unter dänischer Herrschaft,** 1201-1225. Brakteat. 0,51 g. König thront v. v. auf Bogen mit zwei Lilienzeptern, darunter jeweils ein Ringel. Berger 223; Slg. Dummler -. **Von größter Seltenheit.** Hubsche Patina, sehr schön + 300,--

1,5.1

1466

STADT

1466 1/8 Reichstaler 1717, auf die 200-Jahrfeier der Reformation und dem Abzeichen des Bürgermeisters Adolph Matthäus Rodde. Gekrönter Doppeladler mit Stadtwappen auf der Brust//Schrift. Brozatus 899; Slg. Whiting 204. Prachtvolle Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

MAGDEBURG

1467

ERZBISTUM

1467 **August von Sachsen-Weissenfels,** 1638-1680. Silhermedaille 1676, unsigniert, auf seinen 63. Gehurtstag. Mit Girlanden geschmückter Ohelisk in Palmenallee, ohen in Blumenoval das strahlende Wort VIVAT, unten die Buchstahen A - G / V / S - T//DEIN ALTER / SEY / WIE DEINE / JUGEND / Ao. 1676 • 13 Aug, umher Lorbeerkranz. 51,67 mm; 36,17 g. Slg. Merseh. 2314. Attraktives Exemplar mit hühscher Patina, sehr schön-vorzüglich 500,--

MAINZ

1468

ERZBISTUM

1468 **Franz Ludwig von Pfalz-Neuburg,** 1729-1732. Groschen 1732, auf seinen Tod. Slg. Walther 496. R Sehr schön 100,--

1469

1469 Emerich Joseph von Breitbach-Bürresheim, 1763-1774. 10 Kreuzer 1764, Mainz. Slg. Walther 595. **Selten in dieser Erhaltung.** Feine Patina, leichte Justierspuren am Rand, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1470

1470 1/2 Konv.-Taler 1765, Mainz. Slg. Walther 597. Patina, sehr schön 125,--

1471

1471 **Friedrich Karl Joseph von Erthal, 1774-1802.** Ku.-1/2 Kreuzer 1795, Mainz. Slg. Walther 669. **Selten in dieser Erhaltung.** Herrliche Kupferpatina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

MANSFELD

1472

MANSFELD, GRAFSCHAFT

1472 **2. Hälfte des 13. Jahrhunderts.** Brakteat nach meißnischer Art. 0,86 g. Graf steht v. v. mit Kreuzstab und Lilienzepter. Schwinkowski 980 (dort unter "Unbestimmte, zum Teil Mansfeld. 13. Jahrh."); Tornau, Brakteaten -. Hübsche Patina, sehr schön 100,--

Die Zuweisung des vorliegenden Exemplars ist nicht gesichert.

1473

MANSFELD-EISLEBEN, GRAFSCHAFT

1473 **Johann Georg III. 1647-1710.** Groschen 1710, Eisleben, auf seinen Tod. Tornau 519 a. Sehr schön-vorzüglich 75,--

1474

MANSFELD-HINTERORTISCHE LINIE, GRAFSCHAFT

1474 **Christian Friedrich, 1641-1665.** 1/4 Reichstaler 1653, Eisleben. Tornau 1445. **R** Hübsche Patina, sehr schön 150,--

MECKLENBURG

1475

MECKLENBURG-GÜSTROW, HERZOGTUM

1475 **Johann Albrecht II., 1611-1636.** Kipper-4 Schilling o. J., Boizenburg oder Gnoien, mit Titel von Matthias. Kunzel 456 A/c; Slg. Kraaz 526 var. **R** Leichte Prägeschwäche, vorzüglich 150,--

1476

1476 Kipper-4 Schilling o. J., Boizenburg oder Gnoien, mit Titel von Matthias. Kunzel 456 C/d; Slg. Kraaz 526 var. **R** Leichte Prägeschwäche, vorzüglich 150,--

1477

1477 1/4 Reichstaler 1622, Gnoien.
Kunzel 449 A/a.
RR Hübsche Patina, Schrötlingsfehler
im Feld der Vorderseite, sehr schön 750,--

MECKLENBURG-SCHWERIN, HERZOGTUM, SEIT 1815 GROSSHERZOGTUM

1478

1478 **Friedrich Wilhelm, 1692-1713.**
Silberabschlag von den Stempeln des
Dukaten 1703, Schwerin.
Kunzel 275 A/a Anm.
RR Hübsche Patina,
winz. Randfehler, sehr schön-vorzüglich 100,--

1479

1479 **Christian Ludwig II., 1747-1756.**
Silberabschlag von den Stempeln des
10 Taler-Stückes (Doppelpistole) 1752,
Schwerin. Kunzel 308 A/a Anm.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 75,--

1480

1480 **Friedrich Franz I., 1785-1837.**
4 Schilling 1826. AKS 14; J. 29.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1481 1,5:1 1481

1481 **Friedrich Franz II., 1842-1883.**
1/48 Taler 1858. AKS 44; J. 57.
Polierte Platte 75,--

1,5:1

1482

1482 Ku.-3 Pfennig 1858. AKS 48; J. 56.
Prachtexemplar. Polierte Platte 75,--

1483

1483 Ku.-3 Pfennig 1860. AKS 48; J. 56.
Polierte Platte 75,--

1484

1484 1/48 Taler 1863. AKS 44; J. 57.
Polierte Platte 75,--

1,5:1 1485 1,5:1

1485 1/48 Taler 1864. AKS 44; J. 57.
Polierte Platte 75,--

1,5:1 1486 1,5:1

MECKLENBURG-STRELITZ, GROSSHERZOGTUM

1486 **Georg, 1816-1860.**
1/48 Taler 1859. AKS 66; J. 117.
Selten in dieser Erhaltung. Polierte Platte 150,--

MEMMINGEN

1487

1,5:1

STADT

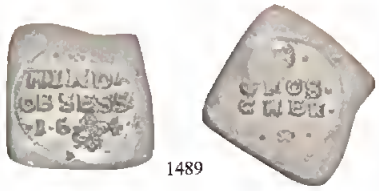
1487 Silbermedaille 1717, von P. H. Müller, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Strahlender Rundtempel auf Felsen// Neun Zeilen Schrift, oben Engelskopfchen zwischen Palmzweigen, unten Verzierung. 28,30 mm; 7,18 g. Brozatus 901; Nau 25; Slg. Whiting 210.
R Herrliche Patina, vorzüglich 200,--

1488

1,5:1 1,5:1

1488 Silberabschlag von den Stempeln des Dukaten 1730, Augsburg, auf die 200-Jahrfeier der Übergabe der Augsburger Konfession. Brozatus 1061; Nau 26; Slg. Whiting 407.
Hubsche Patina, vorzüglich 100,--

MINDEN



1489

DIE BELAGERUNG VON MINDEN WÄHREND DES 30JÄHRIGEN KRIEGES

1489 Klippe zu 8 Groschen 1634, mit Gegenstempel von Minden auf der Rückseite: Gekreuzte Schlüssel. 3,77 g. Notklippe der Stadt Minden, geprägt während der Belagerung durch Herzog Georg von Braunschweig-Lüneburg vom 24. Juli bis 24. Oktober.
Brause-Mansfeld Tf. 19, 4; Stange 175.
Sehr schön 100,--

Herzog Georg von Braunschweig-Lüneburg war während des Dreißigjährigen Krieges 1631 auf die Seite der Schweden übergetreten. Sein vorrangiges Ziel war es, die Weser von kaiserlichen Truppen zu befreien. Die Blockade Mindens, in der Truppen General Tilly's standen, begann am 24. Juli 1634 und dauerte bis zum 24. Oktober desselben Jahres. Die angebotene Notmünze stammt aus zerschlagenem Silbergeschirr.

1,5:1

1490

1490 Ku.-4 Groschen (Ku.-4 Mariengroschen) 1634. Notprägung der Stadt Minden, geprägt während der Belagerung durch Herzog Georg von Braunschweig-Lüneburg vom 24. Juli bis 24. Oktober. Brause-Mansfeld Tf. 19, 3; Stange 177; Weing. 992.
Von großer Seltenheit. Fast sehr schön 200,--

MÜHLHAUSEN IN THÜRINGEN

1491

REICHSMÜNZSTÄTTE

1491 **Friedrich II., 1215-1250. Brakteat, 1235-1240. 0,53 g. Der Kaiser reitet l. mit Fahne und Adlerschild, dahinter Rad, auf dem Rand oben ein Kugelkreuz und unten ein liegendes S. Berger -; Slg. Bonhoff 1219; Slg. Löhhecke 719. RR Sehr schon** 400,--

1492

STADT

1492 4 Leichte Pfennig 1702. Behr 26.
R Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

1493 1,5:1 1493

1493 Dreier 1704. Behr 31.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Feine Patina, fast Stempelglanz 250,--

1,5:1

1494

1494 1/12 Taler 1767. Behr 48; J. 5.
Prachtexemplar.
Herrliche Patina, fast Stempelglanz 75,--

MÜNSTER

1495

BISTUM

1495 Sedisvakanz 1761. 1/6 Taler 1761, Münster. Schulze 256; Zepernick 227 var.
Sehr schön 75,--

1496

1496 Sedisvakanz 1801. 1/3 Taler 1801, Clausthal. Schulze 271; Zepernick 230.
Leicht justiert, sehr schön-vorzüglich 100,--

NASSAU

1,5:1

1497

NASSAU-WEILBURG, FÜRSTENTUM

1497 **Karl August, 1719-1753. 4 Kreuzer 1749, Weilburg. Isenheck 108.**
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1498

NASSAU, HERZOGTUM

1498 **Friedrich August zu Usingen, 1803-1816. 10 Kreuzer 1809. AKS 28; J. 14.**
RR Leicht justiert,
kl. Schrötlingsfehler, fast vorzüglich 400,--

1,5:1

1499

1499 **Friedrich August zu Usingen, 1803-1816 und Friedrich Wilhelm zu Weilburg, 1806-1816.** Kreuzer 1808.
Silherabschlag. AKS 16 Anm.; J. 4 .
Von großer Seltenheit.
Vorzüglich-Stempelglanz 300,--

1500

1500 20 Kreuzer 1809. AKS 3; J. 10 h.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 250,--

1,5:1

1501

1501 10 Kreuzer 1809. AKS 6; J. 9 a.
Sehr selten, besonders in dieser Erhaltung. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 750,--

1502

1502 Silherahschlag von den Stempeln des Ku.-1/4 Kreuzers 1811. AKS - (zu 21); J. 1 Anm.
Von größter Seltenheit.
Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

1503

1503 Silbermedaille 1812, von J. Lindenschmidt, auf die Aufhebung der Leiheigenschaft. Die gekrönte Nassovia steht nach l. und hält eine Schale über einen Altar mit siebenzeiliger Inschrift, ihre Linke ruht auf dem nassauischen Löwenschild, dahinter ein Pflug//
Zehn Zeilen Schrift. 47,11 mm; 50,19 g.
Isenbeck 60 b.
Hübsche Patina, vorzüglich 250,--

1504

1504 **Wilhelm, 1816-1839.** 6 Kreuzer 1825.
AKS 46; J. 35.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1505

1505 6 Kreuzer 1835. AKS 47; J. 40 e.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 50,--

1506

1506 Gulden 1838. AKS 43; J. 44.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 125,--

1507

1507 1/2 Gulden 1838. AKS 44; J. 43.
Hübsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1508

1,5:1

1508 **Adolph**, 1839-1866. 3 Kreuzer 1841.
AKS 70; J. 46.
Äußerst seltener Jahrgang. Feine Patina,
winz. Randverprägung,
vorzüglich-Stempelglanz 200,--

1509

1509 1/2 Gulden 1856. AKS 68; J. 54.
Herrliche Patina, vorzüglich 75,--

1510

1510 Vereinstaler 1863. AKS 64;
Dav. 749; Kahnt 314; Thun 236.
Hübsche Patina, sehr schön 50,--

NEUSTADT AN DER AISCH

1,5:1

1511

STADT

1511 Silberabschlag von den Stempeln des
Dukaten 1717, Nürnberg, auf die
150-Jahrfeier der Stadtischen Lateinschule
und die 200-Jahrfeier der Reformation.
1,71 g. Münzmeister Georg Friedrich
Nürnberger. Brozatus 903; Fb. -;
Slg. Gruber (Auktion Künker 267) 4980;
Slg. Whiting 212.
RR Patina, vorzüglich 200,--

NÜRNBERG

1,5:1

1512

STADT

1512 Silbermedaille 1598, unsigniert, auf den
Bau der Fleischbrücke. Reichsschild über
den beiden Stadtwappen, dazwischen
Zweige, unten Kartusche mit drei Zeilen
Schrift//Ansicht der Brücke, darauf ein
Pferdegespann und ein Bauer, der einen
Ochsen zum Fleischhaus führt, unten auf
der Pegnitz Boot mit zwei Fischern.
27,45 mm; 5,18 g. Slg. Erlanger 995
(dort irrtümlich o. J.).
Prachtvolle Patina,
vorzüglich-Stempelglanz 250,--

Die Fleischbrücke ist eine Steinbogenbrücke, die über die Pegnitz führt und die Bezirke St. Sebald und St. Lorenz miteinander verbindet. Sie zählt zu den bedeutendsten Brückenbauwerken der deutschen Spätrenaissance.

1,5.1

1513

1513 Silhermedaille 1611, von C. Maler, auf den Kurfürstentag in Nürnberg. Die signierten, wabenförmig angeordneten Wappen der siehen Kurfürsten//Justitia und Prudentia werden von Concordia umarmt. 36,09 mm; 16,46 g. Slg. Erlanger 1003.
R Vorzuglich 250,--

Der Kurfustentag dauerte vom 14. Oktober bis zum 11. November 1611. Persönlich anwesend waren die Kurfürsten von Köln, Mainz, Trier, Pfalz und Sachsen, sowie einige sonstige Fürsten. Anlaß waren Auseinandersetzungen Kaiser Rudolfs II. mit seinem Bruder Matthias Die Kurfürsten verlangten die Wahl von Matthias zum römischen Konig, die auch für das darauffolgende Frühjahr bewilligt wurde. Rudolf II. starb jedoch schon am 12.1.1612.

1514

1514 1/2 Guldiner-Klippe 1617, auf die 100-Jahrfeier der Reformation. Brozatus 673; Slg. Whiting 59.
Hübsche Patina, sehr schön 150,--

1515

1515 Klippenförmige Silhermedaille 1650, unsigniert, zum Andenken an den Westfälischen Frieden und den damit ersehnten Friedenswunsch für die Kinder. Sogenannte Steckenreiterklippe. Fünf Zeilen Schrift, darüber gekrönter Doppeladler, auf der Brust Nürnherger Stadtwappen//Knahe reitet l. auf Steckenpferd, in der erhobenen Rechten eine Reitgerte, zu den Seiten die geteilte Jahreszahl 16 - 50. 21,56 x 21,75 mm; 2,87 g. Deth./Ord. 148;
Pax in Nummis 156; Slg. Erlanger 537.
Hübsche Patina, vorzüglich 75,--

Diese Steckenreiterklippen wurden an Kinder verteilt. In Osnabrück findet noch heute das traditionsreiche Steckenpferdreiten zur Erinnerung an den Westfälischen Frieden statt.

1516

1516 Losungs-, Zoll- und Ungeldzeichen (Zehnerlein) 1713. Kellner 423.
Patina, vorzüglich 100,--

Unter der Losung verstand man die von der Stadt erhobene Steuer der Burger. Es war dies eine kompliziert-kombinierte Kopf- und Vermogenssteuer. Mit der Ausgabe spezieller Losungszeichen konnte deren Preis vom Rat variabel festgesetzt werden. Es wurden eigene Marken herausgegeben, die die Burger zur Zahlung der Steuer erwerben mußten Unter Ungeld verstand man die auf Wein, später auch fur Bier, Met, Getreide, Malz, Hafer und Salz erhobene Verbrauchssteuer, die wie die Losung auch mit Wertmarken bezahlt werden mußte.

1517

1517 Silherahschlag von den Stempeln des Doppeldukaten 1717, von G. W. Vestner, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Brustbild Luthers r. mit umgelegtem Mantel//9 Zeilen Schrift, umher Lorbeerkranz. 26,20 mm; 7,46 g. Brozatus 918; Slg. Whiting 217.
Prachtvolle Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1518

1,5·1

1518 1/2 Taler 1717, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Brozatus 904; Slg. Whiting 221. Prachtvolle Patina, vorzüglich-Stempelglanz 300,--

1519

1519 Klippenförmige Silbermedaille 1723, von P. G. Nürnberger, auf die 100-Jahrfeier der Universität Altdorf. Verziertes Nürnberger Wappen umgeben von den vier Wappen der Kuratoren//Acht Zeilen Schrift mit Chronogramm. 29,77 x 29,70 mm; 5,57 g. Fischer/Maué 229; Slg. Erlanger 1642. R Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 300,--

Die Kuratoren der Universität Altdorf waren Gustav Georg Tetzel, Leonhard Grundherr, Hieronymus Wilhelm Ehner und Johann Christoph Imhof.

1,5·1

1520

1520 Silbermedaille 1730, von D. S. Dockler, auf die 200-Jahrfeier der Übergabe der Augsburger Konfession. Brustbilder Martin Luthers und Melanchthons nebeneinander r.//Christus thront auf Wolken mit Engelköpfen. 31,99 mm; 14,87 g. Brozatus 1065; Slg. Whiting 417. Hübsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1521

1521 Silbermedaille 1730, von P. G. Nürnberger und G. W. Vestner, auf die 200-Jahrfeier der Übergabe der Augsburger Konfession. Brustbild Luthers fast v. v. mit Lamm Gottes auf Bibel//Sieben Zeilen Schrift, umher Palmzweige. 35,69 mm; 14,85 g. Brozatus 1071; Slg. Erlanger -; Slg. Whiting 432. Hübsche Patina, vorzüglich 150,--

1522

1522 Silbermedaille 1730, von P. P. Werner, auf die 200-Jahrfeier der Übergabe der Augsburger Konfession. Brustbild Christi v. v.//Sechs Zeilen Schrift, darüber strahlender Name Jehovas. 26,04 mm; 4,84 g. Brozatus 1081; Slg. Erlanger -; Slg. Whiting 423. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1,5:1

1523

1523 Silbermedaille 1740, von P. P. Werner auf die 300-Jahrfeier der Buchdruckerkunst. Stadtwappen, umher Lorbeerkranz, der mit den Wappen der vier Scholarchen belegt ist//Siehen Zeilen Schrift, dazwischen Abschnittslinie, umher die Wappenschilde der acht nürnbergischen Druckereien. 30,45 mm; 4,69 g. Slg. Erlanger 1120.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 150,--

1524

1524 Konv.-Taler 1758, mit Titel von Franz I. Dav. 2485; Kellner 338.
Überdurchschnittlich erhalten, sehr schön-vorzüglich 100,--

1525

1525 1/2 Konv.-Taler 1760, mit Titel von Franz I. Kellner 353.
Feine Patina, winz. Schrötlingsfehler, vorzüglich 75,--

1,5:1 1526 1,5:1

1526 3 Kreuzer 1760, mit Titel von Franz I. Kellner 374.
Stempelglanz 75,--

1527

1527 Konv.-Taler 1761, mit Titel von Franz I. Dav. 2487; Kellner 339.
Überdurchschnittlich erhalten, fast vorzüglich 150,--

1528

1528 Konv.-Taler 1763, mit Titel von Franz I., auf den Frieden von Hubertusburg. Dav. 2488; Kellner 340.
Selten in dieser Erhaltung.
Vorzüglich-Stempelglanz 400,--

1529

1529 30 Kreuzer 1765, mit Titel von Franz I. Kellner 355.
Feine Patina, vorzüglich 75,--

1530

1530 1/2 Konv.-Taler 1766, mit Titel Josefs II.
Kellner 354.
Vorzüglich 100,--

1,5:1 1531 1,5:1

1531 6 Kreuzer 1806. Kellner 367.
Vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1,5:1 1532 1,5:1

1532 3 Kreuzer 1806. Kellner 373.
Stempelglanz 50,--

1,5:1 1533 1,5:1

1533 Kreuzer 1807. Kellner 398.
Fast Stempelglanz 50,--

OLDENBURG

1,5:1

1534

GRAFSCHAFT, SEIT 1762 HERZOGTUM, AB 1829 GROSSHERZOGTUM

1534 **Anton Günther, 1603-1667.** Schilling o. J., Jever. Kalvelage/Trippler 194 a .
Sehr selten, besonders in dieser Erhaltung.
Scharf ausgepragtes Exemplar mit herrlicher Patina, vorzüglich 300,--

1535

1535 **Peter Friedrich Ludwig, 1785-1829, his 1823 als Administrator für Peter Friedrich Wilhelm.** 12 Grote 1818.
AKS 2; J. 33.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

1536

1536 **Paul Friedrich August, 1829-1853.**
1/6 Taler 1846 B. AKS 10; J. 42.
Feine Patina, vorzüglich + 100,--

1537

1537 2 1/2 Silbergroschen 1848, für das Fürstentum Birkenfeld.
AKS 20; J. 61.
R Fast vorzüglich 75,--

1538

1538 Silbergroschen 1848, für das Fürstentum Birkenfeld. AKS 21; J. 60.
R Vorzüglich 75,--

1539

1539 Ku.-3 Pfennig 1848. für das Fürstentum Birkenfeld. AKS 22; J. 59.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 100,--

1540

1540 Ku.-Pfennig 1848. für das Fürstentum Birkenfeld. AKS 24; J. 57.
Selten in dieser Erhaltung.
Winz. Schrötlingsfehler am Rand, fast Stempelglanz 75,--

1541

1541 **Nicolaus Friedrich Peter, 1853-1900.**
2 1/2 Silbergroschen 1858, für das Fürstentum Birkenfeld. AKS 36; J. 67.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Feine Patina, fast Stempelglanz 150,--

1542

1542 Silbergroschen 1858, für das Fürstentum Birkenfeld. AKS 37; J. 66.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Feine Patina, fast Stempelglanz 150,--

1543

1543 1/2 Silbergroschen 1858, für das Fürstentum Birkenfeld. AKS 38; J. 65.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 150,--

1544

1544 Ku.-3 Pfennig 1858, für das Fürstentum Birkenfeld. AKS 39; J. 64.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Stempelglanz 100,--

1545

1545 Ku.-2 Pfennig 1858, für das Fürstentum Birkenfeld. AKS 40; J. 63.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Stempelglanz 75,--

1546

1546 Groschen 1869. AKS 29; J. 53.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz aus polierter Platte 75,--

OSNABRÜCK

1547

BISTUM

1547 **Ernst August I. von Braunschweig-Lüneburg, 1662-1698.** 1/16 Taler (1/2 Blamüser) 1666, Melle. Kennepohl 279 c; Welter 1898. R Hübsche Patina, sehr schön + 50,--

1548

1548 12 Mariengroschen (1/3 Taler) 1669, Hannover. II. Art: Ohne Münzmeisterzeichen, Vorderseite ohne Innenkreis. Kennepohl 288 e; Welter 1890. Hübsche Patina, sehr schön + 75,--

1549

1549 12 Mariengroschen (1/3 Taler) 1669, Hannover. III. Art: Ohne Münzmeisterzeichen, Vorderseite mit Innenkreis. Kennepohl 289 a; Welter 1890. **Sehr selten, besonders in dieser Erhaltung.** Herrliche Patina, sehr schön-vorzüglich 250,--

1550

1550 6 Mariengroschen (1/6 Taler) 1669, Hannover. Kennepohl 290; Welter 1893. **Äußerst selten, besonders in dieser Erhaltung.** Prachtvolle Patina, sehr schön-vorzüglich 750,--

1551

1551 4 Mariengroschen (1/9 Taler) 1669, Hannover. Kennepohl 291 h; Welter 1895. RR Hübsche Patina, min. gewellt, sehr schön 250,--

1552

DOMKAPITEL

1552 Ku.-4 Pfennig 1740, Münster. Kennepohl 382 a; Weing. 288. **Selten in dieser Erhaltung.** Vorzüglich 50,--

PADERBORN

1553

BISTUM

1553 **Wilhelm Anton von der Asseburg, 1763-1782.** 1/2 Konv.-Taler (2/3 Taler) 1764, Neuhaus. Schwede 294 A/a. Patina, sehr schön + 150,--

1554

1554 24 Mariengroschen (2/3 Taler, 1/2 Konv.-Taler) 1765, Neuhaus. Schwede 308 A/a. Herrliche Patina, min. justiert, sehr schön-vorzüglich 100,--

PAPPENHEIM

1555

GRAFSCHAFT

1555 **Christian Ernst, 1685-1721.** Silberabschlag von den Stempeln des Dukaten 1717, auf die Grenzbeschreitung. Fb. - (vgl. 2059 a, dort fehlerhafte Beschreibung); Schön 1.
R Vorzüglich 150,--

Der berühmte kaiserliche Heerführer und spätere Feldmarschall im Dreißigjährigen Krieg, Graf Gottfried Heinrich von Pappenheim, wurde 1628 in den Reichsgrafenstand erhoben. Friedrich Ferdinand erhielt 1731 die Grafenwürde für die ganze Familie, die nach der Burg Pappenheim bei Weißenburg in Bayern benannt ist. Die kleine Grafschaft, die der Landesherr sogar zu Fuß umschreiten konnte, ist ein anschauliches Beispiel der Kleinstaaterei des 18. Jahrhunderts.

PEGAU

1556

ABTEI

1556 **Siegfried von Rekkin, 1185-1224.** Brakteat. 0,98 g. Krukenkreuz, in den Winkeln Kopf - Kreuz - Reichsapfel - Krummstab, auf dem Rand vier Kugeln. Berger 2073; Slg. Bonhoff 959; Slg. Löbbecke 381.
Hübsche Patina, sehr schön 75,--

1557

1557 Brakteat. 1,07 g. + ABBAS SIFRIDVS IN PIGOWE S Krukenkreuz, in den Winkeln Kopf - Krummstab - Turm - Kreuz. Stübel, B.: Bracteaten der Abtei Pegau im Paunsdorfer Münzfunde, in: Blätter für Münzfreunde 48 (1875), Sp. 365, Nr. 5 und Tf. 43, Nr. 5. Berger -; Posern-Klett -; Slg. Bonhoff -.
RR Patina, sehr schön 75,--

PFALZ

1558

PFALZ, KURFÜRSTENTUM

1558 **Karl Ludwig, 1648-1680.** Reichstaler 1659, Heidelberg. Dav. 7153; Slg. Memmesh. 2320.
R Feine Patina, Felder altgeglättet, sehr schön 250,--

1559

1559 **Karl Theodor, 1743-1799.** Konv.-Taler 1765, Mannheim. Dav. 2541; Slg. Memmesb. 2493.
Sehr schön 150,--

1560

1560 1/2 Konv.-Taler 1773, Mannheim. Slg. Memmesh. 2519.
Sehr schön 100,--

1561

PFALZ-BIRKENFELD-ZWEIBRÜCKEN

1561 **Christian IV., 1735-1775.** Silberabschlag von den Stempeln des Ku.-1/4 Kreuzers 1759, Mannheim. Slg. Memmesh. 2736. Von großer Seltenheit. Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

POMMERN

1562 1,5:1 1562

POMMERN, HERZOGTUM UNTER SCHWEDEN

1562 **Karl XII., 1697-1718.** Silberabschlag von den Stempeln des Dukaten 1718, Münzstätte wahrscheinlich Stettin, auf seinen Tod. Fb. 2122; Hildebrand I, S. 598, 212.
RR Herrliche Patina, vorzüglich 150,--

1563

1563 **Adolf Friedrich, 1751-1771.** 1/3 Taler 1760, Stralsund. Ahlström 245 (R).
Übliche Prägeschwache, vorzüglich 100,--

1564

1564 8 Gute Groschen 1760, Stralsund. Ahlström 246.
Übliche Prägeschwäche, vorzüglich 100,--

QUEDLINBURG

1565

ABTEI

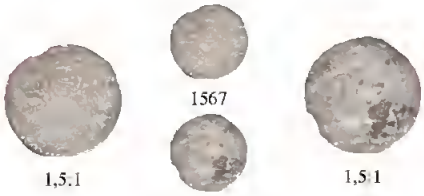
1565 **Beatrix II. von Winzenburg, 1138-1160.** Brakteat. 0,71 g. Äbtissin sitzt v. v. mit Lilienstab und segnender Linken auf Mauerbogen, zu den Seiten je ein Turm, zu ihren Füßen die Brustbilder zweier Stiftsdamen, dazwischen eine Lilie. Berger 1409; Mehl 67; Nau (Die Zeit der Staufer) 189.28; Slg. Bonhoff 516.
R Sehr schön 150,--

1566

1566 **Anonym, 13. Jahrhundert.** Brakteat, Gera (Vogtländische Münzstätte). 1,07 g. Äbtissin sitzt v. v. mit Palmzweig und geöffnetem Buch auf einem Faltstuhl, der mit Tierköpfen verziert ist, zu den Seiten je ein Turm und ein Weidenzweig. Berger 2082; Mehl 266.
RR Hübsche Patina, sehr schön + 400,--

Da keine der in der Vogtländischen Münzstätte Gera geprägten Münzen eine Äbtissin nennt, ist eine genaue Zuweisung der Geprage nicht möglich. Sie müssen allerdings in der Zeit zwischen Agnes II. von Meißen (1184-1203) und Betradis II. (1270-1308) entstanden sein. Dies entspricht dem Zeitraum der amtierenden Vögte Heinrich II. (ca. 1180-1209) bis Heinrich X. (1288-1293).

RAVENSBERG



1,5:1 1567 1,5:1

GRAFSCHAFT

1567 **Wilhelm II. der Ältere von Berg, 1360-1397.** Vierling. 0,20 g. Stange 54.
RR Schön 200,--

RAVENSBURG

1568 1,5:1

REICHSMÜNZSTÄTTE

1568 **Anonym, 1250-1270.** Brakteat. 0,43 g. Drei gedeckte Zinnentürme, der mittlere hat eine Toröffnung, die äußeren stehen auf einem Unterbau, in dem sich jeweils ein Ringel befindet. Berger 2550; Klein/Ulmer (CC) 211.
Sehr schön 75,--

1,5:1

1569

STADT

1569 Silhermedaille 1730, von C. E. Müller, auf die 200-Jahrfeier der Übergabe der Augshurger Konfession. Baum, umher Blitze und Wolken//Karl V. sitzt nach l. und empfängt von einem vor ihm stehenden Engel die Augshurger Konfession. 25,55 mm; 3,71 g. Brozatus 1091; Nau 52; Slg. Whiting 435.
R Prachtvolle Patina, vorzüglich 150,--

REGENSBURG

1,5:1

1570

STADT

1570 Silhermedaille 1627, unsigniert, auf die Grundsteinlegung der Dreieinigkeitskirche am 4. Juli. Ansicht der Kirche, l. ein Engel mit Palmzweig, r. ein Engel mit Ölzweig, darüher die Dreieinigkeit in Wolken//Siehen Zeilen Schrift, umher die 16 Wappen der damaligen Herren des Inneren Rates. 32,59 mm; 7,62 g. Plato 24.
Prachtvolle Patina, vorzüglich 300,--

1571

1571 Silbermedaille o. J., unsigniert. Stadtwappen, zu den Seiten je ein Engel mit Lorheer- und Palmzweig, die einen großen Lorheerkranz daruher halten//Weihliche Gestalt sitzt v. v., den Kopf nach l. gewandt, in der Rechten Lorheerzweig, in der Linken Bienenkorh. 33,50 mm; 9,80 g. Plato 151.
RR Herrliche Patina, vorzüglich 250,--

1572

1572 Klippenförmige Silhermedaille o.J. (17. Jahrhundert), unsigniert. Schulprämie. Engel mit ausgehreiteten Armen steht v. v., den Kopf nach l. gewandt, und hält das Reichswappen und das Regenshurger Wappen vor sich//Hones und Virtus stehen einander gegenüher, in den Winkeln je eine Rosette. 31,73 x 31,33 mm; 7,78 g. Plato 161.
RR Herrliche Patina, vorzüglich 300,--

1573

1573 Silhermedaille 1642, unsigniert, auf die 100-Jahrfeier der Reformation. Zwei aus Wolken kommende Arme halten einen Leuchter mit hrennendem Licht üher einen Tisch mit aufgeschlagener Bihel, am Fuße des Tisches lehnt ein weiteres Buch//Wappen zwischen der geteilten Jahreszahl, darunter fünf Zeilen Schrift. 33,06 mm; 9,36 g. Brozatus 759; Slg. Whiting 132.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

1574 1574

1,5:1

1574 Silherahschlag von den Stempeln des Dukaten 1649, von U. Gravenauer und H. S. Federer, auf das Dankfest anläßlich des Westfälischen Friedens. Die Arche Noah auf See, uher dem Boot fliegt eine Tauhe l. mit Ölzweig, unten der Regenshurger Wappenschild in Kartusche//Acht Zeilen Schrift, umher Lorheerkranz. 22,44 mm; 1,95 g. Deth./Ord. 164; Pax in Nummis 146 (dort in Gold); Plato 176 (dort in Gold). Prachtvolle Patina, vorzüglich 100,--

1575

1575 Silhermedaille 1742, von C. D. Oexlein, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Aufgeschlagenes Buch mit zwei Siegeln (Springhrunnen und Kelch) uher gekreuzten Schlüsseln, im Abschnitt zwei Zeilen Schrift, umher Lorheerkranz//In einem Boot auf dem Meer hält die Stadtgöttin Christus davon ah, aus dem Boot zu steigen, im Hintergrund untergehende Sonne. 33,02 mm; 8,71 g. Brozatus 1131; Slg. Whiting 488. R Prachtvolle Patina, kl. Schrötlingsfehler am Rand, fast Stempelglanz 200,--

1576

1576 1/4 Konv.-Taler 1754, mit Titel von Franz 1. Beckenh. 7301; Slg. Bach (Auktion Künker 238) 4847. Herrliche Patina, feiner Prageglanz, vorzüglich 250,--

1577

1577 10 Kreuzer 1754, mit Titel von Franz 1. Beckenh. 7501; Slg. Bach (Auktion Künker 238) 4948. Feine Patina, fast vorzüglich 75,--

1578

1578 1/2 Konv.-Taler 1774, mit Titel Josefs II. Beckenh. 7202; Slg. Bach (Auktion Künker 238) 4889. Hühsche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

REUSS

1579

REUSS-OBERGREIZ, GRAFSCHAFT, SEIT 1778 FÜRSTENTUM

1579 **Heinrich XI., 1723-1800. 1/24 Taler** 1739, Saalfeld. Schmidt/Knah 229. Sehr schön-vorzüglich 50,--

1580

1580 1/6 Taler 1757, Saalfeld. Schmidt/Knah 231. Winz. Zainende, fast vorzüglich 75,--

1581 1,5:1 1581

1581 1/48 Taler (Sechser) 1787, Saalfeld. Schmidt/Knah 256. **Prachtexemplar.** Fast Stempelglanz 100,--

1582

1582 Ku.-Pfennig 1787, Saalfeld.
Schmidt/Knab 259.
Selten in dieser Erhaltung. Vorzüglich 50,--

1583

1583 Ku.-1/2 Pfennig 1789, Saalfeld.
Schmidt/Knab 265.
Selten in dieser Erhaltung. Vorzüglich 50,--

1584

1584 **Heinrich XIII., 1800-1817.**
1/3 Taler 1809. AKS 4; J. 37.
Sehr schön + 100,--

1585

1585 Ku.-3 Pfennig 1814. AKS 7; J. 34 a.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 60,--

1586

1586 **Heinrich XIX., 1817-1836.** Ku.-3
Pfennig 1827, Saalfeld. AKS 10; J. 34 a.
Selten in dieser Erhaltung. Hübsche
Kupferpatina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1587

1587 Ku.-Pfennig 1829, Saalfeld.
AKS 11; J. 33 b.
Sehr selten in dieser Erhaltung. Hübsche
Kupferpatina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1588

1588 **Heinrich XXII., 1859-1902.** Ku.-3
Pfennig 1864. AKS 17; J. 46.
Selten in dieser Erhaltung. Leicht
zaponiert, polierte Platte 75,--

1,5:1 1589 1,5:1

1589 Ku.-Pfennig 1864. AKS 18; J. 45.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Polierte Platte 75,--

1,5:1
1590

REUSS-UNTERGREIZ, GRAFSCHAFT

1590 **Heinrich III., 1733-1768.**
1/8 Speciestaler 1752, Saalfeld. Ausbeute
der Gruben von Kleinreinsdorf. Müseler
50.2/3; Schmidt/Knab 363.
Feine Patina, sehr schön + 100,--

1591

1591 6 Pfennig 1752, Saalfeld.
Schmidt/Knab 366.
R Leichte Prägeschwäche, vorzüglich 75,--

1592

1592 3 Gute Pfennig 1752, Saalfeld.
Schmidt/Knah 367.
R Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

1,5.1
1593

1593 1/8 Speciestaler 1753, Saalfeld. Ausheute der Gruben von Kleinreinsdorf. Müseler 50.2/5 var.; Schmidt/Knah 372.
Fast vorzüglich 150,--

1594

REUSS JÜNGERER LINIE GERA, HERRSCHAFT

1594 **Heinrich XXX., 1748-1802.**
Silhermedaille 1798, unsigniert, auf sein 50jahriges Regierungsjuhiläum. Büste r.//Sieben Zeilen Schrift. 42,33 mm; 20,21 g. Schmidt/Knah 664.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 300,--

1595

REUSS-SCHLEIZ, GRAFSCHAFT, SEIT 1806 FÜRSTENTUM

1595 **Heinrich XII., 1744-1784.** 1/6 Taler 1763, Saalfeld. Schmidt/Knab 525.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Feine Patina, fast Stempelglanz 200,--

1596

1596 **Heinrich LXII., 1818-1854.**
Silhergroschen 1841. AKS 28; J. 126.
Selten in dieser Erhaltung.
Fast Stempelglanz 150,--

1597

1597 Ku.-Pfennig 1841. AKS 32; J. 124.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 100,--

1598

1598 Ku.-1/2 Pfennig 1841. AKS 34; J. 123.
Feine Patina, fast Stempelglanz 75,--

1599

1599 Ku.-3 Pfennig 1850. AKS 31; J. 130.
Selten in dieser Erhaltung.
Feine Patina, fast Stempelglanz 50,--

1600

REUSS-EBERSDORF, FÜRSTENTUM

1600 **Heinrich LI., 1779-1822.**
6 Pfennig 1812. AKS 51; J. 95.
Feine Patina, sehr schon-vorzüglich 100,--

1601

1601 Ku.-4 Pfennig 1812. AKS 52; J. 94.
R Vorzüglich 100,--

RIETBERG

1602

1,5:1

GRAFSCHAFT, SEIT 1764 FÜRSTENTUM

1602 **Johann III. von Ostfriesland, 1601-1625.** Kipper-Schreckenberger 1619, Rietberg, mit Titel von Matthias. Schwede 68 a; Slg. Kraaz -.
RR Hübsche Patina, leichte Prägeschwäche, vorzüglich 500,--

ROSTOCK

1,5:1

1603

STADT

1603 1/24 Taler (Doppelschilling) 1668. Kunzel 256 A/a.
Von großer Seltenheit, besonders in dieser Erhaltung. Hübsche Patina, fast vorzüglich 200,--

1,5:1

1604

1604 Silhermedaille 1789, unsigniert, auf die Restauration der Universität Rostock. Minervatempel auf Felsen//Sieben Zeilen Schrift in Lorheer- und Palmzweig. 28,91 mm; 6,95 g. Grimm 5; Slg. Gaettens 1301.
R Herrliche Patina, vorzüglich 200,--

1605

1605 Silherahschlag von den Stempeln des Ku.-Pfennigs 1793. Kunzel 336 F/h Anm.
R Vorzüglich 150,--

ROTHENBURG OB DER TAUBER

1,5:1

1606

STADT

1606 Silherahschlag von den Stempeln des Doppeldukaten 1717, Nürnberg, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Brozatus 926; Slg. Whiting 240.
Prachtexemplar. Winz. Schrötlingsfehler, Stempelglanz 100,--

1607

1607 Silherahschlag von den Stempeln des Dukaten 1717, Nürnherg, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Münzmeister Georg Friedrich Nürnherger. Brozatus 927; Slg. Whiting 242. **Prachtexemplar.** Herrliche Patina, Stempelglanz 100,--

ROTTWEIL

1608

REICHSMÜNZSTÄTTE

1608 **Anonym, 1230-1240.** Brakteat. 0,39 g. Stilisierter Adler v. v., Kopf nach r. gewandt. Berger 2565 (dort unter Friedrich II.); Klein/Ulmer (CC) 300. Tuscheziffer, sehr schön 150,--

1609

1,5:1

STADT

1609 Kipper-24 Kreuzer 1622. Nau 17; Slg. Kraaz -. **Von großer Seltenheit.** Teilweise dunkle Patina, vorzüglich-Stempelglanz 1.500,--

1610

1610 Kipper-12 Kreuzer 1622, mit Titel Ferdinands II. Nau 21; Slg. Kraaz -. **Von großer Seltenheit.** Fast sehr schön 400,--

SAALFELD

1611

REICHSMÜNZSTÄTTE

1611 **Friedrich II., 1215-1250, unter Pfandschaft der Grafen von Schwarzburg.** Brakteat. 0,70 g. König thront v. v. mit siehenknospiger Blume und lilienhestecktem Doppelreichsapfel. Berger 2962; Slg. Bonhoff 1151. Kraftige Patina, sehr schön 75,--

SACHSEN

1612

1613

MEISSEN, MARKGRAFSCHAFT

1612 **Otto der Reiche, 1156-1190.** Brakteat. 0,51 g. Weltlicher steht v. v. mit Schwert und Fahnenlanze. Schwinkowski 200. Hühsche Patina, sehr schön 100,--

1613 Brakteat. 0,57 g. Markgraf sitzt v. v. auf Faltstuhl mit Schwert und Fahnenlanze. Berger 2923; Schwinkowski 209; Slg. Bonhoff 995; Slg. Hohenstaufenzeit 765. **RR** Sehr schön 250,--

1614

1614 Brakteat. 0,62 g. Brusthild des Markgrafen v. v. mit Schwert und Fahne unter Bogen, darauf drei Türme. Schwinkowski 223. **R** Sehr schön 100,--

1615

1616

1615 Brakteat. 0,80 g. Brustbild des Markgrafen v. v. mit Schwert und Fahnenlanze. Schwinkowski 256.
RR Kl. Randausbruch, sehr schön 100,--

1616 Brakteat. 0,60 g. Die Brustbilder des Markgrafenpaares nebeneinander v. v., dazwischen Turm und Fahnenlanze. Berger -; Schwinkowski 271; Slg. Bonhoff 1001; Slg. Hohenstaufenzeit 711.
Hübsche Patina, sehr schön 100,--

1617

1618

1617 Brakteat. 0,69 g. Brustbilder des Markgrafenpaares nebeneinander v. v. über Leiste, dazwischen ein Turm und darüber jeweils ein Stern. Schwinkowski 273.
Von größter Seltenheit.
Hübsche Patina, sehr schön 750,--

1618 Brakteat. 0,47 g. Brustbild v. v. in Kreis unter drei Turmen. Berger 1885; Schwinkowski 281; Slg. Bonhoff 999.
Sehr schon 100,--

1619

1620

1619 Brakteat. 0,57 g. Brustbild des Markgrafen v. v. in einem Kreis, darauf breiter Turm. Berger 1886; Schwinkowski 289; Slg. Bonhoff 1004.
Selten in dieser Erhaltung.
Hübsche Patina, vorzüglich 200,--

1620 Brakteat. 0,56 g. Brustbild des Markgrafen mit Helm v. v. in Raute. Berger 1887; Schwinkowski 297; Slg. Bonhoff 1005.
Feine Tintenschrift im Randbereich, sehr schön 75,--

1621

1622

1621 Brakteat. 0,54 g. Giebel mit drei Kuppeltürmen, darunter Kuppelturm mit zwei Seitenflügeln. Berger 2927; Schwinkowski 311; Slg. Bonhoff 1010.
Selten in dieser Erhaltung.
Herrliche Patina, fast vorzüglich 200,--

1622 Brakteat. 0,48 g. Dreipaß mit drei Kuppeltürmen, darunter Kuppelturm mit Kreuz. Berger -; Schwinkowski 312; Slg. Bonhoff -.
R Hübsche Patina, sehr schön 125,--

1623

1,5:1

1623 Brakteat. 0,70 g. Großer Torturm mit Fahnenlanze l., außen pseudohebräische Umschrift. Berger -; Schwinkowski 326 a; Slg. Bonhoff 1011.
RR Hübsche Patina, winz. Schrötlingsfehler, sehr schön-vorzüglich 250,--

1624

1625

1624 **Dietrich der Bedrängte, 1197-1221.** Brakteat, um 1190/1221. 0,92 g. Markgraf sitzt v. v. mit Lilienzepter und Doppelreichsapfel. Schwinkowski 170.
R Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

1625 Brakteat, um 1200/1230, Torgau. 0,98 g. Markgraf sitzt v. v. mit Lilie und Doppelreichsapfel zwischen Kugel und Stern auf einer Bank. Berger 1908 (dort unter Eilenburg); Schwinkowski 351; Slg. Bonhoff 1015.
Hübsche Patina, sehr schön 150,--

1626

1627

1626 Brakteat, um 1200/1230, Torgau. 1,04 g. Markgraf sitzt v. v. mit Zepter mit drei Knospen und Lilienzepter auf Bogen zwischen zwei Kugeln unten, r. oben im Feld Stern. Berger 1905 (dort unter Eilenburg); Schwinkowski 355; Slg. Bonhoff 1017.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

1627 Brakteat, um 1200/1230. 0,98 g. Markgraf sitzt v. v. mit Lilienzepter und Doppelreichsapfel auf Bogen, zu den Seiten je ein Keilkreuz. Berger -; Schwinkowski 360 c; Slg. Bonhoff 967.
Leichter Randabbruch, sehr schön + 100,--

1628

1628 Brakteat, um 1200/1230. 1,03 g. Markgraf sitzt v. v. mit Doppelreichsapfel und Lilienzepter zwischen zwei Kugeln. Berger -; Schwinkowski 365; Slg. Bonhoff 969. Sehr schön 125,--

1629

1629 Brakteat, um 1200/1230. Meissen oder Freiberg. 1,00 g. Markgraf sitzt v. v. mit Lilienzepter und Doppelreichsapfel auf Bogen, der Kopf zwischen türmchenbesetzter Einfassung. Berger -; Schwinkowski 368; Slg. Bonhoff -.
R Sehr schön 150,--

1630

1631

1630 Brakteat, um 1200/1230. 0,71 g. Markgraf sitzt v. v. auf Bogen mit Floralstab und Kugelkreuzstab. Schwinkowski 375.
Winz. Schrötlingsfehler am Rand, sehr schön 100,--

1631 Brakteat, um 1200/1230, Meissen oder Freiberg. 0,89 g. Markgraf sitzt v. v. mit Schwert und Lilienzepter, über dem Schwert ein Stern. Berger 1911 (dort unter Eilenburg); Schwinkowski 411 a; Slg. Bonhoff 1020.
Ungewöhnlich gut ausgeprägtes Exemplar, sehr schön-vorzüglich 150,--

Die Zuweisung des vorliegenden Exemplars ist nicht zweifelsfrei gesichert.

1632

1632 Brakteat, um 1200/1230, Meissen oder Freiberg. 0,81 g. Markgraf sitzt v. v. mit Schwert und kleiner Lilie auf Bogen, umher türmchenbesetzter Dreihogen. Berger 1894; Schwinkowski 413; Slg. Bonhoff -.
Hübsche Patina, sehr schön 100,--

1633

1633 Brakteat, um 1200/1230. 0,80 g. Markgraf sitzt v. v. mit Kreuzstab und Blume, darüber Reichsapfel. Berger -; Schwinkowski 420; Slg. Bonhoff 1021.
Leichte Belagreste, sehr schön 100,--

1634

1635

1636

1634 Brakteat, um 1200/1230. 0,97 g. Markgraf sitzt v. v. mit Lilienkreuzzepter und Lilienreichsapfelzepter. Schwinkowski vgl. 423. Sehr schön 100,--

Die Zuweisung des vorliegenden Exemplars ist nicht zweifelsfrei gesichert.

1635 Brakteat, um 1200/1230. 0,97 g. Markgraf sitzt v. v. mit zwei Fahnen. Berger -; Schwinkowski 424. Ungewöhnlich gut ausgeprägtes Exemplar, sehr schön-vorzüglich 150,--

1636 Brakteat, um 1200/1230. 0,88 g. Markgraf sitzt v. v. mit zwei Kreuzstäben, zu den Seiten je ein Ring mit Kugel. Berger -; Schwinkowski 472; Slg. Bonhoff -. Kl. Schrötlingsfehler am Rand, sehr schön 100,--

1637

1638

1637 Brakteat, um 1200/1230. 1,01 g. Markgraf sitzt v. v. mit Lilienzepter und Kreuzzepter. Berger -; Schwinkowski 495; Slg. Bonhoff -. Kl. Inventarnummer (Tintenschrift), sehr schön 100,--

1638 **Heinrich der Erlauchte, 1221-1288.** Brakteat, um 1230. 1,01 g. Markgraf sitzt v. v. mit Doppelkreuzzepter und Blumenzepter. Berger -; Schwinkowski 531; Slg. Bonhoff -. Sehr schön + 150,--

1639

1640

1641

1639 Brakteat, um 1230. 0,88 g. Markgraf sitzt v. v. mit Schwert und Kreuzlilienzepter. Berger -; Schwinkowski 532 a; Slg. Bonhoff 1035. Feine Patina, sehr schön + 150,--

1640 Brakteat, um 1230. 1,03 g. Markgraf sitzt v. v. mit zwei Lilienzeptern. Berger -; Schwinkowski 537; Slg. Bonhoff -. Sehr schön 125,--

1641 Brakteat, um 1230. 0,90 g. Markgraf sitzt v. v. mit zwei Lilienzeptern. Berger -; Schwinkowski 542 h; Slg. Bonhoff -. Sehr schön 125,--

1642

1643

1642 Brakteat, um 1230. 1,04 g. Markgraf sitzt v. v. mit Fahne und Lilienzepter. Berger -; Schwinkowski 545 a; Slg. Bonhoff -. Sehr schön 125,--

1643 Brakteat, um 1240. 0,92 g. Markgraf sitzt v. v. mit Schwert und Kreuzstab mit sechsstrahligem Stern. Berger -; Schwinkowski 547 h; Slg. Bonhoff 1035. Sehr schön 125,--

1644

1644 **Friedrich II., 1323-1349.** Breiter Groschen o. J., Freiberg. Krug 1. Hübsche Patina, sehr schön + 100,--

Bei dem vorliegenden Stück handelt es sich um den ältesten Meißner Groschen.

1645

1645 **Wilhelm II., 1407-1410, als Markgraf von Meißen-Osterland, 1410-1425.** Schildgroschen o. J., Freiberg. Krug 376. Sehr schön + 75,--

1646 1,5:1

OBERLAUSITZ, LANDESHERRSCHAFT

1646 **Sobeslaus II., 1173-1179.** Brakteat, Bautzen oder Görlitz. 0,82 g. Herzog sitzt v. v. auf Bogen mit Fahnenlanze, Reichsapfel und Schild, l. Strauch. Haupt, Walther: Sachsische Münzkunde, Hamburg 1974, Textband S. 26, Abb. 5 a, Nr. 5 und Tafelband, Tf. 11, Nr. 17. Von großer Seltenheit. Hübsche Patina, kl. Prägeschwäche am Rand, sehr schön 750,--

1647

SACHSEN, KURFÜRSTENTUM

1647 **August, 1553-1586.** 1/8 Taler 1559, Dresden. Keilitz/Kahnt 99. Hübsche Patina, sehr schön 50,--

1648

1648 **Christian I., 1586-1591.** Vergoldete Silbermedaille 1591, von V. Maler, auf seinen Tod. Der geharnischte Kurfürst steht nach r. mit umgelegter Feldbinde, in der Rechten Kommandostab, die Linke in die Hüfte gestemmt, vor ihm Tisch, darauf Helm//13 Zeilen Schrift. 44,00 mm; 33,33 g. Slg. Merseb. 745. RR Teilvergoldet, sehr schön 400,--

1649

1649 **Christian II., Johann Georg I. und August, 1591-1611.** Reichstaler 1607, Dresden. Dav. 7566; Schnee 767. Hübsche Patina, sehr schön 150,--

1650

1650 **Johann Georg I. und August, 1611-1615.** 1/8 Reichstaler 1612, Dresden, auf das Vikariat. Clauß/Kahnt 65. R Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 200,--

1651

1651 Reichstaler 1614, Dresden.
Dav. 7573; Schnee 786.
Hübsche Patina, sehr schön 150,--

1652

1652 1/4 Reichstaler 1615, Dresden.
Clauß/Kahnt 18.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

1653

1653 **Johann Georg I., 1615-1656.**
Silberabschlag von den Stempeln des Sophiendukaten 1616. Prägung aus dem 19. Jahrhundert. Clauß/Kahnt 232.
RR Prachtexemplar.
Herrliche Patina, fast Stempelglanz 200,--

1654

1654 Silbermedaille 1617, von Chr. Maler, auf die 100-Jahrfeier der Reformation. Kurfürst Johann Georg I. und Martin Luther mit brennender Kerze in der erhobenen Rechten, stehen hinter einem Altar, auf dem ein Kurschwert und eine Bibel liegen, oben strahlender Name Jehovas//Schwan l., im Abschnitt die Jahreszahl. 27,24 mm; 6,02 g. Brozatus 692; Slg. Merseh. 875; Slg. Whiting 86.
Herrliche Patina, vorzüglich 150,--

1655

1655 1/4 Reichstaler 1617, Dresden, auf die 100-Jahrfeier der Reformation. Brozatus 680; Clauß/Kahnt 276; Slg. Whiting 68. Kl. Inventarnummer (Tintenschrift) im Feld der Rückseite, vorzüglich 250,--

1656

1656 1/8 Reichstaler 1619, Dresden, auf das Vikariat. Clauß/Kahnt 297.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 150,--

1657

1657 Silbermedaille 1626, von S. Dadler, auf die Elternliebe. Drei Störche über Stadtansicht von Dresden//Die Tochter des Cymons gibt ihrem an den Händen angeketteten Vater die Brust. 45,00 mm; 21,92 g. Slg. Merseh. 2406.
Hübsche Patina, sehr schön + 150,--

1658

1658 Silbermedaille 1626, von R. N. Kitzkatz, auf den Obersächsischen Kreistag in Leipzig. Der geharnischte Kurfürst mit umgelegtem Mantel und mit geschultertem Schwert reitet r., unten kursächsischer Wappenschild//Helm, umher Schriftkreis, außen Wappenkranz. 37,19 mm; 20,72 g. Grund K1626/02; Slg. Merseh. 1037.
Hübsche Patina, Felder der Vorderseite geglättet, kl. Henkelspur, sehr schön-vorzüglich 100,--

1659

1659 Reichstaler 1630, Dresden, auf die 100-Jahrfeier der Übergabe der Augshurger Konfession. Brozatus 720 var.; Dav. 7605 (dort falsche Abbildung); Schnee 860; Slg. Whiting 106.
Hübsche Patina, sehr schön 250,--

1660

1660 Groschen 1638, Dresden.
Clauß/Kahnt 214.
Prachtexemplar. Feine Patina, fast Stempelglanz 60,--

1661

1661 1/8 Reichstaler 1642, Dresden.
Clauß/Kahnt 206.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

1662

1662 Groschen 1656, Dresden, auf seinen Tod.
Clauß/Kahnt 359.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 50,--

1663

1663 **Johann Georg II., 1656-1680.**
1/8 Reichstaler 1657, Dresden, auf das Vikariat. Clauß/Kahnt 499.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

1664

1664 6 Kreuzer 1666, Bautzen, für die Oberlausitz. Clauß/Kahnt 454 a (dieses Exemplar).
Von größter Seltenheit. Feine Patina, winz. Schrötlingsfehler, sehr schön 600,--

1665

1665 1/6 Taler 1668, Dresden, für die Oberlausitz. Clauß/Kahnt 452 (dieses Exemplar).
Von größter Seltenheit. Sehr schön 600,--

1666

1666 1/6 Taler 1668, Dresden, für die Oberlausitz. Clauß/Kahnt 452 a.
Von größter Seltenheit. Sehr schön 600,--

1667

1667 1/3 Taler 1669, Leipzig, für die Markgrafschaft Meißen.
Clauß/Kahnt 467.
R Etwas Grünspan, vorzüglich/sehr schön-vorzüglich 300,--

1668

1668 1/3 Taler 1670, Dresden.
Clauß/Kahnt 415.
Patina, sehr schön 60,--

1669

1669 1/24 Taler (Groschen) 1674,
Dresden. Clauß/Kahnt 436.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1670

1670 Feinsilhertaler nach zinnaischem Fuß
1678, Dresden, auf die Verleihung des
Hosenhandordens und auf das
St. Georgs-Ordensfest. 23,21 g.
Dav. 7633; Schnee 943.
Prachtvolle Patina, sehr schön-vorzüglich 400,--

1671 1,5:1 1671

1671 Johann Georg III., 1680-1691.
Silhermedaille 1683, unsigniert, von
M. H. Omeis, auf den Entsatz von Wien.
Büste r. mit reich verziertem
Federhelm//Fama mit Posaune und
Lorbeerkranz steht auf erheuteten
türkischen Waffen. Mit Randschrift.
19,09 mm; 4,98 g. Hirsch 92;
Slg. Merseb. 1234.
Herrliche Patina, vorzüglich 100,--

1672

1672 2/3 Taler 1690, Dresden. Mit Titel von
Engern und Westphalen in der
Vorderseitenumschrift.
Clauß/Kahnt 592 h; Dav. 810.
Hübsche Patina, sehr schön 75,--

1673

1673 1/12 Taler 1691, Dresden.
Clauß/Kahnt 612.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1,5:1

1674

1674 2 Groschen (1/12 Taler) 1691, Dresden,
auf seinen Tod. Clauß/Kahnt 633.
Vorzüglich 100,--

1675

1675 Groschen (1/24 Taler) 1691, Dresden, auf
seinen Tod. Clauß/Kahnt 634.
Feine Patina, vorzüglich 75,--

1,5:1

1676

1676 **Johann Georg IV., 1691-1694.** Silhermedaille 1693, von M. H. Omeis, auf den Feldzug gegen Frankreich. Geharnischtes Brustbild r. mit umgelegtem Mantel//Gekreuzte Schwerter auf Kranz, oben Kurhut. Mit Randschrift. 33,04 mm; 21,68 g. Slg. Merseh. 1312. R Hübsche Patina, winz. Kratzer, vorzüglich 350,--

1677

1677 2/3 Taler 1694, Dresden. Clauß/Kahnt 663; Dav. 813. Sehr schön-vorzüglich 100,--

1678

1678 2/3 Taler 1694, Leipzig. Clauß/Kahnt 666; Dav. 815. Sehr schön-vorzüglich 100,--

1,5:1

1679

1679 1/6 Taler 1694, Dresden, auf seinen Tod. Clauß/Kahnt 698 (LP). **Von großer Seltenheit.** Hübsche Patina, kl. Schrötlingsfehler, sehr schön-vorzüglich 300,--

1680

1680 Groschen (1/24 Taler) 1694, Dresden, auf seinen Tod. Clauß/Kahnt 700. Patina, vorzüglich 60,--

1,5:1

1681

1681 **Friedrich August I., 1694-1733 (August der Starke).** Silbermedaille 1694, auf seine Huldigung in Dresden. Vier gekrönte Doppelmonogramme "F", dazwischen "A" ins Kreuz gestellt, im Zentrum Vierpaß mit den gekreuzten Kurschwertern//Schwörende Hand, umher Kranz. 29,66 mm; 7,28 g. Slg. Merseh. 1356. **Kabinettstück.** Prachtvolle Patina, fast Stempelglanz 250,--

1682

1682 2/3 Taler 1694, Dresden.
Dav. 817; Kahnt 110.
Feine Patina, min. justiert, sehr schön + 100,--

1683

1683 2/3 Taler 1696, Dresden.
Dav. 817; Kahnt 111.
Patina, sehr schön 100,--

1684

1684 2/3 Taler 1697, Leipzig.
Dav. 818; Kahnt 113.
Patina, sehr schön 100,--

1685

1685 1/8 Taler 1697, Dresden, auf die polnische Krönung in Krakau.
Kahnt 252. RR Sehr schön 300,--

1686

1686 2/3 Taler 1698, Leipzig.
Dav. 820; Kahnt 117.
Patina, sehr schön 100,--

1687

1687 2/3 Taler 1698, Dresden.
Dav. 819; Kahnt 118.
Leichte Belagreste im Randbereich,
sehr schön + 100,--

1688

1688 2/3 Taler 1699, Dresden.
Dav. 819; Kahnt 118.
Sehr schön-vorzüglich 150,--

1,5:1

1689

1689 6 Groschen 1702, Leipzig,
für Polen. Kahnt 331.
Herrliche Patina, kl. Zainende, vorzüglich 125,--

1690

1,5:1 1,5:1

1690 Pfennig 1708, Dresden. Kahnt 220.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1691

1691 1/24 Taler (Groschen) 1709, Dresden. Kahnt 190. Sehr schön 60,--

1692

1692 3 Pfennig (Dreier) 1709, Dresden. Kahnt 208. R Vorzüglich 100,--

1,5:1 1693 1,5:1

1693 Pfennig 1709, Dresden. Kahnt 220. **Selten, besonders in dieser Erhaltung.** Vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1694

1694 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1710, Leipzig. Kahnt 182. R Sehr schön-vorzüglich 100,--

1695

1695 1/4 Reichstaler 1711, Dresden, auf das Vikariat. Kahnt 285. Hübsche Patina, fast vorzüglich 250,--

1696

1696 1/8 Reichstaler 1711, Dresden, auf das Vikariat. Kahnt 287. Hübsche Patina, fast vorzüglich 200,--

1697

1697 Silbermedaille 1717, unsigniert, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Christus steht v. v. zwischen den Reformatoren Luther und Melanchton//Luther steht l. und hält mit der Rechten eine Lichtschere über eine brennende Kerze, die vor ihm auf einem Altar steht. 40,94 mm; 21,36 g. Brozatus 930; Slg. Merseb. 1517; Slg. Whiting 253. **Prachtexemplar**. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 200,--

1698

1698 Silbermedaille 1717, von G. Hautsch, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Kurfürst Johann Georg I. mit Schwert und Martin Luther mit Kerze stehen an einem Tisch, auf dem ein aufgeschlagenes Buch liegt, oben strahlender Name Jehovas// Acht Zeilen Schrift, dazwischen Abschnittslinie, oben und unten je eine Rosette. 43,83 mm; 21,84 g. Brozatus 932; Slg. Merseb. 1514; Slg. Whiting 247. Hübsche Patina, kl. Kratzer, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

1699

1699 Silhermedaille 1717, von G. W. Vestner, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Die Kurfürsten Friedrich der Weise und Johann Georg 1. mit erhohenem Schwert in der Rechten stehen hinter Altar und halten ein Buch vor ein Kruzifix//Ein Engel und Martin Luther stehen an Altar und hehen gemeinsam einen Scheffel von einer Kerze, ohen strahlender Name Jehovas. 32,39 mm; 14,45 g. Brozatus 936; Slg. Merseh. 1520; Slg. Whiting 251.
Prachtvolle Patina, vorzüglich + 150,--

1700

1700 Silhermedaille 1717, unsigniert, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Kreuz über Kelch//Aaronstah. 27,04 mm; 7,12 g. Brozatus 937; Slg. Merseh. 1518; Slg. Whiting 245.
R Herrliche Patina, vorzüglich 100,--

1701

1701 Silherahschlag von den Stempeln des Dukaten 1717, auf die 200-Jahrfeier der Reformation in Leipzig. Brozatus 895; Slg. Merseh. 2561; Slg. Whiting 197 (dort in Gold).
Herrliche Patina, fast vorzüglich 100,--

1702

1702 1/6 Taler 1717, Dresden, auf den Tod seiner Mutter Anna Sophia von Dänemark. Kahnt 301.
R Hühsche Patina, sehr schön-vorzüglich 200,--

1703

1703 1/8 Reichstaler 1722, Dresden. Kahnt 172.
RR Fast sehr schon 200,--

1704

1704 1/6 Taler 1727, Dresden, auf den Tod seiner Gemahlin Christine Eherhardine von Brandenhurg-Bayreuth. Kahnt 319.
R Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 200,--

1705

1705 Friedrich August II., 1733-1763. 2/3 Taler 1736, Dresden. Dav. 830; Kahnt 545.
Patina, sehr schön + 300,--

1706

1706 2 Groschen 1738, Dresden, auf die Vermählung seiner Tochter Maria Amalia mit König Karl von Sizilien. Kahnt 627.
Herrliche Patina, fast vorzüglich 100,--

1707

1707 Groschen 1740, Dresden, auf das Vikariat. Kahnt 633.
Feine Patina, vorzüglich 50,--

1708 2 Groschen (1/12 Taler) und Groschen 1741, Dresden, heide auf das Vikariat. Kahnt 641, 642.
2 Stück. Sehr schön-vorzüglich 60,--

1709

1709 2/3 Taler 1744, Dresden.
Dav. 830; Kahnt 545.
Herrliche Patina, fast
vorzüglich/vorzüglich 500,--

1710

1710 Silberabschlag von den Stempeln des
Dukaten 1745, Dresden, auf das
Vikariat. Kahnt 643 Anm.
RR Herrliche Patina, vorzüglich 100,--

1711

1711 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1745,
Dresden, auf das Vikariat. Kahnt 651.
RR Sehr schön 75,--

1712

1712 2 Groschen 1747, Dresden, auf die
Vermählung seines Sohnes Friedrich
Christian mit Prinzessin Antonia
von Bayern. Kahnt 658.
Herrliche Patina, winz. Zainende,
vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1713

1713 3 Pfennig (Dreier) 1748, Dresden.
Kahnt 614.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1714

1714 Ku.-Schilling 1752, Grünthal,
für Polen. Kahnt 702.
Vorzüglich 50,--

1715

1715 18-Gröscher 1753, Leipzig,
für Polen. Kahnt 685 h.
Feine Patina, sehr schön + 150,--

1716

1716 8 Groschen 1753, Leipzig,
für Polen. Kahnt 681 b.
Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

1717

1717 8 Groschen 1753, Leipzig,
für Polen. Kahnt 682.
Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

1718

1718 6-Gröscher (Szostak) 1753, Leipzig,
für Polen. Kahnt 692 e.
Sehr selten, besonders
in dieser Erhaltung.
Kl. Grünspanflecken, vorzüglich 400,--

1,5:1 1719 1,5:1

1719 Pultorak (Dreipölker) 1753, Leipzig,
für Polen. Kahnt 697.
Sehr selten, besonders in dieser
Erhaltung. Prachtexemplar. Stempelglanz 600,--

1720

1720 Ku.-3 Schilling 1754, Guben, für Polen. Kahnt 699. Sehr schön-vorzüglich 50,--

1721

1721 Ku.-3 Schilling 1754, Guben oder Grünthal, für Polen. Kahnt 700. Sehr schön + 50,--

1722 1722

1,5:1

1722 Ku.-Schilling 1755, Guben, für Polen. Kahnt 703. Vorzüglich 50,--

1723

1723 1/48 Taler (Sechser) 1756, Grünthal. Kahnt 605. Vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1724 1724

1,5:1

1724 1/24 Taler (Groschen) 1757, Dresden. Kahnt 592; Old. 465. **Selten, besonders in dieser Erhaltung.** Vorzüglich 150,--

1725

1725 1/48 Taler (Sechser) 1757, Dresden. Kahnt 606; Old. 466. **Selten in dieser Erhaltung. Herrliche** Patina, vorzüglich 75,--

1726

1726 1/3 Taler (1/4 Konv.-Taler) 1763, Dresden. Kahnt 557. **R Sehr schön +** 100,--

1727

1727 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1763, Dresden. Kahnt 576. Leicht justiert, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1728

1728 1/48 Taler (Sechser) 1763, Grünthal. Kahnt 610. Vorzüglich 50,--

1729 1,5:1 1729

1729 3 Pfennig (Dreier) 1763, Grünthal. Kahnt 617. **Selten in dieser Erhaltung.** Vorzüglich 75,--

1,5:1

1730

1730 **Friedrich Christian, 1763.** 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1763, Dresden. **Probe** mit drei Arabesken auf der Rückseite; 3,57 g. Mit glattem Rand. Buck 22 a; Kahnt 1012. **Sehr selten, besonders in dieser Erhaltung. Prachtexemplar.** Fast Stempelglanz 200,--

1731

1731 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1763, ohne Münzzeichen. Probe; 3,48 g.
Mit glattem Rand. Buck -; Kahnt 1014.
Von größter Seltenheit. Leichte Grünspanflecken, sehr schön 150,--

1732 1,5:1 1732

1732 1/24 Taler (Groschen) 1763, Leipzig.
Buck 6 aa; Kahnt 1016.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

1733 1,5:1 1733

1733 **Xaver, 1763-1768.** 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1764, Dresden.
Buck 52 a; Kahnt 1026.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

1734

1734 1/24 Taler (Groschen) 1764, Dresden.
Buck 51 a; Kahnt 1027.
Vorzüglich-Stempelglanz 60,--

1735

1735 1/3 Konv.-Taler 1765, Dresden.
Buck 54 h; Kahnt 1024.
Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

1736

1736 1/6 Konv.-Taler 1765, Dresden.
Buck 53 b; Kahnt 1025.
Vorzüglich 150,--

1737

1737 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1765, Dresden. Buck 52 hb; Kahnt 1026.
Prachtexemplar. Feine Patina, fast Stempelglanz 75,--

1738 1,5:1 1738

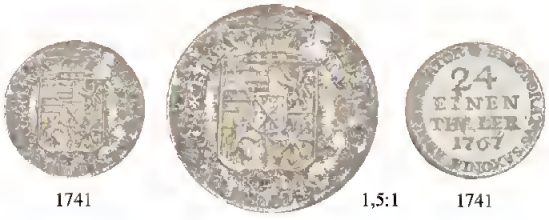
1738 1/24 Taler (Groschen) 1766, Dresden.
Buck 51 c; Kahnt 1027.
Prachtexemplar. Stempelglanz 100,--

1739

1739 2/3 Taler (1/2 Konv.-Taler) 1767, Dresden. Buck 55 d; Kahnt 1023.
Feine Patina, sehr schon 100,--

1740 1,5:1 1740

1740 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1767, Dresden. Buck 52 d; Kahnt 1026.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--



1741 1,5:1 1741

1741 1/24 Taler (Groschen) 1767, Dresden. Buck 51 d; Kahnt 1027. **Prachtexemplar**. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 75,--

1742

1742 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1768, Dresden. Buck 52 e; Kahnt 1026. **Prachtexemplar**. Feine Patina, fast Stempelglanz 75,--

1743

1743 **Friedrich August III. (I.), 1763-1806-1827.** 1/3 Taler (1/4 Konv.-Taler) 1764, Dresden. Buck 105 a; Kahnt 1112. Feine Patina, sehr schon + 75,--

1744

1744 1/6 Taler (1/8 Konv.-Taler) 1764, Dresden. Buck 208 h; Kahnt 1116. Feine Patina, sehr schön/ sehr schön-vorzüglich 60,--

1745

1745 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1764, Leipzig. Buck 113 da; Kahnt 1121. Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1746

1746 1/24 Taler (Groschen) 1764, Leipzig. Buck 112 d; Kahnt 1127. **Prachtexemplar**. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 60,--

1747

1747 Konv.-Taler 1765, Dresden. Dav. 2682; Kahnt 1070; Schnee 1063. Sehr schön-vorzüglich 75,--

1748

1748 2/3 Taler (1/2 Konv.-Taler) 1765, Dresden. Buck 124 a; Kahnt 1102. Feine Patina, fast vorzüglich 75,--

1749

1749 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1765, Dresden. Buck 122; Kahnt 1123. Von großer Seltenheit. Sehr schön 200,--

1750

1750 Konv.-Taler 1767, Dresden. Ausbeute der sächsischen Gruben. Dav. 2683; Kahnt 1073; Müseler 56.1.4/7; Schnee 1072. Feine Patina, sehr schön 100,--

1751

1751 2 Groschen 1790, Dresden, auf das Vikariat. Buck 171. Vorzüglich + 50,--

1752 1,5:1 1752

1752 1/24 Taler (Groschen) 1798, Dresden. Buck 194 ah. **Prachtexemplar**. Feine Patina, fast Stempelglanz 50,--

1753

1753 Konv.-Taler 1802 IEC. Ausheute. Dav. 851; Kahnt 412; Thun 290. Feine Patina, sehr schön-vorzüglich/vorzüglich 150,--

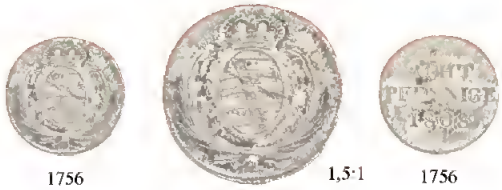
1754

1754 1/12 Taler 1806 SGH. AKS 39; J. 8. **Prachtexemplar**. Feine Patina, fast Stempelglanz 50,--

1755 1,5:1 1755

SACHSEN, KÖNIGREICH

1755 **Friedrich August I., 1806-1827.** 1/48 Taler 1806 H. AKS 46; J. 6. **Prachtexemplar**. Fast Stempelglanz 50,--



1756 1,5:1 1756

1756 8 Pfennig 1808 H. **Prohe in Feinsilber**; 1,39 g. Mit ACHT auf der Rückseite. AKS 45 Anm.; J. 7 Anm; Stutzmann 1122 VAR h. **RR** Vorzüglich-Stempelglanz 200,--

1757

1757 1/48 Taler 1811 H. AKS 46; J. 6. **Prachtexemplar**. Fast Stempelglanz 50,--

1758

1758 Ku.-3 Pfennig 1811 H. AKS 48; J. 4. **Sehr selten in dieser Erhaltung**. Mit abgenutzten Stempeln geprägt, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1759

1759 1/2 Konv.-Taler 1813 IGS. AKS 32; J. 21. Herrliche Patina, min. justiert, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

1760

1760 Ku.-Heller 1813. AKS 52; J. 2. **Selten in dieser Erhaltung**. Vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1761

1761 1/24 Taler (Groschen) 1816 IGS. AKS 42; J. 17. Fast Stempelglanz 50,--

1,5:1

1762

1762 1/2 Konv.-Taler 1817 IGS.
AKS 32; J. 21.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 200,--

1763

1763 1/6 Taler 1817 IGS. AKS 37; J. 19.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 100,--

1764

1764 1/24 Taler 1819 IGS. AKS 43; J. 27.
Feine Patina, fast Stempelglanz 50,--

1765

1765 1/12 Taler 1820 IGS. AKS 40; J. 28.
Feine Patina, winz. Zainende,
fast Stempelglanz 50,--

1766

1766 Ku.-3 Pfennig 1823 S. AKS 48; J. 16.
Selten in dieser Erhaltung. Vorzüglich 50,--

1767

1767 1/6 Taler 1827 S, auf seinen Tod.
AKS 57; J. 43.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
Stempelglanz 75,--

1768

1768 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1827 S.
AKS 41; J. 39.
Prachtexemplar. Feine Patina,
Stempelglanz 75,--

1769

1769 Anton, 1827-1836. 1/12 Taler 1829 S.
AKS 76; J. 56.
Vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1770

1770 Ku.-3 Pfennig 1831 S. AKS 78; J. 47.
Herrliche Kupferpatina,
vorzüglich-Stempelglanz 60,--

1771

1771 Ku.-Pfennig 1831 S. AKS 80; J. 46.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 60,--

1772

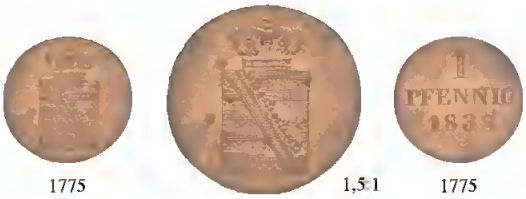
1772 Ku.-Pfennig 1833 G. AKS 80; J. 46.
Prachtexemplar. Herrliche Kupferpatina,
Erstabschlag, fast Stempelglanz 75,--

1773

1773 Ku.-3 Pfennig 1834 G. AKS 79; J. 48.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

1774 1,5:1 1774

1774 **Friedrich August II., 1836-1854.**
1/12 Taler (Doppelgroschen) 1836 G.
AKS 105; J. 71.
Prachtexemplar. Stempelglanz 75,--



1775 1,5:1 1775

1775 Ku.-Pfennig 1838 G. AKS 111; J. 69.
Prachtexemplar. Stempelglanz 50,--

1776

1776 Silbermedaille 1839, von F. A. König, Werkstatt G. Loos, auf die 300-Jahrfeier der Reformation im albertinischen Sachsen und die Einführung der Reformation in Dresden. Brusthild Heinrichs des Frommen r. mit umgelegtem Mantel//Darstellung der Austeilung des ersten Abendmahls in Dresden mit Herzog Heinrich und seiner Familie l. sowie Kurfürst Friedrich August und seiner Familie r. 39,36 mm; 19,22 g. Brozatus 1368; Slg. Merseb. 2446; Slg. Whiting 703.
Herrliche Patina, vorzüglich 75,--

1777

1777 Vereinsdoppeltaler 1841 G.
AKS 94; Dav. 874; Kahnt 454;
Thun 322.
Feine Patina, sehr schön 125,--

1778

1778 1/6 Taler 1843 G. AKS 104; J. 84.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
Stempelglanz 100,--

1779

1779 Taler 1844 G. AKS 99; Dav. 875;
Kahnt 448; Thun 325.
Feine Patina, vorzüglich 100,--

1780

1780 Taler 1845 F. AKS 99; Dav. 875;
Kahnt 448; Thun 325 F.
Feine Patina, vorzüglich 100,--

1781

1781 2 Neugroschen (20 Pfennige) 1849 F.
AKS 106; J. 83.
Prachtexemplar. Stempelglanz 50,--

1782

1782 Taler 1854 F, auf seinen Tod.
AKS 117; Dav. 881; Kahnt 452;
Thun 329.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar.
Feine Patina, Stempelglanz 250,--

1783

1783 1/3 Taler 1854 F. AKS 103; J. 86.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

1784

1784 **Johann, 1854-1873.**
Ku.-2 Pfennig 1856 F. AKS 152; J. 80.
Prachtexemplar. Stempelglanz 50,--

1785

1785 Vereinstaler 1858 F. AKS 132;
Dav. 890; Kahnt 463; Thun 339.
Hübsche Patina, vorzüglich + 100,--

1786 1,5·1 1786

1786 Ku.-Pfennig 1859 F.
AKS 154; J. 79.
Prachtexemplar. Stempelglanz 50,--

1787

1787 Vereinstaler 1861 B. Ausbeute.
AKS 135; Dav. 892; Kahnt 466;
Thun 343.
R Feine Patina, sehr schön 100,--

1788

1788 Vereinstaler 1864 B. AKS 137;
Dav. 895; Kahnt 470; Thun 348.
Hübsche Patina, vorzüglich 75,--

1789

1789 1/6 Taler 1866 B. AKS 142; J. 113.
Prachtexemplar. Stempelglanz 75,--

1,5·1 1790 1,5·1

1790 2 Neugroschen 1866 B. AKS 144; J. 125.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Polierte Platte 100,--

1791

1791 Vereinstaler 1867 B. AKS 137;
Dav. 895; Kahnt 470; Thun 348.
Herrliche Patina, vorzüglich 75,--

1792

1792 Vereinstaler 1868 B. AKS 137; Dav. 895; Kahnt 470; Thun 348. Hübsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1793 1,5·1 1793

1793 2 Neugroschen 1868 B. AKS 145; J. 130. **Prachtexemplar**. Feine Patina, fast Stempelglanz 50,--

1794

1794 Vereinstaler 1871 B. AKS 137; Dav. 895; Kahnt 470; Thun 348. Dunkle Patina, fast Stempelglanz 100,--

1795

DIE SÄCHSISCHE STADT LEIPZIG

1795 **Leipzig**. Silhermedaille 1694, von G. L. Kaufmann, auf die Huldigung in Leipzig. Geharnischtes Brusthild Friedrich Augusts I. mit umgelegtem Mantel r.//Gekreuzte Schwerter, darüher hält eine aus Wolken kommende Hand einen Lorheerkranz. 27,44 mm; 7,22 g. Slg. Merseh. 1358. RR Hübsche Patina, sehr schön 150,--

1796

1796 Silhermedaille 1839, von F. Riedel, auf die 300-Jahrfeier der Einführung der Reformation in Leipzig. Brusthild Heinrichs des Frommen l.//Martin Luther mit Buch auf Kanzel. 32,50 mm; 12,62 g. Brozatus 1372; Slg. Merseh. 2577 (dort in Bronze); Slg. Whiting 707. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1797

SACHSEN, HERZOGTUM (Ernestiner nach dem Verlust der Kurwürde)

1797 **Johann Friedrich I. der Großmütige als Herzog, 1552-1554.** Schreckenherger o. J., Saalfeld. Koppe/Walde 10. Hübsche Patina, sehr schön 75,--

1798

1798 Schreckenherger o. J., Saalfeld. Koppe/Walde 16 e. Hübsche Patina, sehr schön 75,--

1799

1799 Schreckenberger o. J., Saalfeld. Koppe/Walde 20 e. Hübsche Patina, sehr schön 75,--

1800

SACHSEN-COBURG-EISENACH, HERZOGTUM

1800 **Johann Casimir und Johann Ernst, 1572-1633.** 1/4 Reichstaler 1609, Coburg. Kozinowski/Otto/Ruß 141.
R Hübsche Patina, sehr schön 150,--

1801

SACHSEN-WEIMAR, HERZOGTUM, AB 1741 SACHSEN-WEIMAR-EISENACH, AB 1815 GROSSHERZOGTUM

1801 **Johann Ernst und seine sieben Brüder, 1605-1619.** 1/2 Reichstaler 1611, Saalfeld. Koppe 195.
Hübsche Patina, sehr schön 100,--

1802

1802 **Wilhelm und seine drei Brüder, 1628-1639.** Groschen 1630, auf die 100-Jahrfeier der Augsburger Konfession. Brozatus 736 ; Koppe 247; Slg. Whiting 125.
Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 50,--

1803

1803 Groschen 1632, Weimar, auf den Tod des Hofmarschalls Johann Bernhard von Bozheim am 18. August. Koppe 251.
RR Feine Patina, sehr schön 100,--

1804 1,5:1 1804

1804 **Wilhelm, 1640-1662.** Dreier 1651 (Schloßbaugepräge). Koppe 293.
Vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1805

1,5:1 1,5:1

1805 Dreier 1652 (Schloßbaugepräge). Koppe 294.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1806

1806 Groschen (1/24 Taler) 1653, auf den Tod seiner ältesten Tochter Wilhelmina Eleonora im Alter von 17 Jahren. Koppe 316.
Sehr schön-vorzüglich 75,--

1807

1807 Dreier 1653 (Schloßbaugepräge). Koppe 296.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1808 1,5:1 1808

1808 Dreier 1655, Weimar, auf die feierliche Überführung der Gebeine seines Bruders, des 1639 in Neuenburg gestorbenen Herzogs Bernhard, aus der provisorischen Ruhestatte im Breisacher Münster nach Weimar. Koppe 327.
R Leicht gewellt, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1809

1809 1/2 Taler 1656, auf den Tod seines Sohnes Friedrich am 18. August. Koppe 332.
Von großer Seltenheit.
Hübsche Patina, Henkelspur, sehr schön 500,--

1810

1810 Groschen (1/24 Taler) 1656, auf den Tod seines Sohnes Friedrich am 18. August. Koppe 334.
Sehr schön + 50,--

1811

1811 Groschen (1/24 Taler) 1658, Weimar, auf die Einweihung der neuen Schloßkirche. Koppe 340.
Prachtexemplar. Feine Patina, fast Stempelglanz 75,--

1812

1812 1/4 Reichstaler 1662, Weimar, auf seinen Tod. Koppe 370.
Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

1813

1813 **Johann Ernst, 1662-1683.** Groschen 1665, Weimar, auf die Beisetzung seiner bereits 1664 verstorbenen Mutter Eleonore Dorothea. Koppe 379.
Feine Patina, vorzüglich 75,--

1814

1814 Groschen 1677, Weimar. Koppe 410.
R Vorzüglich 75,--

1,5:1

1815

1815 Groschen (1/24 Taler) 1679, Weimar, auf den Tod seiner Gemahlin Christiane Elisabeth von Schleswig-Holstein-Sonderburg. Koppe 424.
R Feine Patina, vorzüglich 100,--

Christiane Elisabeth war die Tochter des Herzogs Johann Christian von Holstein-Sonderburg und die Enkelin von Herzog Alexander. Sie wurde am 8. Juni 1638 geboren und heiratete am 14. August 1656 Johann Ernst den Älteren, Herzog von Sachsen-Weimar. Sie starb am 7. Juni 1679. Die Prägungen auf ihren Tod wurden von Johann Christoph Dürr geprägt, der von 1677-1684 Münzmeister in Weimar war.

1816 1,5:1 1816

1816 3 Pfennig (Dreier) 1679, Weimar, auf den Tod seiner Gemahlin Christiane Elisabeth von Schleswig-Holstein-Sonderburg. Koppe 425.
Vorzüglich 50,--

1817

1817 Groschen (1/24 Taler) 1683, Weimar, auf seinen Tod. Koppe 429.
Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 50,--

1818

1818 **Wilhelm Ernst, 1683-1728.** Groschen (1/24 Taler) 1717, Ilmenau, auf seinen Geburtstag und die Stiftung für Kirchen- und Schuldiener. Koppe 465.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 60,--

1819

1819 3 Pfennig (Dreier) 1717, Ilmenau, auf die 200-Jahrfeier der Reformation.
Brozatus 971; Koppe 458; Slg. Whiting -.
Vorzüglich 50,--

1820 1,5:1 1820

1820 **Ernst August Constantin, 1748-1758, bis 1756 unter Vormundschaft Friedrichs III. von Gotha.** 6 Pfennig 1751, Eisenach. Koppe 506.
Vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1821

1821 **Carl August, 1775-1828.** 1/24 Taler 1794. Koppe 602; Slg. Mersch. 4007.
Vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1,5:1 1822 1,5:1

1822 1/24 Taler 1813. AKS 4; J. 513.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

1823

1823 Silhermedaille 1817, von D. F. Loos, auf die 300-Jahrfeier der Reformation. Hand zieht Vorhang zur Seite, dahinter aufgeschlagene Bihel vor Sternenhimmel//Sechs Zeilen Schrift. 39,27 mm; 18,84 g. Brozatus 1245; Slg. Mersch. 4016 (dort in Bronze); Slg. Whiting 591.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1824

SACHSEN-EISENACH, HERZOGTUM

1824 **Albrecht II. von Weimar, 1640-1644.** 1/24 Taler (Groschen) 1645, Weimar, auf sein Begrähnis am 7. März und zur Erinnerung an seinen Tod am 20. Dezemher 1644. Koppe 275; Slg. Mersch. 4064.
R Feine Patina, vorzüglich 100,--

1825

SACHSEN-JENA, HERZOGTUM

1825 **Johann Wilhelm, 1678-1690.** 3 Pfennig (Dreier) 1682, auf den Tod von Herzogin Marie, der Gemahlin Bernhards (1662-1678), am 24. August 1682. Frede 23; Slg. Mersch. 4142 (R).
RR Sehr schön + 75,--

1826

SACHSEN-GOTHA, HERZOGTUM, AB 1672 SACHSEN-GOTHA-ALTENBURG

1826 **Friedrich I. allein, 1675-1680-1691.** 1/4 Reichstaler 1689, Gotha, auf die Einweihung von Schloß und Kirche Friedrichswerth. Steguweit 141.
Hübsche Patina, sehr schön + 150,--

1827

1827 Silherahschlag von den Stempeln des Doppeldukaten 1690, Steguweit 40 Anm. RR Hühsche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

1828

1828 Friedrich II., 1691-1732. 1/24 Taler 1692, Gotha. auf seine Huldigung in Gotha am 15. Juni 1692. Steguweit 207. Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 50,--

1829

1829 2 Groschen (1/12 Taler) 1717, Gotha, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Brozatus 951; Slg. Merseb. 3177; Slg. Whiting 276; Steguweit 218. Leichte Prageschwache, vorzüglich 60,--

1830

1830 1/4 Reichstaler 1729, Gotha, auf die Errichtung des Denkmals in der Margarethenkirche für seinen Großonkel Ernst den Frommen. Steguweit 225. Dunkle Patina, sehr schön + 100,--

1831 1,5:1 1831

1831 Friedrich III., 1732-1772. 1/24 Taler 1755, Gotha. Steguweit 244. Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 100,--

1832

1832 4 Groschen 1755, Gotha, auf die 200-Jahrfeier des Religionsfriedens. Brozatus 1176; Slg. Whiting 509; Steguweit 278. Vorzüglich 75,--

1833

1833 1/24 Taler 1755, Gotha, auf die 200-Jahrfeier des Religionsfriedens. Steguweit 279; Brozatus 1177. Feine Patina, vorzüglich + 50,--

1834 1,5:1 1834

1834 6 Pfennig 1756, Gotha. Steguweit 248. Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 60,--

1835

1835 Ku.-3 Pfennig 1761, Gotha. Steguweit 251. Vorzüglich 50,--

1836

1836 1/24 Taler 1762, Gotha. Steguweit 246. Selten, besonders in dieser Erhaltung. Prachtexemplar. Feine Patina, Stempelglanz 150,--

1837

1837 1/24 Taler (1/32 Konv.-Taler) 1763, Gotha. Steguweit 268. Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1,5:1
1838

1838 1/16 Taler 1772, Gotha, auf seinen Tod. Dickahschlag von den Stempeln des 1/32 Konv.- Talers. Steguweit 288. Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 60,--

1839 1,5:1 1839

1839 1/32 Taler 1772, Gotha, auf seinen Tod. Variante ohne Stern. Steguweit 289 Anm. Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 50,--

1,5:1
1840

SACHSEN-MEININGEN, HERZOGTUM, VON 1735 BIS 1826 SACHSEN-COBURG-MEININGEN

1840 **Ernst Ludwig I., 1706-1724.** Silherahschlag von den Stempeln des Doppeldukaten 1717, Meiningen, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. 6,11 g. Stempelschneider Christian Wermuth. Brozatus 957; Grohe 123; Slg. Whiting -; Wohlfahrt 17010. RR Herrliche Patina, winz. Kratzer, vorzüglich 150,--

1,5:1
1841

1841 **Karl, 1763-1782.** Kleine Silbermedaille 1780, auf seine Hochzeit mit Luise von Stolberg-Gedern. Zwei geflügelte Genien verknüpfen durch einen Liebesknoten die heiden Wappenschilde von Sachsen und Stolberg, darüher Schrift//Sechs Zeilen Schrift. 26,99 mm; 5,22 g. Friederich 1472; Grohe 173; Slg. Merseh. 3441. Hübsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

1842

SACHSEN-HILDBURGHAUSEN, HERZOGTUM

1842 **Friedrich, 1780-1826.** 6 Kreuzer 1811. AKS 151; J. 306. R Sehr schön-vorzüglich 150,--

1843

SACHSEN-COBURG-SAALFELD, HERZOGTUM

1843 **Christian Ernst und Franz Josias, 1729-1745.** 1/24 Taler (Groschen) 1737, Saalfeld. Kozinowski/Otto/Ruß 760. Sehr selten, hesonders in dieser Erhaltung. Winz. Zainende, vorzüglich 150,--

1844

1844 1/24 Taler (Groschen) 1740, Saalfeld. Kozinowski/Otto/Ruß 762. R Fast vorzüglich 50,--

1845

1845 **Ernst I., 1806-1826.** 20 Kreuzer 1807, für Coburg. AKS 128; J. 229.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Feine Patina, vorzüglich + 300,--

1846

1846 20 Kreuzer 1813. AKS 130; J. 231.
Feine Patina, vorzüglich + 100,--

1847

SACHSEN-COBURG, HERZOGTUM

1847 **Albrecht III., 1680-1699.** 1/12 Taler (Doppelgroschen) 1687, Coburg, auf den Tod seiner Gemahlin Marie Elisabeth (jüngste Tochter des Herzogs August des Jüngeren von Braunschweig-Wolfenbüttel) am 15. Februar. Kozinowski/Otto/Ruß 595.
R Hübsche Patina, sehr schön 75,--

1848

SACHSEN-COBURG UND GOTHA, HERZOGTUM

1848 **Ernst II., 1844-1893.** Taler 1848. AKS 101; Dav. 823; Kahnt 494; Thun 366. Sehr schön 100,--

1849
1,5:1

1849 1/6 Taler 1864. AKS 107; J. 295.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Polierte Platte 300,--

SALM

1850

SALM-KIRBURG, GRAFSCHAFT

1850 **Friedrich III., 1779-1794.** 10 Kreuzer 1780, Frankfurt. Joseph 60.
RR Hübsche Patina, sehr schön 250,--

SALZUNGEN

1851
1,5:1
1851

STADT

1851 Silbermedaille 1817, unsigniert, auf die 300-Jahrfeier der Reformation. Aufgeschlagene Bibel auf Altar//Acht Zeilen Schrift, dazwischen und darunter je eine Rosette. 20,92 mm; 3,49 g. Brozatus 1193; Slg. Whiting 594.
Prachtexemplar. Feine Patina, fast Stempelglanz 100,--

SAYN

1852

1,5:1

SAYN-ALTENKIRCHEN, GRAFSCHAFT

1852 **Karl Wilhelm Friedrich von Brandenburg-Anshach, 1741-1757.** 1/12 Taler 1755, Altenkirchen. M.-J./V. 413; Slg. Grüher (Auktion Künker 267) 4546; Slg. Wilm. 1041. **Von größter Seltenheit.** Feine Patina, winz. Schrötlingsfehler am Rand, vorzüglich + 750,--

1,5:1

1853

SAYN-HACHENBURG, GRAFSCHAFT

1853 **Georg Friedrich von Kirchberg, 1686-1749.** 1/8 Reichstaler 1749, Altenkirchen, auf seinen Tod. M.-J./V. 433. **Sehr selten, besonders in dieser Erhaltung.** Herrliche Patina, kl. Schrötlingsriß, vorzüglich 500,--

SCHAUMBURG-LIPPE

1854

1,5:1

1,5:1

SCHAUMBURG-LIPPE, GRAFSCHAFT, SEIT 1807 FÜRSTENTUM

1854 **Georg Wilhelm unter Vormundschaft des Grafen Ludwig von Wallmoden-Gimborn, 1799-1807.** Mariengroschen 1802. AKS 2. Vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1855

1855 4 Pfennig 1802. AKS 3. Winz. Schrötlingsfehler am Rand, fast Stempelglanz 75,--

1856

1856 **Georg Wilhelm, 1807-1860.** 1/24 Taler 1821. AKS 8; J. 4. Vorzüglich + 50,--

1857

1,5:1

1857

1857 Mariengroschen 1821. AKS 10; J. 3. **Prachtexemplar.** Fast Stempelglanz 75,--

1858

1858 4 Pfennig 1821. AKS 12; J. 2. Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1859

1859 1/12 Taler 1858. AKS 7; J. 14. Zaponiert, winz. Kratzer, polierte Platte 50,--

1860 1/2 Silhergroschen 1858. AKS 11; J. 12.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Polierte Platte 150,--

1861 Ku.-4 Pfennig 1858 A. AKS 13; J. 11.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Polierte Platte 150,--

1862 Ku.-3 Pfennig 1858. AKS 14; J. 10.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Polierte Platte 150,--

1863 Ku.-2 Pfennig 1858. AKS 15; J. 9.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Polierte Platte 100,--

1864 Ku.-Pfennig 1858. AKS 16; J. 8.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Polierte Platte 100,--

SCHLESIEN

LIEGNITZ-BRIEG, HERZOGTUM

1865 **Georg III., 1639-1664.** 1/8 Reichstaler 1659, Brieg, auf den Tod seiner 1. Gemahlin, Herzogin Sophia Katharina. F. u. S. 1837.
RR Prachtvolle Patina, vorzüglich + 300,--

1866 1/8 Reichstaler 1664, auf seinen Tod. F. u. S. 1865.
Hübsche Patina, sehr schön 200,--

1867 **Christian, 1639-1672.** 3 Kreuzer (Groschen) 1668, Breslau. F. u. S. 1927.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, Stempelglanz 50,--

1868 **Ludwig, 1653-1663.** 1/8 Reichstaler 1663, Brieg, auf seinen Tod. F. u. S. 1889.
R Hübsche Patina, kl. Kratzer, sehr schön + 250,--

1869

SCHLESISCHE STÄDTE

1869 Hirschberg. Silbermedaille o. J. (1709) unsigniert. Schützenkleinod. Schütze an Schießstand, im Hintergrund Stadtansicht, unten Stadtwappen//Fünf geflügelte Herzen fliegen der Sonne entgegen, unten Hausmarke. 36,33 mm; 20,86 g.
F. u. S. 5114; Slg. Peltzer 1305.
Hübsche Patina, vorzüglich 100,--

1870

1870 Schweidnitz. Silbermedaille o. J., unsigniert. Schulprämie der evangelischen Schule. Eine aus Wolken kommende Hand hält einen Lorbeerkranz über einen Tisch mit aufgeschlagener Bibel//Sechs Zeilen Schrift, darunter Hahn in Kartusche, zu den Seiten die gravierte Jahreszahl. 36,29 mm; 14,36 g.
F. u. S. 3622.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 100,--

SCHLESWIG-HOLSTEIN

1871

KÖNIGLICH DÄNISCHER ANTEIL

1871 Christian III., 1533-1559.
Doppelschilling 1537, Roskilde oder Kopenhagen. Münzmeister Reynold Junge. Galster 132; Lange 22 c.
RR Breiter Schrötling, fast vorzüglich 400,--

1872

1872 Doppelschilling 1537, Roskilde oder Kopenhagen. 3,54 g. Münzmeister Reynold Junge. Galster 132; Lange 22 a.
RR Sehr schön-vorzüglich 300,--

1873

1873 Christian IV., 1588-1648. 8 Schilling 1642, Glückstadt. Der dänische Schild hat Einbuchtungen. Hede 175 A; Lange 53 var.
R Sehr schön 200,--

1,5 1

1874

1874 Friedrich III., 1648-1670.
1/8 Reichstaler 1665, Glückstadt.
Hede 151; Lange 66.
Von großer Seltenheit. Hübsche Patina, leicht gewellt, sehr schön 750,--

1875

1875 Christian VII., 1766-1808. 24 Schilling 1782, Altona. Hede 28 A; Lange -.
R Sehr schön 200,--

1876 1,5:1 1876

HOLSTEIN-GOTTORP, HERZOGTUM

1876 **Karl Friedrich, 1702-1739.** 4 Schilling 1705, Tönning. Lange 460.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar.
Vorzüglich-Stempelglanz 100,--

SCHWÄBISCH HALL

1,5:1

1877

STADT

1877 Silberabschlag von den Stempeln des Doppeldukaten 1717, Nürnberg, auf die 200-Jahrfeier der Reformation.
Brozatus 976; Slg. Whiting 309.
Herrliche Patina, vorzüglich 100,--

SCHWARZBURG

1878

SCHWARZBURG-ARNSTADT

1878 **Anton Günther II., 1666-1716.**
1/6 Taler 1676, Fischer 364.
Von größter Seltenheit. Leichte Prägeschwäche, fast sehr schön 500,--

1879

SCHWARZBURG-RUDOLSTADT, GRAFSCHAFT, SEIT 1711 FÜRSTENTUM

1879 **Günther XLII., Anton Heinrich, Johann Günther II. und Christian Günther I., 1619-1631.** Kipper-12 Kreuzer 1620, Gehren, mit Titel Ferdinands II.
Fischer 206 a.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Hübsche Patina, vorzüglich 200,--

1880

1880 **Johann Günther II., † 1631.**
Groschen 1631, auf seinen Tod.
Fischer 257 a.
Von großer Seltenheit. Sehr schön 150,--

1881

1881 **Anton Heinrich, † 1638.**
Groschen 1638, auf seinen Tod.
Fischer 255. RR Sehr schön 125,--

1882

1882 **Günther XLII., 1586-1643.** Groschen 1640, Arnstadt, auf den Tod seiner Schwester Anna am 3. November.
Fischer 263.
Von großer Seltenheit.
Kl. Schrötlingsfehler am Rand, sehr schön 150,--

1883

1883 Groschen 1643, Erfurt, auf seinen Tod.
Fischer 253 var.
Von großer Seltenheit. Patina, sehr schön 150,--

1884

1884 **Christian Wilhelm I. und Anton Günther II., 1666-1681.** Groschen 1681, auf den Tod ihres Onkels Ludwig Günthers II. am 20. Juli. Fischer 276.
RR Sehr schön-vorzüglich 150,--

1885

1885 **Christian Günther III., 1758-1794.** 1/12 Taler 1763, Sondershausen. Fischer 407.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

1886

1886 1/24 Taler (Groschen) 1763, Sondershausen. Fischer 410 a.
R Winz. Zainende, vorzüglich 150,--

1887

1887 1/24 Taler (Groschen) 1763, Sondershausen. Fischer 411 var.
R Vorzüglich 150,--

1888

1888 1/24 Taler (Groschen) 1763, Sondershausen. Fischer 412.
R Vorzüglich 150,--

1889

1889 **Günther Friedrich Carl II., 1835-1880.** Silbergroschen 1846. AKS 39; J. 73.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 60,--

1890

1890 1/2 Silbergroschen 1851. AKS 40; J. 72.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 50,--

1,5:1 1891 1,5:1

1891 1/2 Silbergroschen 1858. AKS 40; J. 72.
Selten in dieser Erhaltung.
Fein zaponiert, polierte Platte 100,--

1892

SCHWARZBURG-RUDOLSTADT, GRAFSCHAFT, SEIT 1711 FÜRSTENTUM

1892 **Albert Anton I., 1646-1710.** Groschen 1652, auf den Tod seiner Tante Anna Sophie, Tochter Joachim Ernsts von Anhalt. Fischer 497. **RR** Sehr schön 100,--

1893

1893 Groschen 1670, auf den Tod seiner Mutter Emilie, Tochter Antons II. von Oldenburg. Fischer 503.
R Hübsche Patina, sehr schön 150,--

1894

1894 **Friedrich Günther, 1807-1867.** Groschen 1808. AKS 2; J. 25.
R Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

1895

1895 6 Pfennig 1812. AKS 5; J. 30.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1896

1896 Ku.-3 Pfennig 1825. AKS 8; J. 34.
Vorzüglich + 50,--

1897

1897 1/2 Gulden 1841. AKS 21; J. 46.
Feine Patina, vorzüglich + 100,--

SCHWEINFURT

1898

STADT

1898 Doppelgroschen 1717, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Brozatus 979; Slg. Whiting 311.
Vorzüglich 100,--

SOLMS

1899

SOLMS-LAUBACH, GRAFSCHAFT

1899 **Christian August, 1738-1784.**
30 Kreuzer (1/2 Gulden) 1768, Wertheim, auf den Tod seines Enkels Carl Christian Friedrich am 28. September. 7,02 g.
Mit Palmzweig an der linken Seite des Wappens und mit Wardeininitiale W (Christian Franz Weber) und Münzmeistersignatur E (Christoph Eberhard) auf der Vorderseite.
Joseph 454 a.
Herrliche Patina, vorzüglich 200,--

1900

1900 30 Kreuzer 1769, Wertheim, auf die Geburt seines zweiten Enkels Friedrich Ludwig Christian. Joseph 455.
Sehr schön 100,--

1901

SOLMS-HOHENSOLMS-LICH, FÜRSTENTUM

1901 **Ludwig, 1824-1880.** Silberabschlag von den Stempeln des Ku.-Schnepfenhellers o. J. (um 1830), Frankfurt. 2,46 g.
Mit kleiner Schnepfe und der Schnabel stößt an die Pflanze.
Joseph 460 Anm.; Zilch 3 a.
RR Sehr schön 100,--

SPEYER

1902

STADT

1902 1/6 Talerklippe 1717, auf die 200-Jahrfeier der Reformation.
Brozatus 982; Slg. Whiting 315.
RR Hübsche Patina, fast vorzüglich 400,--

1903

1903 Silbermedaille 1829, von Christian Pfeuffer, auf die 300-Jahrfeier der Speyerer Protestation der evangelischen Reichsstände gegen die Durchführung des Wormser Ediktes. Die fünf protestierenden Fürsten hinter einem Tisch//Die fünf protestierenden Fürsten und ein Bürgermeister als Repräsentant der 14 protestierenden Städte stehen um einen Altar. Mit Randschrift: WERTH VON EINEM SPECIES THALER ❀ FEIN SILBER ❀. 41,37 mm; 23,45 g.
Brozatus 1303; Slg. Whiting 646; Sommer P 30/2.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

STADE

1904

STADT

1904 1/16 Taler (Doppelschilling) 1615, mit Titel von Matthias. Bahrf. 13 h var. Hübsche Patina, sehr schön 50,--

1905 1,5:1 1905

1905 1/16 Taler 1640. Bahrf. 34 var. **Sehr selten in dieser Erhaltung.** Vorzüglich 100,--

1906 1,5:1 1906

1906 Silbermedaille 1739, unsigniert, auf die dritte Säkularfeier der Antonius-Brüderschaft. Der Heilige Antonius steht fast v. v., in der Rechten Stab, im linken Arm ein Schwein// Acht Zeilen Schrift. 21,59 mm; 1,88 g. Bahrf. 44 a. **Prachtexemplar.** Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

STOLBERG

1907

STOLBERG, GRAFSCHAFT (VOR DER TEILUNG VON 1645)

1907 **Johann, 1606-1612.** 1/28 Taler (Groschen) 1611, Stolberg. Friederich 714. R Sehr schön 50,--

1908

STOLBERG-WERNIGERODE, GRAFSCHAFT

1908 **Heinrich Ernst I., 1638-1672.** 8 Gute Groschen 1671, Wernigerode. Friederich 1216. Hübsche Patina, sehr schön + 75,--

1909

STOLBERG-STOLBERG UND STOLBERG-ROSSLA, GRAFSCHAFTEN

1909 **Christof Friedrich zu Stolberg-Stolberg und Jost Christian zu Stolberg-Rossla, 1704-1738.** 6 Mariengroschen 1709, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Friederich 1515; Müseler 66.1/18. Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

1910

1910 12 Mariengroschen 1710, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Friederich 1525; Museler 66.1/23a. Herrliche Patina, sehr schön + 75,--

1911

1911 12 Mariengroschen 1712, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Friederich 1533; Müseler 66.1/29. Hübsche Patina, fast vorzüglich 100,--

1912

1912 Silherahschlag von den Stempeln des Dukaten 1717, Stolberg, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Brozatus 984 a; Friederich 1580; Slg. Whiting 320. R Hühsche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

1913

1913 1/3 Taler 1717, Stolberg, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Ausbeute der Stolberger Gruben. Brozatus 987; Friederich 1586; Müseler 66.1/60; Slg. Whiting 323. Feine Patina, sehr schön + 75,--

1914

1914 1/6 Taler 1717, Stolberg, auf die 200-Jahrfeier der Reformation. Ausbeute der Stolberger Gruben. Brozatus -; Friederich 1588; Müseler 66.1/61a; Slg. Whiting zu 324. Feine Patina, sehr schön + 100,--

1915

1915 1/6 Taler 1717, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Friederich 1570; Müseler 66.1/52. Feine Patina, fast vorzüglich 75,--

1916

1916 6 Mariengroschen 1718, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Friederich 1605; Müseler 66.1/69. Hühsche Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

1917

1917 1/12 Taler 1719, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Friederich 1618; Müseler 66.1/76. Hühsche Patina, vorzüglich 50,--

1918

1918 1/6 Taler 1721, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Friederich 1641; Müseler 66.2/11. Hühsche Patina, fast vorzüglich 75,--

1919 1,5:1 1919

1919 1/24 Taler (Groschen) 1722, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Friederich 1661; Müseler 66.2/21. Selten in dieser Erhaltung. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

1920

1920 12 Mariengroschen 1728, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Friederich 1723; Müseler 66.2/51. Hühsche Patina, sehr schön + 75,--

1921

1921 1/6 Taler 1731, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Friederich 1735; Müseler 66.2/58. Prachtvolle Patina, vorzüglich 100,--

1922

1922 1/3 Taler 1736, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Friederich 1760; Müseler 66.2/75.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

1923

1923 1/6 Taler 1736, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Friederich 1761; Müseler 66.2/76.
Herrliche Patina, fast vorzüglich 75,--

1924

1924 **Jost Christian zu Stolberg-Rossla und Christof Ludwig II. zu Stolberg-Stolberg, 1738-1739.** 1/12 Taler 1739, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Friederich 1816; Müseler 66.3/12.
Prachtvolle Patina, vorzüglich 50,--

1925

1925 **Christof Ludwig II. zu Stolberg-Stolberg und Friedrich Botho zu Stolberg-Rossla, 1739-1761.** 1/6 Taler 1744, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Friederich 1865; Müseler 66.3/34.
Prachtvolle Patina, vorzüglich 100,--

1926

1926 1/12 Taler 1750 (Jahreszahl im Stempel aus 1749 geändert), Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben. Münzmeistername im Stempel von I • I • G • in • I • E V • C geändert. Friederich 1908; Müseler 66.3/65.
Prachtvolle Patina, vorzüglich 50,--

1927

1927 **Friedrich Botho zu Stolberg-Rossla und Karl Ludwig zu Stolberg-Stolberg, 1761-1768.** 1/12 Taler 1764, Stolberg. Friederich 1995.
Selten in dieser Erhaltung.
Vorzüglich-Stempelglanz 60,--

1928

1928 **Karl Ludwig zu Stolberg-Stolberg und Heinrich Christian Friedrich zu Stolberg-Rossla, 1768-1810.**
1/6 Taler 1770 (Jahreszahl im Stempel aus 1768 geändert), Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben.
Friederich 2029; Müseler 66.4/7.
Hübsche Patina, vorzüglich 75,--

1929

1929 1/3 Taler 1790 (Jahreszahl im Stempel aus 1768 geändert), Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben.
Friederich 2044; Müseler 66.4/19.
Prachtvolle Patina, vorzüglich 100,--

1930

1930 1/6 Taler 1790 (Jahreszahl im Stempel aus 1777 geändert), Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben.
Friederich 2045; Müseler 66.4/20.
Herrliche Patina, sehr schön-vorzüglich 50,--

1931

1931 1/3 Taler 1796, Stolberg. Ausbeute der Stolberger Gruben.
Friederich 2054; Müseler 66.4/25.
R Sehr schön 100,--

1932

1932 **Wilhelm zu Stolberg-Rossla und Joseph zu Stolberg-Stolberg, 1815-1826.** Silbermedaille 1817, von D. Loos, auf die 300-Jahrfeier der Reformation. Hirsch l. vor Säule//Stein, darauf aufgeschlagenene Bibel und brennende Fackel in Landschaft mit aufgehender Sonne, im Hintergrund Klosterkapelle und Dorfkirche. 30,22 mm; 7,06 g. Brozatus 1252; Slg. Whiting 601; Sommer A 205 var. **Prachtexemplar.** Feine Patina, fast Stempelglanz 150,--

STRALSUND

1933

STADT

1933 Kreuzgroschen 1613. Bratring 27. Vorzüglich 50,--

STRASSBERG

1934

VOGTEI

1934 **Heinrich, 1194-1217.** Brakteat. 0,93 g. Vogt sitzt v. v. mit Doppelreichsapfel und Lilienzepter auf Doppelbogen zwischen zwei Türmen, schräg über das Münzbild läuft eine Linie. Berger -; Röblitz Tf. 22, Abb. 20 (dort unter Straßberg); Schwinkowski 1033 (dort unter Lobdeburg); Slg. Bonhoff -; Slg. Hohenstaufenzeit 869 (dort unter Straßberg). Herrliche Patina, Schrötlingsriß, sonst vorzüglich 150,--

Die schräge Linie auf dem Münzbild ist nicht die Richtlinie zum Durchschneiden der Brakteaten, wie man früher vermutete, sondern gehört zu den Wappen und Siegeln der Herren von Straßberg.

STUTTGART

1,5:1 1935 1,5:1

STADT

1935 Silberabschlag von den Stempeln der Halbdukatenklippe o. J. auf das Neue Jahr. Stadtansicht//Stute mit Fohlen, unten r. über der Abschnittslinie Signatur "D" (Stempelschneider Jeremias Daniel). Binder 29; Strothotte o. J.-116. **Prachtexemplar.** Fast Stempelglanz 100,--

TRIER

1936

ERZBISTUM

1936 **Karl Kaspar von der Leyen, 1652-1676.** 1/8 Reichstaler 1668, Koblenz. v. Schr. 394. R Sehr schön 125,--

1937

1937 **Franz Georg von Schönborn-Püchheim-Wolfsthal, 1729-1756.** 1/16 Taler 1756, Koblenz, auf seinen Tod. v. Schr. 1061. Sehr schön-vorzüglich 75,--

Nachdem Pfalzgraf Franz Ludwig von Neuburg 1729 zugunsten des Mainzer Stuhles resigniert hatte, gelangte mit Franz Georg von Schonborn-Puchheim-Wolfsthal ein recht energischer Regent auf den Trierer Bischofsstuhl. Der Neffe des Mainzer Erzbischofs Lothar Franz von Schonborn beendete den alten Streit mit dem niederen Adel, indem er ihn 1729 formell aus der Landstandschaft in die Reichsunmittelbarkeit entließ. Wie die anderen Mitglieder seiner Familie förderte der Kurfürst die Künste und die Bautätigkeit. Seine reichspatriotische Politik brachte viel Unruhe in den Kurstaat und führte auch zum Ausbau von Verteidigungswerken wie der Festung Ehrenbreitstein.

1938

1938 **Johann Philipp von Walderdorff, 1756-1768.** 1/6 Taler 1757, Koblenz. v. Schr. 1160.
Sehr schön + 50,--

ULM

1939 1,5:1

REICHSMÜNZSTÄTTE

1939 **Heinrich VI.,** 1190-1197. Brakteat, 1190-1200. 0,49 g. HEINRICvs - CESAR Gekrönter König thront auf einem breiten, verzierten Sessel v. v. mit Zepter und Reichsapfel. Berger 2595; Klein/Ulmer (CC) 133.3.
R Hübsche Patina, sehr schön 150,--

1940

STADT

1940 Plappart 1502. Gemeinschaftsprägung mit Überlingen. Nau 31; Schulten 3580.
Feine Patina, sehr schön 100,--

1941 1941

1,5:1

1941 Silbermedaille 1704, unsigniert, auf die Rückeroberung der Stadt durch die kaiserlichen Truppen. Sieben Zeilen Schrift//Regenbogen über der Stadt Ulm. 23,00 mm; 4,10 g. Nau 210.
Vorzüglich 150,--

1,5:1

1942

1942 Silberabschlag von den Stempeln des Doppeldukaten 1730, auf die 200-Jahrfeier der Übergabe der Augsburger Konfession. Brozatus 1107; Nau 226; Slg. Whiting 454.
Hübsche Patina, vorzüglich 125,--

1943

1943 Silberabschlag von den Stempeln des Halbdukaten 1730, auf die 200-Jahrfeier der Übergabe der Augsburger Konfession. Brozatus 1110; Fb. - (zu 3490); Nau 231 (dort irrtümlich als Dukat bez.); Slg. Whiting 455.
Vorzüglich 75,--

1944 1,5:1 1944

1944 Silberabschlag von den Stempeln des Halbdukaten 1730, auf die 200-Jahrfeier der Übergabe der Augsburger Konfession. Brozatus 1111; Slg. Whiting 455.
Hübsche Patina, vorzüglich 75,--

1945

1945 5 Kreuzer 1767. Nau 168.
Sehr selten in dieser Erhaltung. Prachtexemplar.
Vorzüglich-Stempelglanz 100,--

WALDECK

1946

GRAFSCHAFT, SEIT 1713 FÜRSTENTUM

1946 **Hermann von Waldeck, 1184-1223, oder Heinrich von Schwalenberg, 1185-1214.** Pfennig auf Soester Schlag, Münzstatte Korbach oder Schwalenberg. Nachahmung der Soester Pfennige Erzhischof Adolfs I., 1193-1205. 1,31 g. Mauer mit Tor, darüher ein Kuppelturm zwischen Krummstab und Kreuzfahne//Coloniamonogramm, anstelle des ersten O ein Perlkranz mit Innenkugelkreuz. Hävernick 922; Krusy 34. RR Sehr gut ausgeprägtes Exemplar, sehr schön 250,–

1947

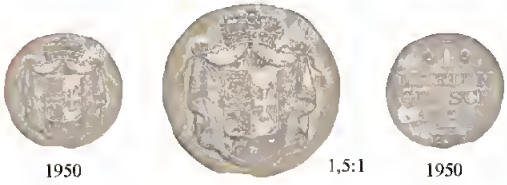
1947 Pfennig auf Soester Schlag, Münzstätte Korbach oder Schwalenherg. Nachahmung der Soester Pfennige Erzhischof Adolfs I., 1193-1205. 1,34 g. Mauer mit Tor, darüber ein Kuppelturm zwischen Krummstab und Kreuzfahne//Coloniamonogramm, anstelle des ersten O ein achtstrahliger Stern. Hävernick 925; Krusy 38. RR Attraktives, sehr schönes Exemplar 200,–

1948

1948 **Adolf von Waldeck, 1214-1270.** Pfennig, Korbach. 1,25 g. Gemeinschaftsprägung mit Erzbischof Konrad von Hochstaden, 1237-1261. Erzhischof thront v. v. mit Krummstah und Buch//Mit Ringen belegter Doppelbogen, darüber Zinnenturm zwischen zwei Kreuzfahnen, darunter Perlkranz. Hävernick 1071; Richter, H.: Zum Münz- und Geldwesen in Korbach vom 13. bis zum 16. Jahrhundert, in: Geschichtsblätter für Waldeck 84 (1996), 81-82, Nr. 7. RR Etwas gewellt, fast sehr schön 300,–

1,5:1 1949 1,5:1

1949 **Georg, 1805-1812-1813.** 1/24 Taler (Groschen) 1806. Variante mit G • F • Z • W • R • G • Z • P • in der Vorderseitenumschrift. AKS 12 Anm. Var.; J. 10 var. **Von großer Seltenheit. Prachtexemplar.** Fast Stempelglanz 1.000,–



1950 1,5:1 1950

1950 **Georg Heinrich, 1813-1845.** Mariengroschen 1820. AKS 31; J. 26. **Sehr selten in dieser Erhaltung.** Herrliche Patina, fast Stempelglanz 125,–

1951

1951 1/3 Taler 1824. AKS 20; J. 30. Herrliche Patina, vorzüglich 150,–

1952

1952 1/6 Taler 1837. AKS 22; J. 35. Feine Patina, vorzüglich 75,–

1953

1953 **Georg Victor, 1852-1893.** Ku.-3 Pfennig 1855, Berlin. AKS 48; J. 43 A. **Sehr selten in dieser Erhaltung.** Erstabschlag, Stempelglanz (prooflike) 100,–

1954 1,5:1 1954

1954 Ku.-Pfennig 1855, Berlin.
AKS 50; J. 42 A.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Polierte Platte 100,--

1955

1955 Ku.-3 Pfennig 1867, Berlin.
AKS 49; J. 43 B.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Erstabschlag, Stempelglanz (prooflike) 100,--

WALKENRIED

1,5:1

1956

ABTEI

1956 **Friedrich I. von**
Sachsen-Gotha-Altenburg, 1675-1691.
6 Mariengroschen 1688, Walkenried.
Slg. Merseb. 3105; Steguweit 121.
RR Sehr schön 400,--

WARENDORF

1957

STADT

1957 Ku.-6 Pfennig 1613. Weing. 257.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Attraktives Exemplar, sehr schön 200,--

WESTPHALEN

1958

KÖNIGREICH

1958 **Hieronymus Napoleon, 1807-1813.**
1/6 Taler 1808 F. AKS 13; J. 3.
Prachtexemplar. Stempelglanz 125,--

1959

1959 24 Mariengroschen 1810 B.
AKS 12; J. 22.
Feine Patina, vorzüglich 200,--

1960

1960 1/6 Taler 1810. AKS 14; J. 14.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 50,--

1961

1961 1/6 Taler 1813 B. AKS 15; J. 21.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 100,--

WIED

1962

WIED-NEUWIED, GRAFSCHAFT, SEIT 1784 FÜRSTENTUM

1962 **Johann Friedrich Alexander, 1737-1791.**
4 Kreuzer 1751, Neuwied. Schneider 36.
Äußerst selten, besonders in dieser Erhaltung. Fast vorzüglich 300,--

1963

1963 1 Kreuzer 1751, Neuwied. Schneider 33.
RR Sehr schön-vorzüglich 200,--

1964

1964 1/2 Stüber 1752, Neuwied. Schneider 41.
R Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

1965

1965 1/4 Gulden 1753, Neuwied. Schneider 56.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

1966

1966 12 Kreuzer 1755, Neuwied. Schneider 60.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Vorzüglich-Stempelglanz 200,--

1967

1967 1/6 Reichstaler 1756, Neuwied.
Schneider 65.
Vorzüglich 150,--

1968

WIED-RUNKEL, GRAFSCHAFT, SEIT 1792 FÜRSTENTUM

1968 **Johann Ludwig Adolf, 1706-1762.**
3 Kreuzer (Groschen) 1758, Dierdorf.
Schneider 90.
Sehr selten, besonders in dieser Erhaltung. Leichte Prägeschwäche, vorzüglich-Stempelglanz 300,--

WINDSHEIM

1,5:1

1969

STADT

1969 Silhermedaille 1730, unsigniert, auf die 200-Jahrfeier der Übergabe der Augshurger Konfession. Adler, den Kopf nach l. gewandt, auf der Brust W(Stadtwappen)//Sieben Zeilen Schrift, oben und unten Araheske. 27,31 mm; 3,79 g. Brozatus 1113; Slg. Whiting 457.
R Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 200,--

WISMAR

1970

STADT

1970 **Unter Schweden. Karl XI., 1660-1697.**
16 Schilling (1/3 Taler) 1672.
Ahlström 30; Kunzel 230 A/h.
Sehr schön 150,--

Wismar gehörte seit dem 30jährigen Krieg zu Schweden. 1803 wurde die Stadt an Mecklenburg verpfändet. Erst 1903 verzichtete Schweden endgültig.

WORMS

1971

STADT

1971 12 Kreuzer 1617. Joseph 354 h.
R Sehr schön 100,--

WÜRTTEMBERG

1972

1,5:1

WÜRTTEMBERG, HERZOGTUM, SEIT 1806 KÖNIGREICH

1972 **Johann Friedrich, 1608-1628.** 1/9 Taler 1624 (Jahreszahl im Stempel aus 1623 geändert), Stuttgart. Klein/Raff 354. **Von großer Seltenheit.** Prachtvolle Patina, kl. Schrötlingsfehler, vorzüglich 500,--

1973

1973 **Eberhard Ludwig, 1693-1733.** 30 Kreuzer 1732, Stuttgart. Klein/Raff 62.1 a. Sehr schön + 75,--

1974

1974 **Karl Eugen, 1744-1793.** 6 Kreuzer 1746, Stuttgart. Mit Monogramm. Klein/Raff 289 a. **R** Fast vorzüglich 150,--

1975

1975 3 Kreuzer 1746, Stuttgart. Mit Monogramm. Klein/Raff 313 a. **R** Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

1,5:1

1976

1976 15 Kreuzer 1748, Stuttgart. Klein/Raff 277.1. **Äußerst selten in dieser Erhaltung. Prachtexemplar.** Herrliche Patina, Stempelglanz 400,--

1977

1977 1/6 Taler 1758, Stuttgart. Prägung für Auslandszahlungen. Sogenanntes Kriegsgeld. Klein/Raff 351. Fast vorzüglich 100,--

1978

1978 1/6 Taler 1758, Stuttgart. Prägung für Auslandszahlungen. Sogenanntes Kriegsgeld. Klein/Raff 352 a. **R** Sehr schön-vorzüglich 200,--

1979

1979 6 Kreuzer 1758, Stuttgart. Klein/Raff 304 d. Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1980

1980 **Friedrich II. (I.), 1797-1806-1816.**
20 Kreuzer 1798, Stuttgart.
AKS 4; Klein/Raff 7.
R Sehr schön 150,--

1981 1,5:1 1981

1981 6 Kreuzer 1799, Stuttgart.
AKS 8; Klein/Raff 9.
R Vorzüglich 200,--

1982

1982 20 Kreuzer 1805. AKS 20.
R Sehr schön 150,--

1983

1983 3 Kreuzer 1806. AKS 52; J. 2.
R Sehr schön + 75,--

1,5:1

1984

1984 20 Kreuzer 1808. AKS 43; J. 11.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 300,--

1985

1985 **Wilhelm I., 1816-1864.**
20 Kreuzer 1818. AKS 88; J. 35.
Prachtexemplar.
Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

1986

1986 10 Kreuzer 1818. Mit WÜRTTEMB: in der Vorderseitenumschrift.
AKS 92 Anm.; J. 34.
Feine Patina, vorzüglich 100,--

1987

1987 20 Kreuzer 1823. Mit Signatur LW unter dem Kopf. AKS 89 Anm.; J. 46 b.
R Feine Patina,
vorzüglich/vorzüglich-Stempelglanz 250,--

1988

1988 10 Kreuzer 1823. AKS 93; J. 44.
RR Kl. Randfehler, sehr schön 100,--

1989

1989 Gulden 1824. AKS 79; J. 48.
Sehr schön 75,--

1,5.1

1990

1990 12 Kreuzer 1824. AKS 90; J. 45 a.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 200,--

1991

1991 24 Kreuzer 1825. AKS 87; J. 47.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 200,--

1,5:1

1992

1992 12 Kreuzer 1825. AKS 91; J. 45 b.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar.
Min. Justierspuren, Stempelglanz 250,--

1993

1993 Kronentaler 1833. Handelsfreiheit.
AKS 67; Dav. 955; Kahnt 587;
Thun 435.
Leicht justiert, vorzüglich 100,--

1994

1994 Gulden 1841. 25jähriges
Regierungsjubiläum. AKS 123; J. 74.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 100,--

1995

1995 Doppelgulden 1846. AKS 76;
Dav. 957; Kahnt 589; Thun 437.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 200,--

1996

1996 1/2 Gulden 1858. AKS 86; J. 69.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 100,--

1997

1997 1/2 Gulden 1864. AKS 86; J. 69.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Kabinettstück. Erstabschlag,
prachtvolle Patina, Stempelglanz 150,--

1998

1998 Karl, 1864-1891. 1/2 Gulden 1868.
AKS 127; J. 84.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 100,--

WÜRZBURG

1999

BISTUM

1999 **Johann Philipp von Greiffenklau-Vollraths, 1699-1719.** 3 Kreuzer (Groschen) 1719, auf seinen Tod. Helmschrott 518.
Feine Patina, vorzüglich 75,--

1,5:1

2000

2000 **Johann Philipp Franz von Schönborn, 1719-1724.** 3 Kreuzer (Groschen) 1724, auf seinen Tod. Helmschrott 565.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 150,--

2001

2001 **Christoph Franz von Hutten, 1724-1729.** 3 Kreuzer (Groschen) 1729, auf seinen Tod. Helmschrott 607.
Kräftige Patina, fast vorzügich 75,--

2002

2002 **Anselm Franz von Ingelheim, 1746-1749.** 5 Kreuzer (Batzen) 1748. Helmschrott 663.
Prachtexemplar. Stempelglanz 75,--

2003

2003 3 Kreuzer (Groschen) 1749, auf seinen Tod. Helmschrott 665.
Feine Patina, vorzüglich 75,--

2004

2004 **Karl Philipp von Greiffenklau-Vollraths, 1749-1754.** Groschen 1754, auf seinen Tod. Helmschrott 688.
Herrliche Patina, winz. Schrötlingsfehler, vorzüglich 50,--

WUPPERTAL

1,5:1

2005

STADT

2005 **Stadtteil Elberfeld.** Brotmarke 1816/1817, unsigniert, des Elberfelder Kornvereins, für ein Brot. Vier Zeilen Schrift//Wertangabe: 1 / BROD. 25,56 mm; 3,93 g. Schulten 501 b.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 100,--

Nach der Mißernte des Jahres 1816 unternahmen weitsichtige Kaufleute in Elberfeld (bis zur Bildung von Wuppertal im Jahr 1929 eigenständige Großstadt) eine Aktion zur Brotverbilligung, die sogar einen Überschuß erwirtschaftete, der den Fonds für ein Krankenhaus bildete. Zur Steuerung wurde eine Marke in Kupfer (Bronze) ausgegeben, für die ehrenamtlichen Verteiler wurden Silberabschläge, für die Stifter 18 Goldabschläge gemacht.

HABSBURGISCHE ERBLANDE-ÖSTERREICH

RÖMISCH-DEUTSCHES REICH

2006

2006 **Erzherzog Ferdinand, 1564-1595.**
Reichstaler o. J., Ensisheim. Variante mit Rosetten auf dem Harnisch.
Dav. 8088; Voglh. 84 Var. 3.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 175,--

2007

2007 Reichstaler o. J., Ensisheim.
Dav. 8091 A; Voglh. - (zu 84 Var. 1).
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

2008

2008 Reichstaler o. J., Ensisheim.
Dav. 8089 A; Voglh. 84 Var. 6.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

2009

2009 Zehner 1568, Muhlau/Hall. M./T. 193.
Hübsche Patina, sehr schön 75,--

2010 1,5:1 2010

2010 **Leopold I., 1657-1705.** 3 Kreuzer (Groschen) 1668, SHS, Breslau.
F. u. S. 461; Herinek 1537.
Prachtexemplar. Stempelglanz 50,--

1,5:1

2011

2011 15 Kreuzer 1688 KB, Kremnitz.
Herinek 1057.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1,5:1

2012

2012 **Karl VI., 1711-1740.** 3 Kreuzer 1722, Prag. Herinek 785.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 50,--

2013

2013 15 Kreuzer 1737, Breslau.
F. u. S. 917; Herinek 651.
Herrliche Patina, vorzüglich 75,--

2014

2014 **Maria Theresia, 1740-1780.** Konv.-Taler 1766, Günzburg. Variante mit nach r. verlaufender Bügelkrone, ohne Münzzeichen und mit BURGOVIAE in der Rückseitenumschrift.
Dav. 1148; Eypeltauer 397 a.
Herrliche Patina, vorzüglich 100,--

1,5:1

2015

2015 30 Kreuzer 1771 K/EVMD, Kremnitz.
Eypeltauer 307.
R Herrliche Patina, min. justiert, vorzüglich 150,--

2016

2016 30 Kreuzer 1776 1C-FA, Wien, für Galizien. Eypeltauer 234.
Sehr schön 75,--

2017

2017 **Franz I., 1745-1765.** 15 Kreuzer 1747 KB, Kremnitz. Herinek 432.
Vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2018

2018 20 Kreuzer 1759 NB, Kremnitz.
Herinek 349.
Min. justiert, vorzüglich 50,--

1,5:1

2019

2019 **Belgischer Aufstand, 1789-1790.**
10 Sols (1/2 Florin) 1790, Brüssel. J. 64.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, min. justiert, fast Stempelglanz 150,--

1,5:1

2020

2020 **Leopold II., 1790-1792.** 14 Liards (Plaquette) 1791, Brussel.
Herinek 90; J. 92.
Selten in dieser Erhaltung.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

DIE GEISTLICHKEIT IN DEN HABSBURGISCHEN ERBLANDEN

2021

GURK, BISTUM

2021 **Franz Xaver von Salm-Reifferscheid, 1782-1822.** 20 Kreuzer 1806, Wien. Holzmair S. 66. Sehr schön 40,--

2022

SALZBURG, ERZBISTUM

2022 **Johann Ernst von Thun und Hohenstein, 1687-1709.** 1/6 Taler 1699, auf den Aufenthalt des römischen Königs Josef I. und Wilhelmine Amalie von Braunschweig-Lüneburg in Salzburg anläßlich ihrer Reise nach Wien. Zöttl 2156. RR Herrliche Patina, vorzüglich 300,--

2023

2023 **Hieronymus von Colloredo, 1772-1803.** Ku.-Kreuzer 1795. Zöttl 3350. Sehr selten in dieser Erhaltung. Herrliche Kupferpatina, fast Stempelglanz 75,--

2024

2024 10 Kreuzer 1802. Zöttl 3295. Vorzüglich/vorzüglich-Stempelglanz 50,--

2025

SALZBURG, KURFÜRSTENTUM

2025 **Ferdinand, 1803-1806.** 20 Kreuzer 1806. Zöttl 3413. Feine Patina, fast vorzüglich/vorzüglich 40,--

DIE ÖSTERREICHISCHEN STANDESHERREN

2026

BATTHYANI, FÜRSTEN

2026 **Karl, 1764-1772.** 1/2 Konv.-Taler 1765, Wien. Holzmair 12. Feine Patina, sehr schön 125,--

2027

2027 **Ludwig, 1788-1806.** 20 Kreuzer 1790, Wien. Holzmair 19. Vorzüglich 100,--

2028 1,5:1 2028

EGGENBERG, FÜRSTEN

2028 **Johann Christoph, 1649-1710, und Johann Seyfried, 1649-1713.** 3 Kreuzer (Groschen) 1677, Krummau. Doneh. 3327. R Vorzüglich 100,--

2029

WINDISCHGRÄTZ, GRAFEN

2029 **Josef Niklas, 1744-1802.** 20 Kreuzer 1777, Wien. Holzmair 112. Kl. Schrötlingsfehler, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

EUROPÄISCHE MÜNZEN UND MEDAILLEN

BALTIKUM

2030 1,5 1 2030

KURLAND

2030 **Karl, 1759-1763.** Groschen 1762, Mitau.
Kopicki 4082 (R4).
R Vorzüglich 150,--

BELGIEN

2031

BRABANT

2031 **Karl der Kühne, 1467-1477.** 2 Patards o. J. (1468-1474), Louvain.
Vanhoudt H 27.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

2032

2032 **Albert und Isabella von Spanien,** 1598-1621. 1/2 Florin d'argent (10 Sols) 1601, Maastricht. Delm. 242;
v. G./H. 288-2.
R Sehr schön 100,--

2033

FLANDERN

2033 **Albert und Isabella von Spanien,** 1598-1621. 1/4 Patagon o. J., Brügge.
Vanhoudt I 411.
Hübsche Patina, sehr schön + 50,--

2034

LÜTTICH

2034 **Sedisvakanz 1771.** Escalin 1771.
Mignolet 698; Zepernick 179.
Vorzüglich 100,--

2035

NAMUR

2035 **Maximilian Emanuel von Bayern,** 1711-1714. Escalin 1711, Namur.
Hahn 215; Witt. 1718.
R Herrliche Patina, leicht justiert, vorzüglich 400,--

2036

2036 **Ku.-Liard 1713,** Namur. Unter dem Brustbild das Münzzeichen Löwe.
Hahn 212; Witt. 1724.
Sehr selten in dieser Erhaltung. Winz. Schrötlingsfehler,
vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2037

KÖNIGREICH BELGIEN

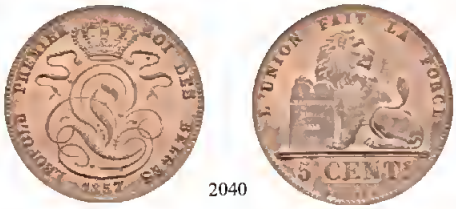
2037 **Leopold I., 1830-1865.** 1/2 Franc 1840.
Morin 32.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 300,--

2038

2038 1/4 Franc 1850. Morin 52 d.
R Herrliche Patina, vorzüglich 400,--

2039

2039 20 Centimes 1853. Morin 54.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 75,--



2040

2040 Ku.-5 Centimes 1857. Morin 77.
Feine Kupferpatina, fast Stempelglanz 50,--

2041

2041 20 Centimes 1861. Morin 125 h.
Prachtexemplar. Stempelglanz 50,--

2042

2042 **Leopold II., 1865-1909.** 2 Francs 1880.
50 Jahre Unabhängigkeit. Morin 179.
Feine Patina, vorzüglich/Stempelglanz 75,--

DÄNEMARK

2043 1,5:1

KÖNIGREICH

2043 **Harald Blauzahn, 936-987.** Denar, Haithahu (Hedehy). Nachahmung der Münzen Karls des Großen aus Dorestad. 0,33 g. Ornamental aufgelöste CAROLVS- und DORESTAD-Legenden auf Vorder- und Rückseite.
Hauberg 1 var.
R Sehr schön-vorzüglich 300,--

Zu den Prägungen dieses bedeutenden frühmittelalterlichen Handelsplatzes vgl. Jankuhn, H.: Haithabu. Ein Handelsplatz der Wikingerzeit, Neumünster 1956, S. 182-201 und Malmer, B.: Nordiska mint före år 1000, Lund 1966.

2044 1,5:1

2044 Denar, Haithahu (Hedehy). Nachahmung der Münzen Karls des Großen aus Dorestad. 0,30 g. Ornamental aufgelöste CAROLVS- und DORESTAD-Legenden auf Vorder- und Rückseite. Hauberg 1 var.
R Sehr schön-vorzüglich 300,--

2045

1,5:1 1,5:1

2045 Denar, Haithahu (Hedehy). 0,30 g. Kreuz mit Kreuzen an den Enden der Arme//Doppelte Wellenlinie, oben und unten je ein Kugelkreuz. Hauberg 2 var.
RR Sehr schön 400,--

2046

1,5:1 1,5:1

2046 **Svend Estridsen, 1047-1074.** Denar, Roskilde. 1,08 g. Dreispitz, in den Armen je ein Ring, in den Winkeln je eine Kugel in Kreis//Aus vier doppelten Halbbogen gebildetes Kreuz, im Zentrum Doppelfadenkreuz mit Kugel in der Mitte. Hauberg 38.
Von großer **Seltenheit**. Leicht gewellt, vorzüglich 400,--

2047

2047 **Christian III., 1535-1559.** 2 Skilling 1558, Kopenhagen. Hede 10.
Sehr schön 75,--

2048

2048 **Frederik II.**, 1559-1588. Mark 1561, Kopenhagen. Hede 9 B.
Sehr schon 100,--

2049

2049 Mark 1563, Kopenhagen. Hede 9 B.
Hübsche Patina, sehr schön 100,--

2050

2050 Klippe zu 1 Mark 1563, Kopenhagen, geprägt während des Dreikronenkrieges 1563-1570. 8,46 g. Hede 14 A.
Sehr schön 200,--

Während des erfolglosen, von 1563-1570 mit Schweden geführten Dreikronenkrieges musste die Münzstätte zu Kopenhagen ihrem König Friedrich II. Münzen im Gesamtvolumen von über 3 Millionen Mark liefern. In Anbetracht des anstehenden hohen Prägeausstoßes fertigte Münzmeister Poul Fechtel 1563-1565 ausschließlich goldene und silberne Klippen, da die viereckigen Schrötlinge effizienter und schneller hergestellt werden konnten als runde Münzplättchen für konventionelle Münzen.

2051

2051 Klippe zu 2 Skilling 1564, Kopenhagen, geprägt während des Dreikronenkrieges 1563-1570. 1,72 g. Hede 16.
Sehr schön 75,--

2052

2052 8 Skilling 1582, Frederikshorg. Hede 26.
Sehr schön 100,--

2053

2053 8 Skilling 1583, Frederikshorg. Hede 26.
Hübsche Patina, sehr schön 100,--

2054

2054 **Christian IV.**, 1588-1648. 1 Mark 1606, Kopenhagen. Hede 92 A.
R Stempelfehler am Rand, sehr schön 250,--

2055

2055 4 Skilling 1609, Kopenhagen. Hede 78 A.
R Hübsche Patina, sehr schön + 250,--

2056

2056 1 Mark 1613, Helsingør. Münzzeichen Rosette auf zwei gekreuzten Zainhaken. Hede 99 A. Sehr schön 100,--

2057

2057 8 Kroneskilling 1620, Kopenhagen. Hede 114 C. Sehr schön 100,--

2058

2058 1/2 Krone 1621, Kopenhagen. Hede 107 C. Hübsche Patina, winz. Kratzer, sehr schön 150,--

2059

2059 24 Skilling 1624, Kopenhagen. Hede 130.
Sehr schön 200,--

2060

2060 **Christian V., 1670-1699.** 1 Mark 1672, Kopenhagen. Hede 70.
Patina, sehr schön + 100,--

2061

2061 1 Mark 1691, Kopenhagen. Hede 95 A.
Sehr schön-vorzüglich 100,--

2062

2062 **Christian VI., 1730-1746.** 24 Skilling 1731, Kopenhagen. Hede 6 A.
Feine Patina, sehr schön 100,--

2063

2063 24 Skilling 1741, Kopenhagen. Hede 7 B.
Kl. Zainende, vorzüglich + 150,--

2064

2064 **Frederik V., 1746-1766.** 2 Skilling 1761, Kopenhagen. Hede 36 B.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

2065

2065 4 Skilling 1764, Kopenhagen. Hede 39.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

2066

2066 **Frederik VII., 1848-1863.** 16 Skilling 1858, Kopenhagen. Hede 10 B.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 50,--

2067

2067 Ku.-1/2 Rigsbankskilling 1852, Kopenhagen. Hede 13.
Prachtexemplar. Stempelglanz 50,--

2068

2068 1/2 Rigsdaler 1854, Kopenhagen. Hede 9.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 125,--

2069

2069 1/2 Rigsdaler 1855, Kopenhagen. Hede 9.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2070 1,5:1 2070

2070 **Christian IX., 1863-1906.** 25 Öre 1874, Kopenhagen. Hede 15 A.
Prachtexemplar. Kräftige Patina, fast Stempelglanz 100,--

2071 1,5:1 2071

2071 10 Öre 1874, Kopenhagen. Hede 16 A. **Prachtexemplar.** Feine Patina, fast Stempelglanz 100,--

2072

DÄNISCH-WESTINDIEN

2072 **Christian VI.**, 1730-1746. 12 Skilling 1740, Kopenhagen. Hede 1. Sehr schön + 100,--

2073

2073 **Frederik VII.**, 1848-1863. Ku.-Cent 1859, Kopenhagen oder Altona. Hede 23. **Prachtexemplar.** Fast Stempelglanz 100,--

FRANKREICH/KAROLINGER

2074

2074 **Karl der Kahle, 843-877.** Denar, "Curtisassonien". 1,70 g. +GRATIAD-I REX Karolusmonogramm// +CVRTISASONIEH+ Kreuz. Depeyrot 375 (dort unter Courgeon); M./G. 895. Sehr schön 75,--

2075

2075 Denar, "Curtisassonien". 1,63 g. +GRATIAD-I REX Karolusmonogramm//+CVRTISASONIE H+ Kreuz. Depeyrot 375 (dort unter Courgeon); M./G. 898. Sehr schön 100,--

2076

2076 Denar, Melle. 1,59 g. +CARLVS REX FR Kreuz//+METVLLO Karolusmonogramm. Depeyrot 606; M./G. 1063. Sehr schön 100,--

2077

2077 Denar, unbestimmte Münzstätte. 1,56 g. +CARLVS REX FR Kreuz, in den Winkeln je eine Kugel//XPISTIANA RELICIO Tempel. Coupland, S.: The early coinage of Charles the Bald (840-864), in: Numismatic Chronicle 151, London 1991, S. 121-158, Group H (Pl. 24, 58-60); Depeyrot 1189; M./G. 1157. Sehr schön 75,--

2078

2078 **Odo, 887-898.** Denar, Orléans. 1,73 g. +GRATIA D-I Im Feld ODO-REX-Monogramm//+AVRELIANIS CIVITAS Kreuz. Depeyrot 730; M./G. 1323. RR Sehr schön 100,--

FRANKREICH

2079

KÖNIGREICH

2079 **Louis IX, 1245-1270.** Gros tournois o. J. (1266?-1270). 3,98 g. Kreuz, umher zwei Zeilen Schrift//Kastell, umher Kreis von 12 Lilien. Duplessy 190 D. Hübsche Patina, sehr schön 75,--

2080

2080 **Philippe III, 1270-1285.** Gros tournois o. J. (vor 1280). 4,09 g. Kreuz, umher zwei Zeilen Schrift//Kastell, umher Kreis von 12 Lilien. Duplessy 202 A. Hübsche Patina, sehr schön/sehr schön-vorzüglich 75,--

2081

2081 **Philippe V, 1316-1322.** Gros tournois o. J. (1318). Duplessy 238.
R Sehr schön 100,--

2082

2082 **Charles VI, 1380-1422.** Ecu d'or à la couronne o. J. (1388), 2. Emission, La Rochelle. 3,88 g.
Duplessy 369 A; Fb. 291.
GOLD. Sehr schön + 400,--

2083

2083 **Henri VI d'Angleterre, 1422-1453.** Blanc aux écus o. J. (1422), Rouen.
Duplessy 445.
Hübsche Patina, sehr schön 75,--

2084

2084 **Charles VII, 1422-1461.** Gros de Roi o. J. (1455), 2. Emission, Montpellier.
Duplessy 518 A.
Herrliche Patina, fast vorzüglich 150,--

2085

2085 **François I, 1515-1547.** Teston o. J. (1515-1540), 14. Typ, Lyon.
Duplessy 812.
R Hübsche Patina, fast sehr schön 150,--

2086

2086 **Henri II, 1547-1559.** Teston du moulin 1554 A, Paris. Duplessy 990.
Hübsche Patina, fast sehr schön 100,--

2087

2087 **Henri IV, 1589-1610.** 1/2 Franc 1603, M, Toulouse. Duplessy 1212.
Hübsche Patina, sehr schön 100,--

2088

2088 1/4 Ecu de Béarn 1603 DB (übereinandergelegt), Morlaas.
Duplessy 1240 var.
Hübsche Patina, sehr schön 75,--

2089

2089 **Louis XIV, 1643-1715.** 1/4 Ecu 1644 F, Angers. Duplessy 1451.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

2090

2090 1/12 Ecu aux huit L 1691 A, Paris.
Duplessy 1517; Gadoury 118.
R Hübsche Patina, sehr schön + 75,--

2091

2091 **Louis XV, 1715-1774.** 20 Sols de Navarre (1/6 Ecu) 1719 A, Paris. Duplessy 1661; Gadoury 295. Hübsche Patina, fast vorzüglich 75,--

2092

2092 1/3 Ecu de France (Louis d'argent) 1721 H, La Rochelle. Duplessy 1667; Gadoury 306. Hübsche Patina, vorzüglich 150,--

2093

2093 1/5 Ecu aux rameaux d'olivier 1726 A, Paris. Duplessy 1677; Gadoury 298. Hübsche Patina, sehr schön 50,--

2094

2094 1/10 Ecu aux rameaux d'olivier 1727 BB, Straßburg. Duplessy 1678; Gadoury 291. Hübsche Patina, fast vorzüglich 75,--

2095

2095 1/20 Ecu au handeau 1766 L, Bayonne. Duplessy 1684; Gadoury 284. Vorzüglich 75,--

2096

2096 1/10 Ecu "à la vieille tête" 1772 A, Paris. Duplessy 1688; Gadoury 293. Feine Patina, fast vorzüglich 75,--

2097

2097 1/5 Ecu "à la vieille tête" 1774 BB, Straßburg. Duplessy 1687; Gadoury 300. Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

2098

2098 **Louis XVI, 1774-1793.** 1/10 Ecu aux rameaux d'olivier 1775 A, Paris. Duplessy 1711. Herrliche Patina, vorzüglich 50,--

2099

2099 **Constitution, 1791-1792.** 30 Sols (1/4 Ecu constitutionnel) AN 4/1792 A, Paris. Duplessy 1720; Gadoury 39. Leicht justiert, vorzüglich + 150,--

2100

2100 **Directoire, 1795-1799.** Silhermedaille AN VII (1798), von N. Brenet, auf die Eroherung von Unterägypten. Der Flußgott Nil, mit Ähren in seiner Rechten, lagert nach l., die Linke auf eine Sphinx gestützt, dahinter Füllhorn mit Weintrauhen, um und auf ihm Putti und ein Krokodil//Die drei Pyramiden von Gizeh. 33,20 mm; 16,27 g. Slg. Julius 627; Zeitz 8 (dort in Bronze). In Silher äußerst selten. Herrliche Patina, vorzüglich 300,--

2101

2101 **Consulat, 1799-1804.** 1 Franc AN 12 (1803/1804) A, Paris.
Gadoury 442; Mazard 469.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 200,--

2102

2102 1/2 Franc AN 12 (1803/1804) A, Paris.
Gadoury 394; Mazard 486.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 200,--

2103 1,5:1 2103

2103 1/4 Franc AN 12 (1803/1804) A, Paris.
Gadoury 342; Mazard 501.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 200,--

2104

2104 **Napoléon I, 1804-1814, 1815.** 1/2 Franc AN 13 (1804/1805) A, Paris.
Gadoury 395; Mazard 488.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 175,--

2105

2105 2 Francs 1807 A, Paris.
Gadoury 500; Mazard 459.
RR Herrliche Patina, sehr schön-vorzüglich 750,--

2106

2106 Quart 1807 A, Paris.
Gadoury 349; Mazard 508.
R Hübsche Patina, vorzüglich 200,--

2107
1,5:1 1,5:1

2107 Quart 1808 I, Limoges.
Gadoury 349; Mazard 509.
RR Herrliche Patina, fast vorzüglich/vorzüglich 300,--

2108

2108 10 Centimes 1808 A, Paris.
Gadoury 190; Mazard 517.
Feine Patina, fast Stempelglanz 50,--

2109

2109 1 Franc 1811 A, Paris.
Gadoury 447; Mazard 479.
Herrliche Patina, vorzüglich 100,--

2110

2110 1 Franc 1814 A, Paris.
Gadoury 447; Mazard 483.
R Herrliche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

2111

2111 **Louis XVIII, 1814, 1815-1824.**
1/2 Franc 1823 A, Paris.
Gadoury 401; Mazard 694.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 100,--

2112

2112 1 Franc 1824 A, Paris.
Gadoury 449; Mazard 687.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, Stempelglanz 150,--

2113

2113 **Charles X, 1824-1830.** 1 Franc 1825 A, Paris. Gadoury 450; Mazard 829. Prachtvolle Patina, vorzüglich 50,--

2114 1,5:1 2114

2114 **2. Repuhlik, 1848-1852.** 50 Centimes 1850 A, Paris. Gadoury 411; Mazard 1193. **Prachtexemplar.** Herrliche Patina, fast Stempelglanz 100,--

2115

2115 50 Centimes 1851 A, Paris. Gadoury 411; Mazard 1194. Prachtvolle Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1,5:1 2116 1,5:1

2116 **Louis Napoléon, Präsident der 2. Repuhlik, 1848-1852.** Bronzene Probemünze zu 1 Centime (Module de 1 Centime) 1851, von J. J. Barre; 1,01 g. Mit glattem Rand. Gadoury 85; Mazard 1375. Stempelglanz 75,--

2117

2117 **Napoléon III, 1852-1870.** Ku.-10 Centimes 1852 A, Paris. Gadoury 248; Mazard 1561. **Seltener Jahrgang.** Fast Stempelglanz 75,--

2118

2118 1 Franc 1853 A, Paris. Gadoury 460; Mazard 1511. **Seltener Jahrgang.** Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 200,--

2119

2119 50 Centimes 1853 A, Paris. Gadoury 414; Mazard 1528. **Seltener Jahrgang.** Patina, fast Stempelglanz 150,--

2120

2120 Bronzene Prohemünze für 10 Centimes (Module de 10 Centimes) 1853, Lille, von J. J. Barre, auf seinen Besuch in Lille; 10,05 g. Mit glattem Rand. Gadoury 249 c; Mazard 1751 h. **Prachtexemplar.** Fast Stempelglanz 75,--

1,5:1 2121 1,5:1

2121 20 Centimes 1854 A, Paris. Gadoury 305; Mazard 1546. **Prachtexemplar.** Herrliche Patina, Stempelglanz 50,--

2122

2122 Ku.-10 Centimes 1854 K, Bordeaux. Gadoury 248; Mazard 1568. Fast Stempelglanz 50,--

2123

2123 1 Franc 1855 A, Paris.
Gadoury 460; Mazard 1513.
Hübsche Patina, vorzüglich 100,--

2124

FRANKREICH/ELSASS

HAGENAU, STADT

2124 Dicken (1/4 Taler) 1614. Engel/Lehr - (vgl. 36).
RR Hübsche Patina, sehr schön + 400,--

2125 1,5:1 2125

STRASSBURG, BISTUM

2125 **Anonym.** Pfennig 1250/1300, Schwarzach am Rhein (?). 0,49 g. Brustbild des Abtes l. mit Schlüssel und Buch//Kirchengebäude mit drei Kreuzen. de Mey 160; Engel/Lehr 19; Nessel 63.
RR Sehr schön 200,--

Das vorliegende Exemplar könnte eine Prägung der Benediktinerabtei Schwarzach am Rhein, im Einzugsbereich der Straßburger Münzstätte, sein. Die Abtei erhielt 994 durch Kaiser Otto III. (983-1002) das Münzrecht (MGH D.O.III. Nr. 153), welches 1275 bestätigt wurde. Das Kloster war dem Hl. Petrus gewidmet, was die Darstellung des schlüsseltragenden Abtes erklären konnte (vgl. Slg. Fürstenberg, Auktion Cahn 78, Nr. 1440).

2126

STRASSBURG, STADT

2126 Gulden (60 Kreuzer) o. J. (nach 1668).
Dav. 131 (auch 1014 A); Engel/Lehr 484.
Kl. Schrötlingsriss am Rand, sehr schön 100,--

2127

WEISSENBURG, STADT

2127 12 Kreuzer 1626, mit Titel Ferdinands II.
Engel/Lehr 32.
Sehr schön 100,--

2128

FRANKREICH/LOTHRINGEN

METZ, BISTUM

2128 **Dietrich V. von Boppard, 1365-1384.**
Gros o. J. Flon 6.
Hübsche Patina, sehr schön 100,--

GRIECHENLAND

2129

2129 **Johannes Kapodistrias, Präsident 1827-1831.** Ku.-Lepton 1828, Ägina.
Divo 7; Karamitsos 1.
Sehr schön + 125,--

2130

2130 Ku.-Lepton 1828, Ägina. Divo 7; Karamitsos 1.
Sehr schön 100,--

2131

2131 **Otto I., 1832-1862.** Ku.-Lepton 1833, München. Divo 29 h; Karamitsos 22.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 100,--

2132

2132 Ku.-2 Lepta 1845, München. Divo 26 b.
R Sehr schön 75,--

2133

2133 Ku.-Lepton 1847, Athen. Divo 31 a.
RR Schrötlingsfehler, vorzüglich 200,--

1,5:1 2134 1,5:1

KRETA

2134 Georg, 1898-1906. Ku.-2 Lepta 1900 A, Paris. Divo 137 a.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 50,--

2135

IONISCHE INSELN

2135 Unter britischer Verwaltung, 1809-1863. Ku.-Obol 1819. K./M. 32; Pridmore 19.
Sehr schön-vorzüglich 75,--

2136

2136 Ku.-2 Lepta (1/2 Obol) 1819. K./M. 31; Pridmore 20. Vorzüglich 100,--

1,5:1 2137 1,5:1

2137 Ku.-Lepton 1851. K./M. 34; Pridmore 27.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 100,--

GROSSBRITANNIEN / IRLAND

1,5:1 2138

BUCKINGHAMSHIRE

2138 Higb Wycombe. Sbilling (12 Pence) 1811. James Gomme. Withers S. 389, 1.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

2139

ENGLAND

2139 Aethelred II, 978-1016. Penny, um 991-997, London. 1,57 g. CRVX type. Münzmeister GODRA (Goda). Brustbild l. mit Zepter, daran drei Kugeln//Langes Doppelfadenkreuz mit C - R - V - X in den Winkeln. Nortb 770; Seaby 1148.
Hübsche Patina, sehr schön 100,--

2140

2140 Penny, um 997-1003, London. 1,72 g. Long cross penny. Münzmeister LYFINC (Lifinc). Brustbild l.//Langes Doppelfadenkreuz mit Halbmonden an den Enden. North 774; Seaby 1151.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglicb 200,--

2141

2141 Penny, um 997-1003, London. 1,65 g. Long cross penny. Münzmeister ÆLFPINE (Ælfwine). Brustbild l.//Langes Doppelfadenkreuz mit Halbmonden an den Enden.
North 774; Seaby 1151.
Hübsche Patina, sehr schön 150,--

2142 1,5:1 2142

2142 Penny, um 1003-1009, London. 1,44 g. Helmet type. Münzmeister EDPINE (Eadwine). Brusthild l. mit Helm//Langes Doppelfadenkreuz mit Halbmonden an den Enden, in den Winkeln je ein Dreiblatt. North 775; Seaby 1152.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 200,--

2143 1,5:1 2143

2143 Penny, um 1009-1017, London. 1,69 g. Last small cross type. Münzmeister ELFRIC (Ælfric). Büste l.//Kleines Kreuz. North 777; Seaby 1154.
Hübsche Patina, sehr schön 200,--

2144 1,5:1 2144

2144 **William I the Conqueror, 1066-1087.** Penny, um 1083-1087, unbestimmte Münzstätte (ElEPC). 1,35 g. Paxs type. Münzmeister IELF// (Ielfwi?). Gekröntes Brusthild v. v.//Kreuz, in den Winkeln die Buchstaben P - A - X - S in Ringen. North 850; Seaby 1257.
Kraftige Patina, sehr schön 350,--

2145

2145 **John, 1199-1216.** Penny, um 1205-1218, Canterbury, im Namen von Henry II, 1154-1189. 1,47 g. Short cross type / Class 5 h. Münzmeister IOhAN. Gekrönte Büste des Königs v. v. mit Zepter//Zwillingsfadenkreuz, in den Winkeln je ein Kreuz.
North 970; Seaby 1351.
Hübsche Patina, sehr schön 60,--

2146

2146 **Henry III, 1216-1272.** Penny um 1251-1272, London. 1,51 g. Long cross type with sceptre / Class 5 h 1. Münzmeister NICOLE. Gekrönter Kopf des Königs v. v. mit Zepter//Zwillingsfadenkreuz, in den Winkeln je drei Kugeln. North 992; Seaby 1368.
Hübsche Patina, sehr schön 50,--

2147

2147 **Edward I, 1272-1307.** Penny, 1299-1302, Newcastle-on-Tyne. 1,37 g. Gekrönte Büste v. v.//Langkreuz, in den Winkeln je drei Kugeln.
North 1037; Seaby 1428.
Hübsche Patina, sehr schön 50,--

2148

2148 **Henry VI, 1422-1461.** Groat o. J. (1422/1427), Calais. Annulet issue. Seaby 1836.
Sehr schön 100,--

2149

2149 1/2 Groat o. J. (1422/1430), Calais. Annulet issue. Seaby 1840.
Hübsche Patina, sehr schön 50,--

2150

2150 **Henry VI restored, Oct. 1470-Apr. 1471.** Groat, London. Seaby 2082.
Hübsche Patina, sehr schön 250,--

2151

2151 Groat, Bristol. Seahy 2083.
R Hübsche Patina, sehr schön 400,--

2152

2152 **Henry VII, 1485-1509.** 1/2 Groat o. J. (1504/1509), York. Münzzeichen Vogel (Martlet). Seahy 2262.
Hübsche Patina, sehr schön 100,--

2153

2153 **Henry VIII, 1509-1547.** Groat o. J. (1526-1544), London. Münzzeichen Lilie. Seahy 2337 E.
Hübsche Patina, sehr schön 75,--

2154

2154 1/2 Groat o. J. (1526-1544), Canterbury. Münzzeichen Rose. Seahy 2343.
Sehr schön 75,--

2155

VEREINIGTES KÖNIGREICH

2155 **Commonwealth, 1649-1660.** 1/2 Groat o. J., London (Tower mint). Seahy 3221.
Selten in dieser Erhaltung.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 100,--

2156

2156 **James II, 1685-1688.** Shilling 1687 (Jahreszahl im Stempel aus 1686 geändert), London. Seahy 3410.
Hübsche Patina, sehr schön 250,--

2157

2157 **Anne, 1702-1714.** Shilling 1711, London. Seaby 3610.
Sehr schön 100,--

2158

2158 **George I, 1714-1727.** Shilling 1720, London. Seahy 3645.
Selten in dieser Erhaltung. Herrliche Patina, vorzüglich 400,--

2159

2159 6 Pence 1723, London. Seahy 3652.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 75,--

2160

2160 **George II, 1727-1760.** Shilling 1739, London. Seahy 3701.
Hübsche Patina, sehr schön 75,--

2161

2161 Shilling 1743, London. Seahy 3702.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

2162

2162 Shilling 1745, London. Seaby 3702.
Selten in dieser Erhaltung. Hübsche Patina, vorzüglich 200,--

2163

2163 **George III, 1760-1820.** Ku.-2 Pence 1797, Birmingham. Seaby 3776.
Vorzüglich 100,--

2164

2164 Ku.-Penny 1806, Birmingham. Seaby 3780.
Vorzüglich-Stempelglanz 75,--

2165

2165 18 Pence (1 Shilling, 6 Pence, Bank Token) 1814, Birmingham. 7,35 g. Seaby 3772.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2166

2166 18 Pence (1 Shilling, 6 Pence, Bank Token) 1816, Birmingham. 7,30 g. Seaby 3772.
Vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2167

2167 Shilling 1820, London. Seaby 3790.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

2168

2168 **George IV, 1820-1830.** Shilling 1824, London. Seaby 3811.
Herrliche Patina, fast Stempelglanz 150,--

2169

2169 6 Pence 1824, London. Seaby 3814.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Herrliche Patina, winz. Kratzer, polierte Platte (PROOF) 400,--

2170 2170

2170 **William IV, 1830-1837.** Shilling 1835, London. Seaby 3835.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2171

2171 6 Pence 1835, London. Seaby 3836.
Herrliche Patina, fast Stempelglanz 75,--

2172

2172 Shilling 1836, London. Seaby 3835.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2173

2173 Victoria, 1837-1901. Shilling 1838, London. Seahy 3902.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 150,--

2174 1,5:1 2174

2174 4 Pence (Groat) 1838, London. Seahy 3913.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 50,--

2175

2175 Shilling 1839, London. Mit geriffeltem Rand. Seahy 3904.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 150,--

2176

2176 6 Pence 1839, London. Seahy 3908.
Kräftige Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

2177

2177 Shilling 1844, London. Seahy 3904.
Prachtexemplar. Kräftige Patina, fast Stempelglanz 150,--

2178

2178 6 Pence 1844, London. Seahy 3908.
Fast Stempelglanz 100,--

2179

2179 Ku.-1/2 Penny 1844, London. Seahy 3949.
Besserer Jahrgang.
Vorzüglich-Stempelglanz 50,--

2180

2180 Shilling 1849, London. Seahy 3904.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 125,--

2181 1,5:1 2181

2181 4 Pence (Groat) 1849, London. Seahy 3913.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 50,--

2182 1,5:1 1,5:1

2182 6 Pence 1855, London. Seahy 3908.
Herrliche Patina, fast Stempelglanz 100,--

2183

2183 Shilling 1873, London. Seahy 3906 A.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2184

IRLAND

2184 **James II, 1685-1691.** Shilling zu 12 Pence 1689 (Januar-Emission), Dublin oder Limerick. Brassmoney bzw. Gunmoney, geprägt während der jakobitischen Rebellion gegen die englische Krone, 1689-1691 aus Kanonenmaterial. Seaby 6581 M. Sehr schön-vorzüglich 75,--

2185

2185 Shilling zu 12 Pence 1690 (Mai-Emission), Dublin oder Limerick. Brassmoney bzw. Gunmoney, geprägt während der jakobitischen Rebellion gegen die englische Krone, 1689-1691 aus Kanonenmaterial. Seaby 6582 D. Vorzüglich 100,--

1,5:1

2186

1,5:1

ISLE OF MAN

2186 **George III, 1760-1820.** Shilling (Douglas Bank Token) 1811, Birmingham. Littler, Dove & Co. Bankers of Douglas. Pridmore 48; Witbers S. 425, 6. **Sehr selten, besonders in dieser Erhaltung.** Herrliche Patina, fast vorzüglich 750,--

2187

SCHOTTLAND

2187 **Alexander III, 1249-1286.** Penny o. J. (um 1250/1280), St. Andrews. 1,47 g. Münzmeister TOMAS (Thomas). Gekronter Kopf l. mit Zepter//Doppelfadenkreuz, in den Winkeln je ein Stern. Seaby 5043. R Hübsche Patina, sehr schön 100,--

2188

2188 **Robert II, 1371-1390.** Groat, Edinburgh. Fünfstrahliger Stern am Ende des Zepters auf der Vorderseite. Seaby 5131/5132. Hübsche Patina, sehr schön 100,--

Hinter dem Kopf des Königs auf der Vorderseite scheint sich noch ein zusätzliches Symbol zu befinden. Es konnte sich hierbei um die Signatur B des Münzmeisters Bonagius (vgl. Seaby 5132) handeln.

1,5:1

2189

2189 **Charles I, 1625-1649.** 30 Shillings o. J. (1637-1642). Seaby 5555. **Selten in dieser Erhaltung.** Attraktives Exemplar mit hübscher Patina, sehr schön + 500,--

1,5:1

2190

WALES

2190 **Haverfordwest (Pembrokeshire).** Shilling (12 Pence) 1811. Thomas & Phillips, David Jardine, John Lloyd and W. & J. Phillips. Withers S. 424, 1.
R Herrliche Patina, fast Stempelglanz 150,--

2191

2191 **Holywell (Flintshire).** Shilling (Bank Token) 1811. Flintshire Bank. Withers S. 422, 4-5.
Herrliche Patina, vorzüglich 50,--

2192

BRITISCHE KOLONIEN

2192 **Essequibo & Demerary (heute Guyana). George III, 1796-1820.** Ku.-1/2 Stiver 1813. K./M. 9; Pridmore 30.
Hübsche Kupferpatina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2193

2193 1/2 Guilder 1816, London. K./M. 12; Pridmore 16.
Vorzüglich 100,--

ITALIEN

1,5:1

2194

KIRCHENSTAAT/VATIKAN

2194 **1. Römische Republik, 1798-1799.** Scudo AN VII/1799, Rom. Dav. 1484; Muntoni -; Pagani 4 (R2).
RR Hübsche Patina, fast vorzüglich 1.000,--

2195

VENEDIG

2195 **Marc Antonio Giustinian, 1684-1688.** Silhermedaille 1685, von G. Hautsch, auf die Siege über die Türken. Geflügelter Markuslöwe l., oben eine aus Wolken kommende Hand mit Krone und Palmzweig, zu den Seiten mit Ketten gefesselte türkische Soldaten//Karte der Halbinsel Peleponnes mit der Darstellung und den Namen der eroberten Städte. Mit Randschrift: VIRTUTE ET FORTUNA VENETORUM • + . 36,66 mm; 21,02 g. Slg. Erlanger II, 2502; Slg. Julius 251; Voltolina 1044.
Hübsche Patina, sehr schön + 300,--

2196

KÖNIGREICH ITALIEN

2196 **Victor Emanuel II., 1859-1861-1878.** Silherne Verdienstmedaille o. J. (Anfang des 20. Jahrhunderts), mit Signatur V. K., verliehen von Ferdinand IV., Großherzog der Toskana (*1835, †1908). Büste Ferdinands IV. l., darunter das Stiftungsjahr der Medaille: 1862 •//AL / MERITO, umher Lorheer- und Eichenzweig. 35,14 mm; 28,25 g. Wurzhach - (zu 2094).
RR Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 200,--

Nach der Abdankung seines Vaters, Großherzog Leopold II. von Toskana, in den Kämpfen der italienischen Einigung, konnte Ferdinand IV. sein Amt nicht mehr ausüben, da 1860 das Großherzogtum dem Königreich Sardinien und 1861 dem Königreich Italien angeschlossen wurde. Ferdinand zog sich ins Exil nach Salzburg und Lindau am Bodensee zurück.

LIECHTENSTEIN

2197

FÜRSTENTUM

2197 **Franz Joseph, 1772-1781.** 1/2 Konv.-Taler 1778, Wien. Divo 81. Hübsche Patina, sehr schön/vorzüglich 200,--

NIEDERLANDE

2198

DEVENTER

2198 **Stadt.** 5 Stüber o.J. (1619), mit Titel von Matthias. Purmer/van der Wiel De 12. Sehr schön-vorzüglich 50,--

2199

GELDERN

2199 **Provinz.** Silherahschlag von den Stempeln des Ku.-Duit 1752. Purmer/van der Wiel Ge 115.1. **Prachtexemplar.** Feine Patina, fast Stempelglanz 75,--

2200

2200 Silherahschlag von den Stempeln des Ku.-Duit 1756. Purmer/van der Wiel Ge 116.2. Vorzüglich 50,--

2201

2201 1/4 Gulden 1759. Purmer/van der Wiel Ut 76. Feine Patina, vorzüglich 50,--

2202

GRONINGEN

2202 **Stadt.** Einseitige Achteltalerklippe zu 6 1/4 Stüber 1672, gefertigt während der Belagerung durch den münsterischen Bischof Christoph Bernhard von Galen. Brause-Mansfeld Tf. 19, 11 (dort mit gravierter Rückseite); Purmer/van der Wiel Go 20. Sehr schön-vorzüglich 100,--

2203

HOLLAND

2203 **Provinz.** 6 Stüber (Scheepjesschilling) 1730, Dortrecht. Purmer/van der Wiel Ho 74. Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

2204

2204 10 Stüber 1749, Dordrecht.
Purmer/van der Wiel Ho 66.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 100,--

2205

2205 10 Stüber 1761, Dordrecht.
Purmer/van der Wiel Ho 66.
Prachtvolle Patina, vorzüglich + 75,--

2206

UTRECHT

2206 **Philipp II. von Spanien, 1555-1598.**
1/10 Philippstaler 1571, Utrecht.
Purmer/van der Wiel Ut 10.
Hübsche Patina, sehr schön + 50,--

2207 1,5:1 2207

2207 **Stadt.** Silberabschlag von den Stempeln
des Ku.-Duit 1787.
Purmer/van der Wiel Su 20.3.
Feine Patina, fast Stempelglanz 50,--

2208

ZEELAND

2208 **Provinz.** 1/4 Silberdukat 1765.
Purmer/van der Wiel Ze 53.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2209

2209 1/8 Silherdukat 1775.
Purmer/van der Wiel Ze 54.
Herrliche Patina, winz. Prägeschwäche,
vorzüglich 50,--

2210

KÖNIGREICH DER NIEDERLANDE

2210 **Wilhelm I., 1813-1840.** Ku.-1/2 Cent
1821, Brüssel. Schulman 366.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Vorzüglich 125,--

2211

2211 Ku.-Cent 1824, Utrecht. Schulman 328.
R Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2212 1,5:1 2212

2212 10 Cents 1825, Utrecht. Schulman 305.
Prachtexemplar. Feine Patina,
fast Stempelglanz 100,--

2213

2213 25 Cents 1826, Utrecht. Schulman 290.
Prachtexemplar. Feine Patina,
fast Stempelglanz 75,--

2214

2214 1/2 Gulden 1829 B, Brüssel.
Schulman 282.
Hübsche Patina, sehr schön + 125,--

2215 1,5:1 2215

2215 **Wilhelm II., 1840-1849.** 10 Cents 1848, Utrecht. Schulman 534.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 100,--

2216

2216 25 Cents 1849, Utrecht. Schulman 533 a.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 75,--

2217 1,5:1 2217

2217 10 Cents 1849, Utrecht. Variante ohne Punkt nach der Jahreszahl. Schulman 535 a.
R Vorzüglich 150,--

2218

2218 **Wilhelm III., 1849-1890.** 25 Cents 1849, Utrecht. Schulman 634.
R Feine Patina, vorzüglich + 250,--

2219
1,5:1 1,5:1

2219 10 Cents 1855, Utrecht. Schulman 643.
Feine Patina, fast Stempelglanz 100,--

2220

2220 Gulden 1856, Utrecht. Schulman 609.
Feine Patina, fast Stempelglanz 100,--

NIEDERLÄNDISCHE GEBIETE IN ÜBERSEE

2221

NIEDERLÄNDISCH-INDISCHE REGIERUNG

2221 **Wilhelm I., 1815-1840.** 1 Gulden 1839, Utrecht. Scholten 616.
Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

2222

NIEDERLÄNDISCH WESTINDIEN, SURINAME UND BRASILIEN

2222 **Curacao.** 1/4 Gulden 1794, Utrecht. K./M. 2; Scholten 1355 a.
Hübsche Patina, vorzüglich 50,--

NORWEGEN

2223
1,5:1 1,5:1

KÖNIGREICH

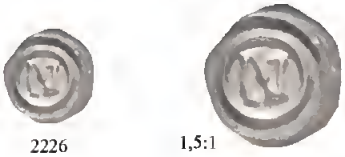
2223 **Anonym, 1065-1080.** Denar, unbestimmte Münzstätte. 0,96 g. Stilisiertes Brustbild l.//Doppelfadenkreuz. Ahlström 6; Schive vgl. 2.31; Skaare 31.
RR Rückseite schwach ausgeprägt, sehr schön 300,--

2224 1,5:1

2224 **Anonym, um 1200.** Brakteat, Hamar (?). 0,05 g. Buchstabe H zwischen vier Kugeln in Linien- und Perlkreis. Ahlström 13.5; Schive 7.9; Skaare 133.
R Sehr schön 200,--

2225 1,5:1

2225 Brakteat, Hamar (?). 0,06 g. Buchstabe h zwischen zwei Kugeln in doppeltem Linienkreis. Ahlström 13.6; Schive 7.12; Skaare 133.
R Randahhruch, sehr schön 100,--

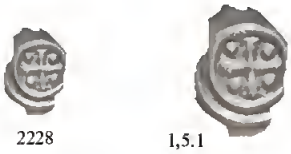


2226 1,5:1

2226 Brakteat, Nidaros (?). 0,08 g. Buchstabe N in doppeltem Linien, im mittleren Strich eine Kugel. Ahlström 13.9; Schive 7.12 var.; Skaare 136 var.
R Sehr schön 200,--

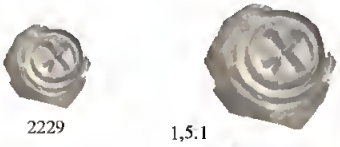
2227 1,5:1

2227 Brakteat, Gimsøy (?). 0,05 g. Buchstabe G in doppeltem Linienkreis, davor Kugel. Ahlström -; Schive 7.52; Skaare 132.
R Sehr schön 200,--



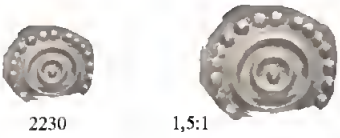
2228 1,5:1

2228 Brakteat, unbestimmte Münzstätte. 0,03 g. Kreuz mit je einer Kugel in den Winkeln in doppeltem Linienkreis. Ahlström 14.2; Schive 7.89; Skaare -.
R Randahhruche, sehr schön 100,--



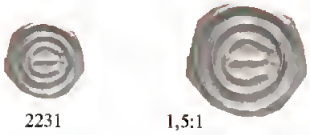
2229 1,5:1

2229 Brakteat, unbestimmte Münzstätte. 0,02 g. Buchstabe X in doppeltem Linienkreis. Ahlström -; Schive 7.118; Skaare -.
R Randahhruch, sehr schön 100,--



2230 1,5:1

2230 Brakteat, unbestimmte Münzstätte. 0,02 g. Kugel in zwei Linienkreisen und einem Perlkreis. Ahlström 14.8; Schive 8.9; Skaare vgl. 150.
R Randahhruch, sehr schön 100,--



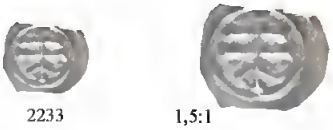
2231 1,5:1

2231 Brakteat, Elvesyssel (?). 0,05 g. Buchstabe E mit Kugel davor in doppeltem Linienkreis. Ahlström 13.3; Schive 8.10; Skaare 131.
R Hübsche Patina, sehr schön 200,--

2232 1,5:1

2232 Brakteat, geistliche Münzstätte. 0,06 g. Patriarchenkreuz. Ahlström 22.11; Schive 8.17; Skaare 146.
R Sehr schön 200,--

Als Prägestätte kommt Drontheim in Frage



2233 1,5:1

2233 Brakteat, geistliche Münzstätte. 0,07 g. Patriarchenkreuz mit dreigeteilter Basis in Linienkreis. Ahlström -; Schive 8.34; Skaare 147.
R Randahhruch, sehr schön 100,--

2234 1,5:1

2234 Brakteat, unbestimmte Münzstätte. 0,19 g. Krone in Linienkreis. Ahlström 22.23; Schive 11.68; Skaare 189.
R Sehr schön 200,--

Eine Prägung dieses Typs unter Håkon Håkonsson (1217-1263) ist sehr wahrscheinlich.

1,5:1 2235 1,5:1

2235 Christian IV., 1588-1648. 4 Skilling 1641, Christiania. Ahlström 125.
R Sehr schön 200,--

2236

2236 Mark (16 Skilling) 1644, Christiania.
Ahlström 117.
Sehr schön 200,--

2237

2237 2 Mark 1645, Christiania. Ahlström 114.
Sehr schön 250,--

2238

2238 Mark (16 Skilling) 1645, Christiania.
Ahlström 118.
Sehr schön 200,--

2239

2239 Mark (16 Skilling) 1646, Christiania.
Ahlström 119.
Sehr schön 200,--

2240

2240 2 Mark 1647, Christiania. Ahlström 116.
Sehr schön 250,--

2241

2241 **Frederik III., 1648-1670.** Mark
(16 Skilling) 1649, Christiania.
Ahlström 166.
Sehr schön 200,--

2242

2242 1/2 Mark (8 Skilling) 1659, Christiania.
Ahlström 196.
R Kl. Prägeschwäche, sehr schön 300,--

2243

2243 2 Skilling 1667, Christiania.
Ahlström 221. Sehr schön 75,--

2244

2244 **Frederik IV., 1699-1730.** 8 Skilling
1705, Kongsberg. Ahlström 26.
Sehr schön 50,--

2245

2245 Mark (16 Skilling) 1716, Kongsberg.
Ahlström 10.
Sehr schön 100,--

2246

2246 12 Skilling 1720, Kongsberg.
Ahlström 15.
Selten in dieser Erhaltung.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 200,--

2247

2247 12 Skilling 1723, Kongsberg. Ahlström 18.
Sehr schön 75,--

2248

2248 2 Mark 1725, Kongsberg. Ahlstrom 7.
RR Feine Patina, fast sehr schön 1.500,--

2249

2249 8 Skilling 1727, Kongsberg. Ahlström 37.
R Fast sehr schön 150,--

2250

2250 **Christian VI., 1730-1746.** 24 Skilling 1735, Kongsberg. Mit Signatur C (= Commission) auf der Vorder- und der Signatur NBF (= Nicolai Bernhard Fuchs, Münzmeister in Kongsberg 1729-1736) auf der Rückseite. Ahlström 3 B (XR).
RR Schön-sehr schön 300,--

2251

2251 24 Skilling 1735, Kongsberg. Ahlström 4 B.
Fast sehr schön 150,--

2252

2252 24 Skilling 1738, Kongsberg. Ahlström 7.
Sehr schön 200,--

2253 1,5:1 2253

2253 2 Skilling 1742, Kongsberg. Ahlström 22.
Selten in dieser Erhaltung. Sehr schön + 300,--

2254

2254 **Frederik V., 1746-1766.** 24 Skilling 1759, Kongsberg. Ahlström 15.
Sehr schön 100,--

2255

2255 **Oskar II., 1872-1905.** Krone 1877, Kongsberg. Ahlström 31.
Hübsche Patina, sehr schön + 75,--

2256

2256 50 Öre 1885, Kongsberg. Ahlström 54.
Sehr seltener Jahrgang. Sehr schön 150,--

2257

DRONTHEIM (TRONDHEIM), BISTUM

2257 **Olav Engelbrektsson, 1523-1537.** Skilling, Nidaros. Ahlström 2; Schive vgl. 18.18-21; Skaare 342.
R Grünspan, schön-sehr schön 500,--

POLEN

2258

KÖNIGREICH

2258 **Przemysl I., 1239-1257.** Denar. 0,25 g. Gestalt mit zwei Palmen v. v.//Ein Engel über Bogen, darunter liegende Gestalt r. Gum. 239; Kopicki 157 b (R2).
Sehr schön 100,--

2259

2259 **Johann Kasimir, 1649-1668.** Silberjeton 1651, unsigniert, auf seinen Sieg in der Schlacht bei Berestetschko (28.-30. Juni 1651). Drei Zeilen Schrift in Lorbeerkranz//Zehn Zeilen Schrift. 29,61 mm; 4,83 g. H.-Cz. 1968.
R Sehr schön 150,--

2260

2260 **August III., 1733-1763.** Szostak (6-Groscber) 1753, Leipzig. Kopicki 2098 (R3).
Von großer Seltenheit. Leichte Prageschwäche, sehr schon-vorzüglich 200,--

2261

2261 **Stanislaus August, 1764-1795.** 8 Silbergroschen (Doppelgulden) 1776, Warschau. Kopicki 2404 (R1).
Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

2262

2262 **Revolution, 1830-1831.** 2 Zlote 1831 KG, Warschau. Prägung der Aufständischen. Kopicki 2748 (R1).
Vorzüglich 200,--

2263

1,5:1 1,5:1

DANZIG

2263 Stadt. Denar 1573, geprägt während des Interregnums. Dutkowski/Suchanek 101; Kopicki 7385 (R3).
R Vorzüglich + 75,--

2264

2264 18-Gröscher (Ort, 1/4 Reichstaler) 1759, mit Titel Augusts III. (Friedrich August II. von Sachsen, 1733-1763). Dutkowski/Suchanek 417; Kopicki 7766 (R3).
Fast sehr schön 75,--

2265

2265 30 Groschen (Gulden, Zloty) 1762, mit Titel Augusts III. (Friedrich August II. von Sachsen, 1733-1763). Dutkowski/Suchanek 424; Kopicki 7777 (R3).
Kl. Schrötlingsfehler, sehr schön 100,--

2266

2266 Schilling 1765, mit Monogramm von Stanislaus August (1764-1795). Dutkowski/Suchanek 430 II.
Sehr schön-vorzüglich 50,--

2267

2267 Ku.-Schilling 1808. AKS 2; Dutkowski/Suchanek 442 1; J. 152; Kopicki 7806 (R2).
Fast vorzüglich 50,--

2268

ELBING

2268 **Stadt.** 3-Gröscher 1539, mit Titel Sigismunds I. (1506-1548). Dutkowski/Suchanek 214.I (R3); Kopicki 7093 (R3). Sehr schon 75,--

2269

KRAKAU

2269 **Stadt.** 1 Zloty 1835. Kopicki 7859 (R2). Sehr schön + 75,--

2270

WARSCHAU

2270 **Herzogtum. Friedrich August von Sachsen, 1807-1815.** Talar 1812 IB. Dav. 247; Kopicki 3701 (R2). Fast sehr schön 150,--

PORTUGAL

2271

KÖNIGREICH

2271 **Johann II., 1481-1495.** Real ou vintem (20 Reais Brancos) o. J., Lissabon. Gomes 13.08. Hübsche Patina, sehr schön + 50,--

2272

2272 **Maria I. und Peter III., 1777-1786.** 6 Vintens (120 Reis) o. J., Lissabon. Gomes MP 11.03. **Selten in dieser Erhaltung.** Prachtvolle Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2273

2273 **Michael I., 1828-1834.** 12 Vintens (200 Reis) 1829, Lissabon. Gomes Mi 10.01. Hübsche Patina, fast vorzüglich/vorzüglich 150,--

2274

2274 **Peter V., 1853-1861.** 100 Reis 1854, Lissahon. Gomes P5 02.01. Herrliche Patina, vorzüglich/vorzüglich-Stempelglanz 50,--

2275 1,5:1 2275

2275 50 Reis 1855, Lissahon. Gomes P5 01.01. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

2276

2276 100 Reis 1857, Lissahon. Gomes P5 03.01. R Herrliche Patina, vorzüglich/vorzüglich-Stempelglanz 250,--

2277

2277 200 Reis 1858, Lissabon. Gomes P5 05.01. **Selten in dieser Erhaltung.** Prachtvolle Patina, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2278

2278 **Ludwig I., 1861-1889.** 200 Reis 1862, Lissahon. Gomes L1 10.01. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2279

2279 Ku.-5 Reis 1863, Lissahon. Probe in Kupfer; 3,07 g. Mit glattem Rand. Gomes L1 E3.02.
RR Vorzüglich-Stempelglanz 200,--

2280

PORTUGIESISCHE BESITZUNGEN

2280 AZOREN. Maria I., 1777-1799. 300 Reis 1795. Gomes M1 06.05.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

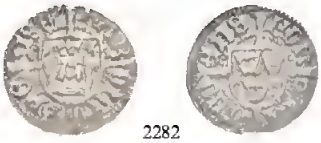
RUMÄNIEN

2281

KÖNIGREICH

2281 Karl I., 1866-1914. 1 Leu 1870 C, Bukarest. Französische Prägung. Schäffer/Stambuliu 005.
Feine Patina, winz. Randfehler, vorzüglich 200,--

SCHWEDEN


2282

KÖNIGREICH

2282 Karl Knutsson Bonde, 1467-1470. Örtug o. J. (nach 1450), Åho. Lagerqvist D.6.
R Sauber ausgeprägtes Exemplar, sehr schön + 300,--

2283

2283 Christina, 1632-1654. 2 Mark o. J., Stockholm. Ahlström 63 a.
Sehr schön 150,--

2284

2284 8 Öre (1 Mark) 1650, Stockholm. Ahlström 77.
R Sehr schön 200,--

2285

2285 Karl X. Gustav, 1654-1660. 2 Mark 1660, Stockholm. Ahlström 21 var.
Sehr schön 150,--

2286

2286 Karl XI., 1660-1697. 2 Mark 1675, Stockholm. Ahlström 128 h.
Winz. Zainende, sehr schön 100,--

2287

2287 2 Mark 1677, Stockholm. Ahlström 131.
Sehr schön 150,--

2288

2288 Mark 1692, Stockholm. Ahlström 177.
Sehr schön + 75,--

2289

2289 **Ulrika Eleonora, 1718-1720.** 2 Mark 1719, Stockholm. Ahlström 6; SMH 5. R Feine Patina, winz. Schrötlingsfehler am Rand, sehr schön 200,--

2290

2290 **Friedrich I., 1720-1751.** 5 Öre 1744, Stockholm. Ahlström 146 var; SMH 58.15 var. Vorzüglich + 50,--

2291

2291 **Adolf Friedrich, 1751-1771.** 5 Öre Silvermynt 1760, Stockholm. Ahlström 106; SMH 24.10. Fast vorzüglich 75,--

2292

2292 **Gustav III., 1771-1792.** 1/3 Riksdaler 1778, Stockholm, auf die Geburt des Kronprinzen Gustav IV. Adolf am 1. November. Ahlström 98; SMH 9. Feine Patina, vorzüglich + 100,--

2293

2293 **Karl XIII., 1809-1818.** 1/12 Riksdaler 1811, Stockholm. Ahlström 24; SMH 13. Winz. Zainende, vorzüglich 100,--

2294

2294 **Karl XIV. Johann, 1818-1844.** 1/8 Riksdaler specie 1831, Stockholm. Ahlström 85. **Prachtexemplar.** Fast Stempelglanz 50,--

2295 1,5:1 2295

2295 1/16 Riksdaler 1836, Stockholm. Ahlström 96 a. **Prachtexemplar.** Fast Stempelglanz 75,--

2296

2296 Ku.-1/3 Skilling 1842, Stockholm. Ahlström 168. **Prachtexemplar.** Fast Stempelglanz 50,--

2297 1,5:1 2297

2297 Oskar I., 1844-1859. 1/16 Riksdaler specie 1845, Stockholm. Ahlström 44. **Selten in dieser Erhaltung. Prachtexemplar.** Herrliche Patina, Stempelglanz 200,--

2298

2298 25 Öre 1857, Stockholm. Ahlström 64 a. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

2299

2299 **Karl XV., 1859-1872.** Ku.-2 Öre 1860, Stockholm. Ahlström 60. Fast Stempelglanz 50,--

2300 1,5:1 2300

2300 **Oskar II., 1872-1907. 25 Öre 1883, Stockholm. Ahlström 98.**
Fast Stempelglanz 50,--

2301

2301 25 Öre 1885, Stockholm. Ahlstrom 99.
Fast Stempelglanz 50,--

SCHWEIZ

2302

AARGAU

2302 **Kanton.** 5 Batzen 1810. D./T. 195 c.
Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2303

2303 5 Konkordatsbatzen 1826. D./T. 196.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 50,--

2304

2304 5 Rappen (1/2 Konkordatsbatzen) 1829. D./T. 204 a.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 50,--

2305

BASEL

2305 **Stadt.** 1/4 Taler 1740. D./T. 768.
Sehr schön-vorzüglich 100,--

2306

2306 **Kanton.** 5 Batzen 1810. D./T. 136 a.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 100,--

2307

2307 3 Batzen 1810. D./T. 140 b.
Prachtexemplar. Stempelglanz 100,--

2308

2308 5 Konkordatsbatzen 1826. D./T. 139.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 100,--

2309

BERN

2309 **Stadt.** Silbermedaille zu 50 Kreuzern o. J. (um 1750), unsigniert (Abschlag vom Rückseitenstempel des 4-Dukaten-Stückes). Schulprämie (sogenannter Schulpfenning). Säugende Bärin mit drei Jungen//Vier Zeilen Schrift, umher Rocailleneinfassung. 33,78 mm; 11,83 g. Schweizer Medaillen, Auktion Leu 40, Zürich 1986, Nr. 697.
R Vorzüglich 250,--

Als "Schulpfennige" werden seit 1726 ausgegebene Prämienmedaillen des 18. Jahrhunderts von Bern bezeichnet. Für die Prägung einer Seite wurden Stempel von zeitglich umlaufenden Münzen, beispielsweise im Nominalwert von 30 Kreuzern (Halbgulden) oder 20 Kreuzern (5 Batzen), verwendet.

2310

2310 20 Kreuzer 1787. D./T. 516.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 100,--

2311

2311 1/4 Taler (10 Batzen) 1797. D./T. 513.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2312

2312 10 Kreuzer 1797. D./T. 523.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 75,--

2313

FREIBURG

2313 **Kanton.** 10 Batzen 1812, Freiburg. D./T. 106.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 50,--

2314 1,5:1 2314

GENF

2314 **Kanton.** Sol 1825. D./T. 274 a.
Fast Stempelglanz 50,--

2315

2315 Sol 1833. D./T. 274 h.
Fast Stempelglanz 50,--

2316

2316 10 Centimes 1839. D./T. 283 a.
Fast Stempelglanz 50,--

2317 1,5:1 2317

2317 5 Centimes 1840. D./T. 285.
Fast Stempelglanz 50,--

2318

2318 25 Centimes 1847. D./T. 282.
Vorzüglich-Stempelglanz 50,--

2319

GLARUS

2319 **Kanton.** 15 Schilling (45 Rappen) 1807. D./T. 95 h.
R Sehr schön 200,--

2320

2320 3 Schilling (9 Rappen) 1810. D./T. 98 h.
R Fast vorzüglich 100,--

2321

2321 Schilling (3 Rappen) 1813. D./T. 100 d.
R Vorzüglich 150,--

2322

GRAUBÜNDEN

2322 **Kanton.** 1/2 Batzen 1812, Bern.
D./T. 184 b.
R Vorzüglich 75,--

2323 1,5.1 2323

2323 Batzen 1836, Bern. D./T. 182 a.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar.
Feine Patina, Stempelglanz 150,--

2324
1,5.1 1,5.1

2324 1/6 Batzen (Bluzger) 1842, Bern.
D./T. 188.
Fast Stempelglanz 50,--

2325

LAUSANNE

2325 **Bistum. Barthélemi Chuet, 1469-1472.**
Parpaiolle o. J. Dolivo 63; HMZ 980.
RR Schön-sehr schön 250,--

2326

LUZERN

2326 **Kanton.** Batzen (10 Rappen) 1810.
D./T. 65 d.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

2327

2327 10 Batzen (1 Franken) 1812. D./T. 55 b.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

2328

2328 5 Batzen 1815. D./T. 59 a.
Prachtexemplar.
Herrliche Patina, Stempelglanz 100,--

1,5.1
2329

NEUENBURG

2329 **Alexander Berthier, 1806-1814.** Batzen
1807. D./T. 254 b.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 100,--

2330

2330 1/2 Batzen 1807. D./T. 257.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

2331

SCHAFFHAUSEN

2331 Stadt. Batzen 1809, Bern. D./T. 151 b.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

2332

SCHWYZ

2332 **Kanton.** 2 Batzen 1810. D./T. 82.
Vorzüglich-Stempelglanz 75,--

2333 1,5:1

ST. GALLEN

2333 **Abtei. Anonym, 1295-1335.** Brakteat, nach 1295. 0,45 g. Ewiger Pfennig. Nach l. schreitendes Lamm mit Heiligenschein und zurückgewandtem Kopf, dahinter Kreuzfahne. Berger 2574; Klein/Ulmer (CC) 79.
Herrliche Patina, fast Stempelglanz 100,--

2334

2334 **Kanton.** Batzen 1813. D./T. 169 d.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

2335

2335 1/2 Batzen 1817. D./T. 171 i.
Min. Schrötlingsfehler, fast Stempelglanz 50,--

2336

SOLOTHURN

2336 **Kanton.** 5 Batzen 1826. D./T. 126 a.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2337

TESSIN

2337 **Kanton.** 3 Soldi 1813, Bern. D./T. 218 a.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

2338

THURGAU

2338 **Kanton.** 5 Batzen 1808, Solothurn.
D./T. 208.
RR Herrliche Patina, winz. Zainende, vorzüglich-Stempelglanz 400,--

2339 1,5:1 2339

2339 Kreuzer 1808, Solothurn. D./T. 211.
Feine Patina, fast Stempelglanz 50,--

2340

URI, SCHWYZ UND UNTERWALDEN

2340 Dicken o. J. (1503-1548), Bellinzona.
HMZ 2-941 c.
Hübsche Patina, sehr schön 750,--

2341

WAADT

2341 **Kanton.** 5 Batzen 1807, Lausanne.
D./T. 230 a.
Feine Patina, fast Stempelglanz 75,--

2342

2342 1/2 Batzen (5 Rappen) 1810, Lausanne. D./T. 238 b.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 50,--

2343

2343 Batzen 1815, Lausanne. D./T. 234 m.
Feine Patina, vorzuglich-Stempelglanz 75,--

2344

2344 5 Konkordatshatzen 1827, Lausanne. D./T. 235 h. Vorzüglich 50,--

2345

2345 Konkordatshatzen 1829, Lausanne. D./T. 235 d.
Feine Patina, fast Stempelglanz 50,--

2346

2346 5 Konkordatsbatzen 1831, Lausanne. D./T. 231 f. Vorzüglich 50,--

2347

2347 1 Franken 1845, Lausanne. D./T. 227.
Herrliche Patina, vorzüglich 50,--
Die vorliegende Münze wurde erst im Jahre 1846 gepragt und anlaßlich des Schutzenfestes zum Jahrestag der Waadtländer Verfassung als Preis vergeben.

2348

ZUG

2348 Stadt. 1/2 Dicken (12 Kreuzer) o. J. (16. Jahrhundert). HMZ 2-1078.
Hübsche Patina, sehr schön 100,--

2349

HELVETISCHE REPUBLIK

2349 5 Batzen 1799 B, Bern. D./T. 8 a.
Herrliche Patina, vorzüglich 100,--

SPANIEN

2350

KASTILIEN

2350 **Alfonso VI.**, 1073-1109. Dinero, Toledo. 1,00 g. Kreuz//Zwei Ringe und zwei Sterne im Feld. C./C. 411.
Sehr schön + 50,--

2351

KÖNIGREICH

2351 **Pedro I., König von Kastilien und Leon,** 1350-1369. Real o. J., Sevilla. C./C. 714.
Hübsche Patina, sehr schön 100,--

2352

2352 **Enrique II., König von Kastilien und Leon,** 1369-1379. Real o. J., Sevilla. C./C. 734.
Hübsche Patina, sehr schön + 100,--

2353

2353 **Fernando und Isabel, 1474-1504.**
4 Reales o. J., Sevilla. Calicó 211 var.
Hübsche Patina, sehr schon 150,--

Es könnte sich auch um eine Prägung unter Carlos I. (1516-1556) handeln.

2354

2354 **Felipe IV., 1621-1665.** Real 1643,
Madrid. Calicó 1000.
Hübsche Patina, sehr schön 75,--

2355

2355 **Felipe V., 1700-1724-1746.** 2 Reales
1718, Segovia. Calicó 1388.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 50,--

2356

2356 **Carlos III. (VI.) von Österreich,**
1703-1714, Prätendent. 2 Reales 1708,
Barcelona. C./C./T. 21.
Hübsche Patina, sehr schön + 50,--

2357

1,5:1 1,5:1

2357 **Fernando VI., 1746-1759.** 1/2 Real 1749
M-JB, Madrid. Calicó 650.
Herrliche Patina, vorzüglich 50,--

2358

2358 **Carlos III., 1759-1788.** 2 Reales 1760,
Mo-M, Mexiko City. Calicó 1323.
Selten in dieser Erhaltung. Prachtvolle
Patina, vorzüglich 150,--

1,5:1

2359

2359 **Fernando VII., 1808-1814-1833.** 2
Reales 1825 M-AJ, Madrid. Calicó 928.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar von feinster Erhaltung.
Stempelglanz 150,--

2360

2360 2 Reales 1833 M-AJ, Madrid. Calicó 936.
Vorzüglich 50,--

2361

2361 **Isabella II., 1833-1868.** 1 Peseta 1836
B-PS, Barcelona. Calicó 257.
Sehr schön 75,--

2362

2362 4 Reales 1838, S-RD, Sevilla. Calicó 315.
Selten in dieser Erhaltung. Feine Patina,
vorzüglich 150,--

2363

2363 4 Reales 1849, M-CL, Madrid.
Calicó 296. Feine Patina, sehr
schön-vorzüglich/vorzüglich 50,--

2364

2364 10 Reales 1852, Münzzeichen
"achtstrahliger Stern", Barcelona.
Calicó 207. Hübsche Patina,
fast vorzüglich/vorzüglich 75,--

1,5:1

2365

2365 4 Reales 1852, Münzzeichen
"sechsstrahliger Stern", Madrid.
Calicó 299.
Selten in dieser Erhaltung. Feine Patina,
fast Stempelglanz 150,--

2366

1,5:1 1,5:1

2366 Real 1853, Münzzeichen "siebenstrahliger
Stern", Sevilla. Calicó 435.
Prachtexemplar. Feine Patina,
Stempelglanz 50,--

2367

2367 10 Reales 1858, Münzzeichen
"sechsstrahliger Stern", Madrid.
Calicó 227.
Prachtvolle Patina,
vorzüglich/Stempelglanz 100,--

2368

2:1

2368 20 Centimos de Escudo 1866,
Münzzeichen "sechsstrahliger Stern",
Madrid. Calicó 392.
**Sehr selten, besonders in dieser
Erhaltung.** Herrliche Patina,
vorzüglich-Stempelglanz 500,--

2369

2369 40 Centimos de Escudo 1867,
Münzzeichen "sechsstrahliger Stern",
Madrid. Calicó 339.
Herrliche Patina, fast Stempelglanz 50,--

2370

2370 **Alfonso XII., 1874-1885.** Ku.-10
Centimos 1878 OM, Barcelona.
Calicó 68.
Vorzüglich-Stempelglanz 75,--

1,5:1

2371

2371 Ku.-5 Centimos 1879, Barcelona.
Calicó 73.
Vorzüglich-Stempelglanz 50,--

2372

2372 1 Peseta 1885/1885 MS-M, Madrid.
Calicó 61.
Feine Patina, vorzüglich 150,--

2373

1,5:1 1,5:1

2373 50 Centimos 1885/86 MS-M, Madrid.
Calicó 65.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

TSCHECHIEN

2374

BÖHMEN - MÄHREN

2374 **Premysl Ottokar I., 1192-1230.** Brakteat, Prag. 0,89 g. König thront v. v. auf Bogen mit Doppelreichsapfel und Lilienzepter. Cach 670.
Hübsche Patina, sehr schön 250,--

2375

2375 Brakteat, Prag. 0,85 g. König thront v. v. mit Doppellilienzepter und Doppelreichsapfel, darüber Stern.
Cach 682. Patina, sehr schön 150,--

2376

1,5:1

2376 **Premysl Ottokar II., 1251-1278.**
Brakteat, 1260-1278, Böhmen. 0,91 g.
Brustbilder des Königspaares nebeneinander v. v. in gotischem Fenster.
Cach 823. R Sehr schön 200,--

MÜNZEN UND MEDAILLEN AUS ÜBERSEE

EL SALVADOR

2377

2377 **Republik.** 2 Reales 1828. K./M. 5.1.
RR Hübsche Patina, kl. Prägeschwäche,
sehr schön + 200,--

HAITI

2378

1,5:1 1,5:1

2378 **Alexandre Petion, Präsident von West-Haiti, 1807-1818.** 12 Centimes
AN XI (1814). K./M. 11.
Vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2379

2379 25 Centimes AN 13 (1816). K./M. 12.2.
Vorzüglich 75,--

KOMOREN

2380

REPUBLIK

2380 **Französisches Protektorat.** 10 Centimes
1890 (= 1308 AH). K./M. 2.1.
Fast Stempelglanz 150,--

2381

2381 5 Centimes 1890 (= 1308 AH).
K./M. 1.1.
Fast Stempelglanz 100,--

MEXIKO

2382

2382 **Maximilian, 1864-1867.** 10 Centavos
1864 M, Mexiko City.
Grove 5438; K./M. 386.1.
Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2383

1,5:1 1,5:1

2383 5 Centavos 1864 M, Mexiko City.
Grove 5435; K./M. 385.1.
Herrliche Patina, fast Stempelglanz 150,--

1,5:1

2384

2384 Ku.-1 Centavo 1864 M, Mexiko City.
Grove 5434; K./M. 384.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Feine Kupferpatina, fast Stempelglanz 500,--

SRI LANKA (CEYLON)

2385

2385 **Unter Großbritannien. George IV,**
1820-1830. Rixdollar 1821.
K./M. 84; Pridmore 82.
Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

VEREINIGTE STAATEN VON AMERIKA / USA

1,5:1

2386

1,5:1

2386 **Föderation.** 25 Cents (1/4 Dollar) 1831, Philadelphia. Liherty. Capped Bust type. Small Letters. Yeo. 2015, S. 166. **Selten in dieser Erhaltung. Prachtexemplar.** Feine Patina, fast Stempelglanz 1.500,--

2387

2387 25 Cents (1/4 Dollar) 1834, Philadelphia. Liberty. Capped Bust type. Yeo. 2015, S. 166. Feine Patina, sehr schön 75,--

2388

2388 25 Cents (1/4 Dollar) 1838, Philadelphia. Liherty seated. Yeo. 2015, S. 167. Feine Patina, sehr schön 50,--

2389

2389 1/4 Dollar 1840, Philadelphia. Liberty seated. Yeo. 2015, S. 167. Feine Patina, sehr schön 50,--

2390

2390 1/4 Dollar 1848, Philadelphia. Liherty seated. Yeo. 2015, S. 167. Feine Patina, vorzüglich 100,--

2391

2391 1/4 Dollar 1853, Philadelphia. Liherty seated. Arrows at Date, Rays around Eagle. Yeo. 2015, S. 167. Vorzüglich-Stempelglanz 125,--

1,5:1

2392

2392 1/4 Dollar 1854, Philadelphia. Liherty seated. Arrows at Date, no Rays. Yeo. 2015, S. 168. Prachtvolle Patina, vorzüglich-Stempelglanz 300,--

2393

2393 1/4 Dollar 1860, Philadelphia. Liherty seated. No Motto ahove Eagle. Yeo. 2015, S. 169. Hübsche Patina, fast vorzüglich 50,--

2394

2394 10 Cents (1 Dime) 1830, Philadelphia. Liherty. Capped Bust type. Yeo. 2015, S. 150. Sehr schön + 50,--

2395

2395 10 Cents (1 Dime) 1836, Philadelphia. Liberty. Capped Bust type. Yeo. 2015, S. 150. Herrliche Patina, vorzüglich 300,--

2396

2396 1 Dime 1851 O, New Orleans. Liberty seated. Stars on Ohverse. Yeo. 2015, S. 152. Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 50,--

2397

2397 1 Dime 1854, Philadelphia. Liberty seated. Arrows at Date. Yeo. 2015, S. 152. Prachtvolle Patina, vorzüglicb-Stempelglanz 300,--

2398

2398 1 Dime 1861, Philadelphia. Liberty seated. Legend on Ohverse. Yeo. 2015, S. 153. Hübsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2399

2399 1 Dime 1862, Philadelphia. Liberty seated. Legend on Ohverse. Yeo. 2015, S. 153. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 125,--

2400

2400 1 Dime 1875, Philadelphia. Liberty seated. Legend on Ohverse. Yeo. 2015, S. 154. Hübsche Patina, vorzüglich 50,--

2401

2401 1 Dime 1884, Philadelphia. Liberty seated. Legend on Ohverse. Yeo. 2015, S. 154. Hübsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

2402

2402 1 Dime 1892, Philadelphia. Liberty. Barher head type. Yeo. 2015, S. 155. Hübsche Patina, vorzüglich + 50,--

2403
1,5:1
1,5:1

2403 1/2 Dime 1795, Philadelphia. Liberty. Flowing hair type. Yeo. 2015, S. 141. **RR** Leicht justiert, fast sehr schön 1.000,--

2404

2404 5 Cents (1/2 Dime) 1833, Philadelphia. Liberty. Capped Bust type. Yeo. 2015, S. 143. Hübsche Patina, fast vorzüglich 75,--

2405

2405 5 Cents (1/2 Dime) 1834, Philadelphia. Liberty. Capped Bust type. Yeo. 2015, S. 143. Hübsche Patina, fast vorzüglich 75,--

2406

2406 5 Cents (1/2 Dime) 1835, Philadelphia. Liberty. Capped Bust type. Yeo. 2015, S. 143. Feine Patina, sehr schön 50,--

2407

2407 1/2 Dime 1850, Philadelphia. Liberty seated. Stars on Oherverse.
Yeo. 2015, S. 144.
Hübsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2408

2408 1/2 Dime 1853, Philadelphia. Liberty seated. Arrows at Date.
Yeo. 2015, S. 145.
Vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2409

2409 1/2 Dime 1854, Philadelphia. Liberty seated. Arrows at Date.
Yeo. 2015, S. 145.
Vorzüglich 75,--

2410

2410 1/2 Dime 1861, Philadelphia. Liberty seated. Legend on Obverse.
Yeo. 2015, S. 146.
Hübsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 125,--

2411

2411 3 Cents (Trime) 1851, Philadelphia.
Yeo. 2015, S. 128.
Vorzüglich-Stempelglanz 125,--

2412

2412 3 Cents (Trime) 1861, Philadelphia.
Yeo. 2015, S. 128.
Hübsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2413

2413 Ku.-Small Cent 1857, Philadelphia. Flying Eagle. Kupfer-Nickel.
Yeo. 2015, S. 113.
Selten in dieser Erhaltung.
Vorzüglich-Stempelglanz 200,--

2414

2414 Ku.-Small Cent 1858, Philadelphia. Flying Eagle. Kupfer-Nickel.
Yeo. 2015, S. 113.
Selten in dieser Erhaltung.
Vorzüglich-Stempelglanz 200,--

2415

2415 Ku.-Small Cent 1859, Philadelphia. Indian Head. Laurel Wreath Reverse. Kupfer-Nickel. Yeo. 2015, S. 114.
Selten in dieser Erhaltung.
Fast Stempelglanz 200,--

2416

2416 Ku.-Small Cent 1861, Philadelphia. Indian Head. Kupfer-Nickel.
Yeo. 2015, S. 114.
Selten in dieser Erhaltung. Fast Stempelglanz 150,--

2417

2417 Ku.-Small Cent 1865, Philadelphia. Indian Head. Bronze. Yeo. 2015, S. 115.
Hübsche Patina, fast Stempelglanz 50,--

2418

2418 Ku.-1/2 Cent 1795, Philadelphia. Liberty Cap, Head facing right. Mit glattem Rand. Yeo. 2015, S. 92.
R Fast sehr schön 500,--

2419

2419 **Private issue.** 1 Cent 1837. Feuchtwanger Token in Kupfer-Nickel. 2,53 g.
Yeo. 2015, S. 408.
Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

RUSSISCHE MÜNZEN UND MEDAILLEN

ZAR ALEXEI MICHAILOWITSCH, 1645-1676

2420

Ein Novodel des Zaren Alexei Michailowitsch

2420 Rubel 1654 (Jahr 7162, kyrillisch). Novodel. 25,04 g. Mit glattem Rand. Kaim 1600 var. R Rand leicht bearbeitet, sehr schön 200,--

ZAR PETER I., DER GROSSE, 1682-1725

2421

Silbermünzen des Zaren Peter I. aus dem Moskauer Münzhof Kadashevsky

2421 Rubel 1718 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. Ohne Münzmeisterinitialen. 28,91 g. Bitkin 195; Dav. 1652; Diakov 505 (R1). R Sehr schön 1.500,--

2422

2422 Rubel 1718 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 27,84 g. Bitkin 205 (R); Dav. 1652; Diakov 543 (R1). R Leicht berieben, sehr schön 400,--

2423

2423 Rubel 1718 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 28,82 g. Bitkin 243 (R); Dav. 1652; Diakov 553 (R1). R Sehr schön 1.000,--

2424

2424 Rubel 1719 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 27,97 g. Bitkin 267 (R); Dav. 1653; Diakov 815 (R1). R Sehr schön-vorzüglich 400,--

2425

2425 Rubel 1720 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 27,49 g. Bitkin 318 (R1); Dav. 1654; Diakov 946 (R2). RR Sehr schön 750,--

2426

2426 Rubel 1720 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 27,70 g. Bitkin 326; Dav. 1654; Diakov 922. Sehr schön 600,--

2427

2427 Rubel 1720 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 26,81 g. Bitkin 358; Dav. 1654; Diakov 975. R Bearbeitungsspuren, fast sehr schön 250,--

2428

2428 Rubel 1720 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 27,68 g. Bitkin 394; Dav. 1654; Diakov 952 (R2). RR Min. berieben, sehr schön + 750,--

2429

2429 Rubel 1720 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 28,80 g. Bitkin 414 (R); Dav. 1654; Diakov 1039. R Leichte Bearbeitungsspuren im Porträt, sehr schön-vorzüglich 500,--

2430

2430 Rubel 1721 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 28,43 g. Bitkin 439; Dav. 1655; Diakov 1120 (R2). Sehr schön + 600,--

1,5:1

2431

2431 Rubel 1721 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 28,47 g. Bitkin 442 var.; Dav. 1655; Diakov 1122. Vorzüglich 1.000,--

2432

2432 Rubel 1721 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 28,61 g. Bitkin 478 var.; Dav. 1655; Diakov 1149. R Sehr schön 400,--

2433

2433 Rubel 1722, Moskau, Münzhof Kadashevsky. 27,79 g. Bitkin 500 (R1); Dav. 1656; Diakov 1231 (R1). R Sehr schön 400,--

2434

2434 1/2 Ruhel (Poltina) 1705 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. Novodel. 13,92 g. Bitkin H 553 (R2); Diakov 199 (R2). RR Leichte Korrosionsspuren, min. heriehen, fast vorzüglich 500,--

2435

2435 1/2 Ruhel (Poltina) 1718 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 13,60 g. Bitkin 591 (R); Diakov 571 (R1). RR Kl. Kratzer und Schrötlingsfehler, sehr schön 750,--

2436

2436 1/2 Ruhel (Poltina) 1718 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 13,61 g. Bitkin 609 (R1); Diakov 599 (R2). RR Schön-sehr schön 200,--

2437

2437 1/2 Ruhel (Poltina) 1719 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 13,81 g. Bitkin 614 (R); Diakov 833 (R2). R Sehr schön 500,--

2438

2438 1/2 Ruhel (Poltina) 1719 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 13,65 g. Bitkin 626 (R); Diakov 844 (R3). RR Fast sehr schön 600,--

2439

2439 1/2 Ruhel (Poltina) 1720 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 14,04 g. Bitkin 630 (R); Diakov 1044 (R1). RR Min. Schrötlingsfehler, fast sehr schön 500,--

2440

2440 1/2 Ruhel (Poltina) 1720 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 13,78 g. Bitkin 632 (R1); Diakov 1069 (R1). RR Schön-sehr schön 150,--

2441

2441 1/2 Ruhel (Poltina) 1720 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 13,17 g. Bitkin 634 (R); Diakov 1074 (R1). R Fast sehr schön 600,--

2442

2442 1/2 Ruhel (Poltina) 1721 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 13,36 g. Bitkin 678 var.; Diakov 1184 (R2).
RR Schön-sehr schön 250,--

2443

2443 1/2 Ruhel (Poltina) 1721 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 12,50 g. Bitkin -; Diakov 1189 (R2).
RR Kl. Schrötlingsfehler am Rand, leichte Prägeschwäche, sehr schön + 400,--

2444

2444 1/2 Ruhel (Poltina) 1721 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 13,31 g. Bitkin 680; Diakov 1198 (R1).
RR Sehr schön 500,--

2445

2445 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1704 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 7,23 g. Bitkin 710 (R1); Diakov 122 (R1).
RR Kl. Zainende, schön-sehr schön 400,--

2446

2446 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1704 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 6,85 g. Bitkin 714 (R); Diakov 125 (R1).
R Fast sehr schön 500,--

2447

2447 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1705 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 6,70 g. Bitkin 722 (R1); Diakov 208 (R1).
RR Schön-sehr schön 250,--

2448

1,5:1 1,5:1

2448 10 Dengas (5 Kopeken) 1701 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 1,38 g. Bitkin 770 (R2); Diakov 26.
RR Henkelspur, sehr schön 500,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2449

Silbermünzen des Zaren Peter I. aus dem Roten Münzhof in Moskau

2449 Rubel 1719 (kyrillisch), Moskau, Roter Münzhof. 27,27 g. Bitkin 817 (R); Dav. 1653; Diakov 784 (R1).
R Sehr schön 500,--

2450

2450 Rubel 1719 (kyrillisch), Moskau, Roter Münzhof. 28,08 g. Bitkin 824; Dav. 1653; Diakov 793 (R1).
R Schön-sehr schön 200,--

2451

2451 Rubel 1719 (kyrillisch), Moskau, Roter Münzhof. 28,09 g. Bitkin 826 (R); Dav. 1653; Diakov 818 (R1).
R Leicht berieben, sehr schön 400,--

2452

2452 Rubel 1723, Moskau, Roter Münzhof. 28,75 g. Bitkin 861 (R); Dav. 1658; Diakov 1321 (R2).
R Sehr schön 800,--

2453

2453 Rubel 1723, Moskau, Roter Münzhof. 27,90 g. Bitkin 907 ff. var.; Dav. 1657; Diakov 1333 ff. var.
R Feine Patina, sehr schön 300,--

2454

2454 Rubel 1724, Moskau, Roter Münzhof. 28,00 g. Bitkin 925 var.; Dav. 1660; Diakov 1477 (R2).
R Überprägungsspuren im Jahr, sehr schön 400,--

2455

2455 Rubel 1724, Moskau, Roter Münzhof. 27,81 g. Variante mit unbeschriebenem Band. Bitkin 934 var.; Dav. 1660; Diakov 1484 var. (R1). R Sehr schön + 500,--

2456

2456 Rubel 1725, Moskau, Roter Münzhof. 28,59 g. Bitkin 977 var.; Dav. 1662; Diakov 1614.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 600,--

2457

2457 1/2 Rubel (Poltina) 1712, Moskau, Roter Münzhof. 13,47 g. Bitkin 1004 (R1); Diakov 373 (R3).
RR Kl. Schrötlingsfehler, fast sehr schön 2.000,--

2458

2458 1/2 Rubel (Poltina) 1718 (kyrillisch),
Moskau, Roter Münzhof. 14,37 g.
Bitkin 1005 (R); Diakov 568 (R1).
R Etwas berieben, sehr schön 500,--

2459

2459 1/2 Rubel (Poltina) 1718 (kyrillisch),
Moskau, Roter Münzhof. 13,46 g.
Bitkin 1015 (R); Diakov 579 (R3).
RR Kl. Henkelspur, leicht nachgraviert,
fast sehr schön 150,--

2460

2460 1/2 Rubel (Poltina) 1719 (kyrillisch),
Moskau, Roter Münzhof. 12,32 g.
Mit ПОЛТНИА statt ПОЛТИНА.
Bitkin 1030 (R); Diakov 851 (R1).
R Kratzer, fast sehr schön 200,--

2461

2461 1/2 Rubel (Poltina) 1719 (kyrillisch),
Moskau, Roter Münzhof. 14,05 g.
Bitkin 1031 (R); Diakov 853 (R1).
R Schön-sehr schön 200,--

2462

2462 1/2 Rubel (Poltina) 1723, Moskau,
Roter Münzhof. 14,30 g.
Bitkin 1036 (R); Diakov 1389 (R1).
R Sehr schön 750,--

2463

2463 1/2 Rubel (Poltina) 1723, Moskau,
Roter Münzhof. 13,81 g.
Bitkin 1047 var. (R); Diakov 1384 (R2).
RR Schön-sehr schön 150,--

2464

2464 1/2 Rubel (Poltina) 1723, Moskau,
Roter Münzhof. 13,78 g.
Bitkin 1057 var. (R); Diakov 1422 (R2).
RR Min. Stempelfehler, sehr schön 600,--

2465

2465 1/2 Rubel (Poltina) 1724, Moskau,
Roter Münzhof. 13,68 g.
Bitkin 1059 var. (R); Diakov 1500 (R2).
RR Fast sehr schön 600,--

2466

2466 1/2 Rubel (Poltina) 1724, Moskau,
Roter Münzhof. 13,70 g.
Bitkin 1065 (R); Diakov 1524 (R1).
R Schön-sehr schön 300,--

2467

2467 1/2 Rubel (Poltina) 1724, Moskau,
Roter Münzhof. 14,20 g.
Bitkin 1074 (R); Diakov 1512 (R1).
R Feine Patina, sehr schön 400,--

2468

2468 1/2 Rubel (Poltina) 1725, Moskau,
Roter Münzhof. 14,15 g.
Bitkin 1076 (R1); Diakov 1641 (R1).
R Kl. Kratzer, fast sehr schön 200,--

2469

2469 1/2 Rubel (Poltina) 1725, Moskau,
Roter Münzhof. 14,55 g.
Bitkin 1077 (R); Diakov 1641 var. (R1).
R Winz. Kratzer, sehr schön + 600,--

2470

2470 1/2 Rubel (Poltina) 1725, Moskau,
Roter Münzhof. 13,77 g.
Bitkin 1079 (R1); Diakov 1646 (R1).
R Fast sehr schön 250,--

2471

2471 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1704
(kyrillisch), Moskau,
Roter Münzhof. 7,39 g.
Bitkin 1092 (R2); Diakov 131 (R2).
RR Seltene Porträtvariante.
Kl. Henkelspur, fast sehr schön 800,--

Das vorliegende Stück wird in der Literatur aufgrund der undeutlichen letzten Ziffer der Jahreszahl unterschiedlich datiert. Wir neigen dazu, das Stück dem Jahrgang 1704 zuzuordnen, da es stilistisch mit den Jahrgangen 1705 und 1706 korrespondiert.

2472

2472 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1713, Moskau,
Roter Münzhof. 7,22 g. Bitkin 1093 (R1);
Diakov 419 (R2).
RR Schön-sehr schön 300,--

2473

2473 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1713, Moskau,
Roter Münzhof. **Novodel.** 5,78 g.
Bitkin H 1094 (R2); Diakov 420 (R2).
RR Kl. Fassungsspuren, leicht berieben,
sonst sehr schön-vorzüglich 500,--

2474 1,5:1 2474

2474 Grivna 1709 (kyrillisch), Moskau, Roter Münzhof. 2,75 g. Bitkin 1103; Diakov 326 (R1). Hübsche Patina, kl. Zainende, sehr schön + 300,--

Exemplar der Sammlung Horn.

2475

2475 10 Kopeken (Grivennik) 1718, Moskau, Roter Münzhof. 3,02 g. Bitkin 1123 (R); Diakov 618. R Winz. Schrötlingsfehler, sehr schön 300,--

Exemplar der Sammlung Horn.

2476
1,5:1 1,5:1

2476 3 Kopeken (1 Altyn) 1704 (kyrillisch), Moskau, Roter Münzhof. 0,79 g. Bitkin -; Diakov 159 (R3). RR Sehr schön 200,--

2477

2477 3 Kopeken (1 Altyn) 1704 (kyrillisch), Moskau, Roter Münzhof. 0,84 g. Bitkin 1156 (R); Diakov 157. R Sehr schön 125,--

Exemplar der Sammlung Horn

2478

2478 3 Kopeken (1 Altyn) 1704 (kyrillisch), Moskau, Roter Münzhof. 0,79 g. Bitkin 1159; Diakov 163. Sehr schön 100,--

Exemplar der Sammlung Horn

2479

2479 3 Kopeken (1 Altyn) 1704 (kyrillisch), Moskau, Roter Münzhof. 0,80 g. Bitkin 1160; Diakov 164 var. (R2). R Sehr schön 100,--

2480

2480 3 Kopeken (1 Altyn) 1712, Moskau, Roter Münzhof. 0,86 g. Bitkin 1193 ff. var. (R); Diakov 398 ff. var. (R2). R Winz. Randfehler, sehr schön 150,--

2481
1,5:1 1,5:1

2481 3 Kopeken (1 Altyn) 1718 (kyrillisch), Moskau, Roter Münzhof. 1,76 g. Bitkin 1231 ff. var.; Diakov 650 (R1). **Selten, besonders in dieser Erhaltung.** Fast vorzüglich 300,--

2482

2482 3 Kopeken (1 Altyn) 1718 (kyrillisch), Moskau, Roter Münzhof. 1,51 g. Bitkin 1216 ff. var.; Diakov 632 (R1). R Sehr schön-vorzüglich 100,--

2483

2483 3 Kopeken (1 Altyn) 1718 (kyrillisch), Moskau, Roter Münzhof. 1,51 g. Bitkin 1231 ff. var.; Diakov 661 (R1). R Winz. Schrötlingsfehler, sehr schön-vorzüglich 100,--

2484

2484 Kopeke 1714, Moskau, Roter Münzhof. Novodel. 0,69 g. Bitkin 1270 (R2); Diakov 479 (R2). RR Gelocht, leicht justiert, fast vorzüglich 150,--

Exemplar der Auktion Gorny & Mosch 183, München 2009, Nr. 6093.

2485

Sonnenrubel aus der Münzstätte St. Petersburg

2485 Rubel 1724, St. Petersburg. Sonnenrubel.
28,27 g. Bitkin 1322 (R);
Dav. 1659; Diakov 1455 (R1).
Winz. Bearbeitungsstelle
im Feld der Rückseite, sehr schön 1.000,--

2486

2486 Rubel 1725, St. Petersburg. Sonnenrubel.
27,65 g. Bitkin 1332 (R2);
Dav. 1661; Diakov 1541 (R1).
RR Fast sehr schön 800,--

2487

2487 Rubel 1725, St. Petersburg. Sonnenrubel.
27,24 g. Bitkin 1344 (R);
Dav. 1661; Diakov 1578 (R1).
R Reste von alter Vergoldung, sehr schön 750,--

2488

2488 Rubel 1725, St. Petersburg. Sonnenrubel.
28,49 g. Bitkin 1354 (R);
Dav. 1661; Diakov 1565 (R1).
R Winz. Schrötlingsfehler,
min. berieben, sehr schön 750,--

2489

2489 Rubel 1725, St. Petersburg. Sonnenrubel.
36,35 g. Bitkin 1361 (R);
Dav. 1661; Diakov 1563 (R2).
RR Henkelspur, in der Fassung,
fast sehr schön 500,--

2490

Kupfermünzen des Zaren Peter I.

2490 Ku.-Denga 1706 (kyrillisch), Moskau,
Münzhof Naberezhny. 4,24 g.
Bitkin 2611.
Selten in dieser Erhaltung.
Sehr schön-vorzüglich 75,--
Exemplar der Sammlung Horn

2491

2491 Ku.-Denga 1709 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Naberezhny. 3,30 g. Bitkin 2787 (R2); Diakov 8.
RR Sehr schön 200,--

2492

2492 Ku.-Poluschka 1706 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Naberezhny. 2,02 g. Bitkin 2866 (R1); Diakov 17.
RR Sehr schön 100,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2493

2493 Ku.-Kopeke 1712 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 7,21 g. Bitkin 3435; Diakov 172.
Sehr schön 80,--

2494

1,5:1 1,5:1

2494 Ku.-Poluschka 1718, Moskau, Münzhof Kadashevsky. 0,87 g. Bitkin 3645.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Sehr schön-vorzüglich 150,--

2495

2495 Ku.-5 Kopeken 1725, Moskau, Münzhof Kadashevsky. Novodel. 15,42 g. Bitkin vgl. 3722 (R2); Diakov S. 221, N.
RR Leichte Korrosionsspuren, fast vorzüglich 250,--

2496

2496 Ku.-Kopeke (Bartkopeke) 1705 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. Novodel. 5,07 g. Bitkin 3894 (R3).
Von großer Seltenheit.
Sehr schön-vorzüglich 400,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2497

2497 Ku.-Kopeke (Bartkopeke) 1705 (kyrillisch), Moskau, Münzhof Kadashevsky. 4,08 g. Bitkin 3896 (R2).
RR Sehr schön + 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2498 1:1,3

Medaillen des Zaren Peter I.

2498 Bronzemedaille 1672, von S. Judin (spätere Pragung des 19. Jahrhunderts), auf seine Geburt am 30. Mai. Brustbild des Zaren und seiner Gemahlin Natalia Kirillovna nebeneinander r.//Ein Engel auf Wolken übergibt dem personifizierten Russland das Neugehorene. 67,11 mm; 132,46 g. Diakov 1.2.
R Attraktives Exemplar mit hübscher Patina, min. Kratzer im Feld der Rückseite, vorzüglich-Stempelganz 200,--

2499 1:1,3

2499 Bronzemedaille 1703, unsigniert (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf den Seesieg Rußlands über Schweden im Mündungsbehiet der Newa in die Ostsee am 8. Mai. Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Zwei schwedische Fregatten beschießen eine große Anzahl russischer Ruderboote, oben hält eine aus Wolken kommende Hand zwei Lorbeerzweige über eine Krone. 55,92 mm; 54,49 g. Diakov 16.6.
R Attraktives Exemplar, vorzüglich 150,--

2500 1:1,3

2500 Zinnmedaille 1703, unsigniert (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf den Seesieg Rußlands über Schweden im Mündungsgebiet der Newa in die Ostsee am 8. Mai. Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Zwei schwedische Fregatten beschießen eine große Anzahl russischer Ruderboote, oben hält eine aus Wolken kommende Hand zwei Lorbeerzweige über eine Krone. 54,90 mm; 52,97 g. Diakov 16.6.
R Min. Kratzer, fast vorzüglich 100,--

2501

2501 Zinnmedaille 1703, von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrbunderts), auf die Gründung von St. Petersburg am 16. Mai 1703. Gebarnischtes Brustbild des Zaren Peter I. r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Minerva mit dem Turm der Festung Nyenskans in der Recbten und Merkur mit Stab in der Linken sitzen in Wolken und halten ein Medaillon mit dem Brustbild Peters I., unten im Vordergrund die Peter-Pauls-Festung und am gegenüberliegenden Ufer der Newa die Stadt St. Petersburg.
46,29 mm; 40,54 g. Diakov 18.6.
R Etwas korrodiert, vorzüglich 100,--

2502

2502 Bronzemedaille 1704, unsigniert, von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Erbauung der Festung Kronschloß (die ersten Teile wurden am 18. Mai 1704 eingeweiht). Ansicbt der Festung//Sonne und Wolken über dem baltischen Meer mit zwei Segelschiffen, im Vordergrund r. Minerva, die auf eine Möwe in ihrem Nest zeigt, das im Meer schwimmt.
46,27 mm; 46,68 g. Diakov 19.2.
Min. Stempelfehler, vorzüglich 150,--

2503 1:1,3

2503 Bronzemedaille 1704, von O. Kalashinkov (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Einnahme von Dorpat am 14. Juli. Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Ansicht der beschossenen Festung aus der Vogelperspektive, im Vordergrund überreicht die kniende Stadtgöttin dem vor ihr stehenden Zaren die Stadtkrone.
48,24 mm; 46,88 g. Diakov 20.3.
RR Sehr attraktives Exemplar mit berrlicber Patina, fast Stempelglanz 300,--

2504

2504 Zinnmedaille 1704, von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Einnahme von Narva durch Peter den Großen am 10. August 1704. Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Ansicht der beschossenen Stadt Narva von der gegenüberliegenden Seite des Flusses Narva, r. eine schwere Explosion, l. die Festung Iwangorod. 47,66 mm. Diakov 21.11.
R Feiner Prägeglanz, vorzüglich + 100,--

2505

2505 Zinnmedaille 1705, von T. Ivanoff (spätere Prägung um 1770), auf die Einnahme von Mitau am 4. September. Gebarnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Ansicht von Mitau aus der Vogelperspektive, r. die sitzende Stadtgöttin, die auf dem schwedischen Wappenschild lehnt und aus der Rechten ein Schwert verliert. 46,67 mm. Diakov 23.6.
Reste von Zaponlack, vorzüglich 100,--

2506

2506 Tragbare, vergoldete, ovale Silbermedaille 1706, unsigniert, vermutlich von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts). Tapferkeitsmedaille für die Teilnehmer der Schlacht bei Kalisch am 19. Oktober. Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Der geharnischte Zar auf einem nach vorn springenden Roß, oben hält ein aus Wolken kommender Arm einen Kranz über sein Haupt, im Hintergrund Schlachtszene. 43,07 x 38,93 mm; 34,46 g. Diakov 24.3 (R2).
RR Vorzüglich 750,--

2507

2507 Ovale Bronzemedaille 1706, unsigniert, Kopie vermutlich von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts). Tapferkeitsmedaille für die Teilnehmer der Schlacht bei Kalisch am 19. Oktober 1706. Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Der geharnischte Zar auf einem nach vorn springenden Roß, oben hält ein aus Wolken kommender Arm einen Kranz über sein Haupt, im Hintergrund Schlachtszene. 43,50 x 39,01 mm; 35,42 g. Diakov 24.3.
Fast Stempelglanz 150,--

2508

2508 Ovale Zinnmedaille 1706, unsigniert, vermutlich von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts). Tapferkeitsmedaille für die Teilnehmer der Schlacht bei Kalisch am 19. Oktober 1706. Gebarnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Der geharnischte Zar auf einem nach vorn springenden Roß, oben hält ein aus Wolken kommender Arm einen Kranz über sein Haupt, im Hintergrund Schlachtszene. 43,32 x 39,34 mm; 20,80 g. Diakov 24.3.
Fast vorzüglich 100,--

2509

2509 Bronzemedaille 1708, unsigniert, Kopie von T. Ivanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts). Tapferkeitsmedaille für die Teilnehmer der Schlacht bei Lesnaja am 29. September. Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Der Zar fast v. v. auf einem springenden Pferd inmitten einer Schlachtszene; oben zu den Seiten zwei Engel, die eine Krone über sein Haupt halten. 29,70 mm; 14,34 g. Diakov 25.6.
RR Winz. Rand- und Schrötlingsfehler, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2510

2510 Bronzemedaille 1708, unsigniert (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts). Tapferkeitsmedaille für die Teilnehmer der Schlacht bei Lesnaja am 29. September. Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Der Zar fast v. v. auf einem springenden Pferd inmitten einer Schlachtszene; oben zu den Seiten zwei Engel, die eine Krone über sein Haupt halten. 29,55 mm; 16,05 g. Diakov 25.6.
RR Vorzüglich 150,--

2511 1:1,3

2511 Zinnmedaille 1708, von S. Gouin (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf den russischen Admiral Feodor Apraxin. Geharnischtes Brustbild des Admirals r. mit umgelegtem Mantel//Vier Segelschiffe auf See, im Hintergrund r. Schlachtszene an Land. 54,29 mm; 57,01 g. Diakov 26.1.
R Von korrodierten Stempeln, vorzüglich 150,--

2512

2512 Bronzemedaille 1709, von S. Judin und J. C. G. Jaeger (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf seinen Sieg über die Schweden bei Poltawa am 28. Juni (nach gregorianischem Kalender am 8. Juli). Der Zar reitet in voller Rüstung nach l. über einen am Boden liegenden Gefangenen hinweg, im Hintergrund Schlachtdarstellung und die befestigte Stadt//Herkules mit Löwenfell und Keule steht fast v. v. auf Kriegstrophäen und deutet mit der Linken auf das Schlachtfeld, das in Vogelperspektive zwischen der Stadt Poltawa, dem Fluß Worskla und dem russischen Lager dargestellt ist. 65,80 mm; 115,26 g. Diakov 27.10.
Sehr attraktives Exemplar, fast Stempelglanz 250,--

2513

2513 Bronzemedaille 1709, Kopie von S. Judin (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf seinen Sieg über die Schweden bei Poltawa am 28. Juni (nach gregorianischem Kalender am 8. Juli). Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Darstellung der Schlacht aus der Vogelperspektive, im Hintergrund Stadtansicht von Poltawa. 31,29 mm; 13,51 g. Diakov 27.16.
R Feiner Prägeglanz, kl. Tintenschrift, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2514

2514 Zinnmedaille 1709, Kopie, unsigniert (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf seinen Sieg über die Schweden bei Poltawa am 28. Juni (nach gregorianischem Kalender am 8. Juli). Büste r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Darstellung der Schlacht aus der Vogelperspektive, im Hintergrund Stadtansicht von Poltawa. 30,29 mm; 10,38 g. Diakov 27.14.
R Min. Kratzer, vorzüglich 100,--

2515

2515 Ovale Bronzemedaille 1709, von S. Gouin (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Erbauung und die Befestigung des Hafens von Taganrog durch Kapitan Matwey Simontoff. Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Topographischer Plan des Hafens über dem offenen Meer. 42,75 x 37,30 mm; 30,94 g. Diakov 29.1.
R Feiner Prägeglanz, vorzüglich 150,--

2516 1:1,3

2516 Bronzemedaille 1710, von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Einnahme von Elbing durch die russische Armee am 28. Januar. Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Plan der Stadt Elbing aus der Vogelperspektive, im Vordergrund l. der Flußgott Elbing mit Quellurne, der erschrocken einen römischen Soldaten betrachtet, der eine Bombe und eine Sturmleiter trägt. 47,92 mm; 52,76 g. Diakov 30.6; Dutkowski/Suchanek 919.
R Vorzüglich 75,--

2517

2517 Bronzemedaille 1710, von T. Iwanoff und O. Kalashnikov (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Kapitulation von Pernau am 12. August 1710. Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Pallas Athene mit Schwert steht r. und hält mit der Linken Lorbeerzweig und Stadtkrone über ein Podest mit dem Festungsplan von Pernau. 47,67 mm; 43,48 g. Diakov 34.4/8.
R Min. Kratzer im Feld der Rückseite, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2518

2518 Bronzemedaille 1710, von S. Yudin (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Kapitulation von Pernau am 12. August 1710. Geharnischtes Brusthild r. mit Lorheerkranz und umgelegtem Mantel//Pallas Athene mit Schwert steht r. und hält mit der Linken Lorbeerzweig und Stadtkrone über ein Podest mit dem Festungsplan von Pernau. 47,48 mm; 41,66 g. Diakov 34.9.
R Attraktives Exemplar, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2519

2519 Bronzemedaille 1710, von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Kapitulation von Reval (heute Tallinn, Estland) am 29. Septemher. Geharnischtes Brusthild des Zaren Peter I. r. mit Lorheerkranz und umgelegtem Mantel//Ansicht von Reval aus der Vogelperspektive, darüher schweht ein Genius mit Schwert und Stadtkrone. 48,04 mm; 50,42 g. Diakov 37.6.
R Vorzüglich + 150,--

2520

2520 Zinnmedaille 1710, von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Kapitulation von Reval (heute Tallinn, Estland) am 29. Septemher 1710. Geharnischtes Brusthild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Ansicht von Reval aus der Vogelperspektive, darüher schweht ein Genius mit Schwert und Stadtkrone. 47,59 mm; 29,14 g. Diakov 37.6.
R Mit Originalkupferstift, vorzüglich 100,--

2521

2521 Zinnmedaille 1710, von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die russischen Eroherungen im Jahr 1710. Geharnischtes Brusthild r. mit Lorheerkranz und umgelegtem Mantel//Herkules mit Löwenfell kniet v. v. und hält Glohus mit der Landkarte von Livland auf seinen Schultern, in der die Orte Narva, Reval, Dorpat, Pernau, Riga und Arenshurg eingezeichnet sind. 44,24 mm; 44,01 g. Diakov 38.6.
Reste von Zaponlack, vorzüglich 100,--

2522

2522 Ovale Zinnmedaille 1711, unsiginiert (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf seine Herrschaft über vier Meere. Geharnischtes Brustbild r. mit Lorheerkranz und umgelegtem Mantel//Gekrönter Doppeladler mit Zepter und Reichsapfel in den Fängen, auf der Brust St. Georgsschild, unten die geteilte Jahreszahl. 40,05 x 34,93 mm; 20,24 g. Diakov 40.2.
R Leichte Korrosionsspuren, vorzüglich 100,--

2523

2523 Bronzemedaille 1714, von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Seeschlacht beim finnischen Hanko (russisch: Gangut, schwedisch: Hangö) am 27. Juli 1714. Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Darstellung der Seeschlacht, im Vordergrund r. weibliche Gestalt mit gekröntem Dreizack und Lorbeerzweig in der Linken, in der erhobenen Rechten Kranz. 47,06 mm; 38,55 g. Diakov 47.18.
R Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2524 1:1,3

2524 Bronzemedaille 1716, von S. Judin (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf das Kommando des Zaren über das Manöver der vier alliierten Flotten (Rußland, Dänemark, England, Holland) bei der dänischen Insel Bornholm vom 5. bis 14. August. Geharnischte Büste r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel auf einem Postament, dahinter Waffen der Kriegsmarine//Neptun mit Dreizack, an dem die russische Fahne befestigt ist, wird in einer Kutsche von zwei Pferden nach r. durch das tosende Meer gezogen, an der Kutsche sind die Fahnen von Dänemark, England und Holland befestigt. 54,51 mm; 64,52 g. Diakov 50.3.
R Winz. Schrötlingsfehler, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2525

2525 Silbermedaille 1717, von J. Duvivier (spätere Prägung um 1880), auf seinen Besuch in der Pariser Münze. Geharnischtes Brustbild r. mit umgelegtem Mantel//Geflügelte weibliche Gestalt schwebt l. mit zwei Posaunen, im Hintergrund Landschaft mit aufgehender Sonne. 59,92 mm; 99,61 g. Diakov 52.1 (R1).
Feine Patina, vorzüglich 200,--

2526 1:1,3

2526 Zinnmedaille 1717, von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Einrichtung der Kollegien. Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Adler im Horst mit seinen Jungen streckt sich der Sonne entgegen, links verdorrter, rechts blühender Baum. 46,83 mm. Diakov 53.7.
R Vorzüglich 100,--

2527

2527 Bronzemedaille 1719, von O. Kalashnikov (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts). Tapferkeitsmedaille für Teilnehmer der Seeschlacht bei der nördlich von Gotland gelegenen Insel Sandö am 24. Mai. Geharnischtes Brusthild r. mit Lorheerkranz und umgelegtem Mantel//Darstellung der Seeschlacht. 45,01 mm; 39,52 g. Diakov 55.5. R Vorzüglich + 150,--

2528

2528 Bronzemedaille 1720, von M. Kuchkin (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts). Tapferkeitsmedaille für Teilnehmer der Seeschlacht bei Ledsund (russisch: Grengam) auf den Åland-Inseln am 27. Juli. Geharnischtes Brusthild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Darstellung der Seeschlacht. 61,47 mm; 57,54 g. Diakov 56.8. R Vorzüglich 150,--

2529

2529 Bronzemedaille 1724, unsigniert (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Krönung Katharinas, seiner 2. Gemahlin. Die Brustbilder von Peter I. und Katharina nebeneinander r.//Innenansicht einer Kirche, darin steht der Zar vor Thronsessel und setzt seiner Gemahlin die Krone auf. 60,18 mm; 78,77 g. Diakov 60.2. R Kl. Stempelfehler, vorzüglich 150,--

2530 1:1,3

2530 Bronzemedaille 1725, von S. Judin (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf seinen Tod. Geharnischtes Brusthild r. mit Lorheerkranz//Die personifizierte Ewigkeit trägt den Zaren zum Himmel empor, unten l. die am Meeresufer sitzende Russia, neben ihr ein Schemel mit Kronungsinsignien, r. Attrihute der Kunst, Wissenschaft und Industrie; auf dem Meer Segelschiff und Galeere, im Hintergrund l. untergehende Sonne. 56,21 mm; 88,61 g. Diakov 63.4. R Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2531

2531 Silberjeton 1725, unsigniert, auf seinen Tod. Sarkophag mit Krone unter Baldachin//Siehen Zeilen Schrift. 21,57 mm; 2,91 g. Bitkin 3887 (R1); Diakov 63.11 (R2).
RR Feine Patina, sehr schön + 100,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2532

2532 Bronzejeton 1725, unsigniert (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf seinen Tod. Sarkophag mit Krone unter Baldachin//Sieben Zeilen Schrift. 21,53 mm; 3,35 g. Diakov 63.11.
R Vorzüglich 75,--

ZARIN KATHARINA I., 1725-1727

2533

Silbermünzen der Zarin Katharina I. aus dem Roten Münzhof in Moskau

2533 Rubel 1725, Moskau, Roter Münzhof. 27,50 g.
Bitkin 11; Dav. 1664; Diakov 7.
Sehr schön 600,--

2534

2534 Rubel 1726, Moskau, Roter Münzhof. 28,93 g.
Bitkin 30; Dav. 1664; Diakov 24.
R Sehr schön-vorzüglich 800,--

2535

2535 Rubel 1726, Moskau, Roter Münzhof. 33,56 g.
Bitkin 28; Dav. 1664; Diakov 23.
R Henkelspur, in der Fassung, sehr schön 150,--

2536

Silbermünzen der Zarin Katharina I. aus der Münzstätte St. Petersburg

2536 Rubel 1725, St. Petersburg. 27,59 g.
Самодежица statt Самодержица.
Bitkin 95 (R1); Dav. 1664; Diakov 25.
Kl. Schrötlingsfehler und Prägeschwäche, sehr schön 500,--

2537

2537 Rubel 1725, St. Petersburg. 27,43 g.
Bitkin 127; Dav. 1664; Diakov 51.
R Kl. Bearbeitungsspuren, sehr schön 250,--

2538

2538 Rubel 1726, St. Petersburg. 27,10 g.
Bitkin 146 (R1); Dav. 1665; Diakov 49.
R Berieben, fast sehr schön 300,--

2539

2539 1/2 Rubel (Poltina) 1726, St. Petersburg.
13,79 g. Bitkin 213 (R3); Diakov 14.
Von großer Seltenheit. Berieben,
schön-sehr schon 2.000,--

Exemplar der Auktion Gorny & Mosch 183, München 2009, Nr. 6103.

ZAR PETER II., 1727-1730

2540

Ein Rubel des Zaren Peter II. aus dem Roten Münzhof in Moskau

2540 Rubel 1727, Moskau, Roter Münzhof.
27,86 g. Variante mit 3 Kronen über
dem Adler auf der Brust.
Bitkin 22 (R1); Dav. 1667; Diakov 10.
R Kl. Schrötlingsfehler, sehr schön 300,--

2541

Ein Rubel des Zaren Peter II. aus dem Moskauer Münzhof Kadashevsky

2541 Rubel 1729, Moskau, Münzhof
Kadashevsky. 27,53 g. Porträttyp von
1728 und Doppelpunkt am Ende der
Vorderseitenumschrift.
Bitkin 109; Dav. 1669; Diakov 14.
Sehr schön + 400,--

2542

Kupfermünzen des Zaren Peter II.

2542 Ku.-Kopeke 1728, Moskau, Münzhof
Kadashevsky. Novodel; 5,02 g.
Bitkin H 182 (R2); Diakov N 2.
RR Min. Schrötlingsfehler am Rand,
fast vorzüglich 100,--

2543

2543 Ku.-Kopeke 1729, Moskau, Münzhof
Kadashevsky. 4,85 g.
Bitkin 215 (R1); Diakov 5.
R Leicht korrodiert, winz. Kratzer,
sehr schön 75,--

2544

Jetons des Zaren Peter II.

2544 Silberjeton 1728, unsigniert, auf seine
Krönung in Moskau. Fünf Zeilen Schrift,
oben Krone//Podest mit
Krönungsinsignien. 21,59 mm; 2,77 g.
Bitkin 234 (R1); Diakov 66.10.
RR Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 250,--
Exemplar der Sammlung Horn

2545

2545 Bronzejeton 1728 (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), unsigniert, auf seine Krönung in Moskau. Fünf Zeilen Schrift, ohen Krone//Podest mit Krönungsinsignien. 21,16 mm; 5,09 g. Diakov zu 66.10.
RR Vorzüglich + 100,--

ZARIN ANNA, 1730-1740

2546

Silbermünzen der Zarin Anna aus dem Moskauer Münzhof Kadashevsky

2546 Ruhel 1730, Moskau, Münzhof Kadashevsky. 27,83 g. Ohne Kreuze auf den Kronen des Doppeladlers. Bitkin 23 (R); Dav. 1670; Diakov 26. **Seltene Variante**. Min. heriehen im Feld der Vorderseite, sehr schön 300,--

Exemplar der Auktion Gorny & Mosch 193, München 2010, Nr. 5088.

2547

2547 Ruhel 1730, Moskau, Münzhof Kadashevsky. 28,05 g. Doppeladler ohne Zungen. Bitkin 24 (R1); Dav. 1670; Diakov 19. **Sehr seltene Variante**. Sehr schön/sehr schön-vorzüglich 500,--

2548

2548 Ruhel 1730, Moskau, Münzhof Kadashevsky. 28,12 g. Bitkin 24/25 (R1); Dav. 1670; Diakov 20.
R Leichte Bearheitungsspuren in Portrat und Adler, sehr schön 150,--

2549

2549 Ruhel 1731, Moskau, Münzhof Kadashevsky. 25,04 g. Bitkin 42 leicht var.; Dav. 1670; Diakov 14. **R** Sehr schön 200,--

2550

2550 Ruhel 1732, Moskau, Münzhof Kadashevsky. 25,87 g. Bitkin 57 leicht var.; Dav. 1670; Diakov 7 var. **R** Sehr schön 200,--

2551

2551 Rubel 1733, Moskau, Münzhof Kadashevsky. 26,46 g. Bitkin 64 var.; Dav. 1671; Diakov 14 var. Sehr schön-vorzüglich 300,--

2552

2552 Rubel 1733, Moskau, Münzhof
Kadashevsky. 25,37 g. Bitkin 64 var.;
Dav. 1671; Diakov 11. Sehr schön 150,--

2553

2553 Ruhel 1733, Moskau, Münzhof
Kadashevsky. 25,79 g. Ohne Kreuz über
der Krone der Zarin.
Bitkin 66 var.; Dav. 1670; Diakov 7 var.
Seltene Porträtvariante. Attraktives
Exemplar, sehr schön + 250,--

2554

2554 Ruhel 1733, Moskau, Münzhof
Kadashevsky. 25,92 g. Bitkin 67 var.;
Dav. 1671; Diakov 23 var.
Kl. Prägeschwäche, sehr schön-vorzüglich 300,--

2555

2555 Rubel 1734, Moskau, Münzhof
Kadashevsky. 26,73 g.
Bitkin -; Dav. 1673; Diakov 49.
R Kl. Schrötlingsfehler,
leicht heriehen, sehr schön 150,--

2556

2556 Ruhel 1735, Moskau, Münzhof
Kadashevsky. 25,71 g. Bitkin 121;
Dav. 1673; Diakov 7 var. Sehr schön 200,--

2557

2557 Ruhel 1737, Moskau, Münzhof
Kadashevsky. 25,43 g. Bitkin 135;
Dav. 1673; Diakov 6 var. Winz. Kratzer
im Feld der Vorderseite, sehr schön + 200,--

2558

Silbermünzen der Zarin Anna aus dem Roten Münzhof in Moskau

2558 Rubel 1737, Moskau, Roter Münzhof.
25,10 g. Dmitriev's Prägung von den
Stempeln Hedlingers.
Bitkin 196 var.; Dav. 1674; Diakov 13.
R Kl. Schrötlingsfehler, sehr schön 800,--

2559

2559 Rubel 1737, Moskau, Roter Münzhof.
26,07 g.
Bitkin 199; Dav. 1674; Diakov 28.
Kl. Schrötlingsfehler am Rand, sehr schon 200,--

2560

2560 1/2 Ruhel (Poltina) 1738, Moskau, Roter Münzhof. 12,71 g.
Bitkin 214 (R); Diakov 2.
R Schrotlingsfehler, fast sehr schön 150,--

2561

2561 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1740 (Jahreszahl im Stempel aus 1739 geändert), Moskau, Roter Münzhof. 6,36 g. Bitkin 223 (R2); Diakov 1.
Von **großer Seltenheit**. Schön-sehr schön 750,--

Exemplar der Sammlung Horn

2562

Ein Rubel der Zarin Anna aus der Münzstätte St. Petersburg

2562 Ruhel 1739, St. Petershurg. 25,54 g.
Bitkin 238 var.; Dav. 1674;
Diakov 7 var.
Winz. Schrötlingsfehler,
sehr schön-vorzüglich/vorzüglich 500,--

2563

Medaillen der Zarin Anna

2563 Silherjeton 1730, unsigniert, auf ihre Krönung in Moskau. Krone, ohen aus Wolken kommende Strahlen//Siehen Zeilen Schrift. 21,90 mm; 3,94 g.
Bitkin 412 (R1); Diakov 69.11 (R1).
RR Hühsche Patina, sehr schön + 200,--

Exemplar der Sammlung Horn

2564

2564 Zinnmedaille 1730, von J. Lefken, auf ihre Krönung in Moskau. Gekröntes Brusthild r. mit umgelegtem Mantel// Die Zarin steht v. v., den Kopf nach r. gewandt, zu den Seiten die Personifikationen von Glauhe und Glück, die ihr Zepter und Reichsapfel überreichen, im Hintergrund die personifizierte Liehe, die mit der Rechten die Krone über das Haupt der Zarin hält. 45,11 mm; 33,92 g. Diakov 69.10.
RR Winz. Kratzer im Feld der Rückseite, fast vorzüglich 150,--

2565

2565 Bronzemedaille 1731, von I. Kozmin (spätere Prägung), auf die Reformen im staatlichen Münzwesen. Brusthild r. mit umgelegtem Ordenshand//Kaiserin steht nach l. mit Zepter an eine Prägemaschine gelehnt. 35,41 mm; 21,48 g.
Diakov 72.4 (R1).
RR Feine Patina, vorzüglich 150,--

2566

2566 Zinnmedaille 1736, von P. P. Werner, auf den Sieg über die Türken hei Asow. Gekröntes Brusthild r. mit umgelegtem Mantel//Podest, darauf der gekrönte russische Doppeladler mit Zepter und Reichsapfel in den Fängen, auf der Brust St. Georgsschild, l. steht die Zarin mit Pferd, r. der türkische Sultan mit Kamel. 43,42 mm; 26,06 g. Diakov 76.1.
R Mit Original Kuperstift. Vorzüglich 125,--

2567

2567 Bronzemedaille 1739, von J. C. Hedlinger (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf den Frieden mit der Türkei. Gekröntes Brustbild r. mit umgelegtem Mantel//Adler mit Lorbeerkranz im Schnabel auf Armaturen. 59,31 mm; 79,71 g. Diakov 81.1.
RR Fast vorzüglich 250,--

2568

1,5:1 1,5:1

2568 Silberjeton 1739, unsigniert, auf den Frieden mit der Türkei. Gekröntes Brustbild r. mit umgelegtem Mantel//Adler mit Lorbeerkranz im Schnabel auf Armaturen. 22,06 mm; 4,36 g. Bitkin 418; Diakov 81.5 (R1).
R Attraktives Exemplar mit hübscher Patina, vorzüglich 200,--

2569

2569 Zinnmedaille 1739, von J. C. Hedlinger (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf den Frieden mit der Türkei. Gekröntes Brustbild r. mit umgelegtem Mantel//Adler mit Lorbeerkranz im Schnabel auf Armaturen. 60,59 mm; 65,91 g. Diakov 81.1.
R Mit Originalkupferstift, winz. Kratzer, min. Stempelfehler, fast vorzüglich 150,--

ZAR IVAN III., 1740-1741

2570

Ein 10-Kopeken-Stück des Zaren Ivan III. aus dem Roten Münzhof in Moskau

2570 10 Kopeken (Grivennik) 1741, Moskau, Roter Münzhof. 2,50 g.
Bitkin 13 (R1); Diakov 8.
RR Schön 250,--

Exemplar der Sammlung Horn.

2571

Ein Rubel des Zaren Ivan III. aus der Münzstätte St. Petersburg

2571 Rubel 1741, St. Petersburg. 25,10 g. Bitkin 19 (R1); Dav. 1676; Diakov 8. R Leicht berieben, fast sehr schön 2.000,--

ZARIN ELISABETH, 1741-1761

2572

1,5:1 1,5:1

Goldmünzen der Zarin Elisabeth

2572 2 Rubel 1756, Moskau, Roter Münzhof. 3,21 g. Bitkin 52 (R); Diakov 383 (R1); Fb. 115. GOLD. R Feine Goldpatina, vorzüglich 1.250,--

2573

2573 Rubel 1756, Moskau, Roter Münzhof. 1,54 g. Bitkin 60 (R); Diakov 389 (R1); Fb. 116. GOLD. Kl. Broschierspuren, sehr schön 250,--

2574

2574 Rubel 1757, Moskau, Roter Münzhof. 1,54 g. Bitkin 66 (R1); Diakov 422 (R1); Fb. 116. GOLD. R Gelocht, sehr schön 150,--

2575

2575 1/2 Rubel (Poltina) 1756, Moskau, Roter Münzhof. 0,81 g. Bitkin 71 (R); Diakov 393 (R1); Fb. 118. GOLD. R Vorzüglich 500,--

2576

2576 1/2 Rubel (Poltina) 1756, Moskau, Roter Münzhof. 0,79 g. Bitkin 72 (R); Diakov 391 (R1); Fb. 118. GOLD. Selten, besonders in dieser Erhaltung. Min. justiert, vorzüglich-Stempelglanz 600,--

2577

Silbermünzen der Zarin Elisabeth aus dem Roten Münzhof in Moskau

2577 Rubel 1742, Moskau, Roter Münzhof. 26,00 g. Bitkin 99; Dav. 1678; Diakov 18. RR Feine Patina, kl. Schrötlingsfehler, sehr schön-vorzüglich 750,--

2578

2578 Rubel 1750, Moskau, Roter Münzhof. 25,51 g. Bitkin 122; Dav. 1678; Diakov 216. Leicht berieben, sehr schön-vorzüglich 250,--

2579

2579 Rubel 1751, Moskau, Roter Münzhof. 26,43 g. Bitkin 124; Dav. 1678; Diakov 241. Feine Patina, Schrötlingsfehler, sehr schön + 200,--

2580

2580 Rubel 1752, Moskau, Roter Münzhof.
25,17 g. Bitkin 125; Dav. 1678;
Diakov 257 var.
Fast vorzüglich 300,--

2581

2581 Rubel 1754, Moskau, Roter Münzhof.
26,18 g. Bitkin 133; Dav. 1678;
Diakov 299.
Kl. Schrötlingsfehler am Rand,
sehr schön-vorzüglich 300,--

2582

2582 Rubel 1755, Moskau, Roter Münzhof.
26,07 g. Bitkin 136; Dav. 1678;
Diakov 338.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 600,--

2583

2583 1/2 Rubel (Poltina) 1742, Moskau,
Roter Münzhof. 13,36 g.
Bitkin 140 (R); Diakov 39 (R1).
R Fast sehr schön 300,--

2584

2584 1/2 Rubel (Poltina) 1743, Moskau,
Roter Münzhof. 12,95 g.
Bitkin 143 (R); Diakov 71 var.
R Fast sehr schön 200,--

2585

2585 1/2 Rubel (Poltina) 1744, Moskau,
Roter Münzhof. 12,57 g.
Bitkin 147 (R); Diakov 114.
RR Fast sehr schön 150,--

2586

2586 1/2 Rubel (Poltina) 1745, Moskau,
Roter Münzhof. 12,36 g.
Bitkin 149 (R); Diakov 134.
R Kl. Schrötlingsfehler, sehr schön 250,--

2587

2587 1/2 Rubel (Poltina) 1747, Moskau,
Roter Münzhof. 12,93 g.
Bitkin 151 (R1); Diakov 170 (R2).
RR Fast sehr schön 400,--

2588

2588 1/2 Ruhel (Poltina) 1749, Moskau,
Roter Münzhof. 12,60 g.
Bitkin 152 (R); Diakov 204.
R Korrosionsspuren, sehr schön 250,--

2589

2589 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1747, Moskau,
Roter Münzhof. 6,53 g.
Bitkin 159; Diakov 174.
Sehr schön 80,--

2590

2590 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1752, Moskau,
Roter Münzhof. 6,40 g.
Bitkin 168; Diakov 273.
Sehr schön 80,--

2591

2591 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1755, Moskau,
Roter Münzhof. 6,19 g.
Bitkin 175 (R); Diakov 345.
R Feine Patina, sehr schön 100,--

2592

2592 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1756, Moskau,
Roter Münzhof. 6,24 g.
Bitkin 177; Diakov 403.
Hübsche Patina, leichte Schabspuren,
sehr schön-vorzüglich 100,--

Exemplar der Sammlung Horn

2593

2593 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1758, Moskau,
Roter Münzhof. 6,25 g.
Bitkin 179 (R); Diakov 508.
RR Feine Patina, sehr schön + 500,--

2594

2594 10 Kopeken (Grivennik) 1742, Moskau,
Roter Münzhof. 2,60 g.
Bitkin 180; Diakov 49.
R Sehr schön 75,--

2595

2595 10 Kopeken (Grivennik) 1742, Moskau,
Roter Münzhof. 2,49 g.
Bitkin 181; Diakov 47 (R1).
Hübsche Patina, winz. Schrötlingsfehler,
vorzüglich 150,--

Exemplar der Sammlung Horn.

2596

2596 10 Kopeken (Grivennik) 1744, Moskau,
Roter Münzhof. 2,57 g.
Bitkin 190; Diakov 122.
Sehr schön + 75,--

Exemplar der Sammlung Horn.

2597

1,5:1 1,5:1

2597 10 Kopeken (Grivennik) 1746, Moskau,
Roter Münzhof. 2,55 g.
Bitkin 202; Diakov 161.
Selten in dieser Erhaltung. Feine Patina,
min. Schrötlingsfehler, fast vorzüglich 100,--

2598 1,5:1 2598

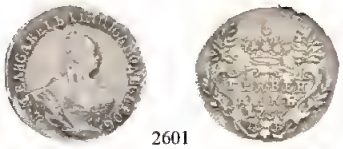
2598 10 Kopeken (Grivennik) 1747, Moskau, Roter Münzhof. 2,21 g. Bitkin 207; Diakov 177. **Selten in dieser Erhaltung.** Hübsche Patina, vorzüglich + 150,--

2599

2599 10 Kopeken (Grivennik) 1748, Moskau, Roter Münzhof. 2,45 g. Bitkin 208; Diakov 189. Attraktives Exemplar mit feiner Patina, fast vorzüglich 100,--

2600

2600 10 Kopeken (Grivennik) 1754, Moskau, Roter Münzhof. 2,52 g. Bitkin 223; Diakov 316. Sehr schön-vorzüglich 100,--



2601

2601 10 Kopeken (Grivennik) 1757, Moskau, Roter Münzhof. 2,49 g. Bitkin 232; Diakov 440. Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--

2602

Silbermünzen der Zarin Elisabeth aus der Münzstätte St. Petersburg

2602 Ruhel 1742, St. Petersburg. 25,50 g. Bitkin 246; Dav. 1677; Diakov 33. Fast sehr schön 150,--

2603

2603 Ruhel 1743, St. Petershurg. 25,08 g. Überprägt auf einem Rubel 1741 von Ivan II. Bitkin 254; Dav. 1677; Diakov 63. Sehr schön 300,--

2604

2604 Rubel 1743, St. Petershurg. 26,02 g. Bitkin 255; Dav. 1677; Diakov 66. R Sehr schön-vorzüglich 300,--

2605

2605 Rubel 1747, St. Petershurg. 25,88 g. Bitkin 262; Dav. 1677; Diakov 168. Sehr schön-vorzüglich 300,--

2606

2606 Ruhel 1748, St. Petersburg. 25,86 g. Bitkin 263; Dav. 1677; Diakov 183. Hühsche Patina, feiner Prageglanz, sehr schön-vorzüglich 300,--

2607

2607 Rubel 1749, St. Petersburg. 26,01 g.
Bitkin 264; Dav. 1677; Diakov 203.
Sehr schön 150,--

2608

2608 Rubel 1751, St. Petersburg. 25,72 g.
Bitkin 266; Dav. 1677; Diakov 243.
Feine Patina, min. Kratzer, sehr schön + 200,--

2609

2609 Rubel 1752, St. Petersburg. 26,03 g.
Bitkin 268; Dav. 1677; Diakov 264.
Winz. Schrötlingsfehler am Rand,
sonst attraktives Exemplar, vorzüglich 400,--

2610

2610 Rubel 1752, St. Petersburg. 25,84 g.
Bitkin 269; Dav. 1677; Diakov 267.
Winz. Kratzer, sehr schön 200,--

2611

2611 Rubel 1753, St. Petersburg. 25,78 g.
Bitkin 270; Dav. 1677; Diakov 288.
Kl. Schrötlingsfehler im Feld der
Vorderseite, sehr schön 200,--

2612

2612 Rubel 1754, St. Petersburg. Sogenannter
"Scott-Rubel". 26,23 g.
Bitkin 273; Dav. 1679; Diakov 308.
Attraktives Exemplar, fast vorzüglich 500,--

2613

2613 Rubel 1756, St. Petersburg. Sogenannter
"Scott-Rubel". 25,99 g.
Bitkin 277; Dav. 1679; Diakov 396.
Vorzüglich 600,--

2614

2614 Rubel 1757, St. Petersburg. Sogenannter
"Scott-Rubel". 25,41 g.
Bitkin 280 (R1); Dav. 1679;
Diakov 429 (R1).
R Min. Bearbeitungsstelle im Feld der
Vorderseite, leicht berieben, sehr
schön-vorzüglich 400,--

2615

2615 Rubel 1759, St. Petersburg. 24,72 g.
Bitkin 289; Dav. 1681; Diakov 524.
Schön-sehr schön 200,--

2616

2616 1/2 Rubel (Poltina) 1742, St. Petersburg.
12,52 g. Bitkin 297 (R); Diakov 41 (R1).
R Kl. Schrötlingsfehler am Rand,
winz. Kratzer, sehr schön 300,--

2617

2617 1/2 Rubel (Poltina) 1743, St. Petersburg.
12,73 g. Bitkin 299 (R); Diakov 75.
RR Etwas heriehen, sehr sebön 200,--

2618

2618 1/2 Rubel (Poltina) 1744, St. Petershurg.
12,81 g. Bitkin 300 (R1);
Diakov 115 (R2).
RR Fast sehr schön 200,--

2619

2619 1/2 Rubel (Poltina) 1745, St. Petershurg.
12,89 g. Bitkin 302 (R);
Diakov 137 (R1).
R Sehr schön-vorzüglich 800,--

2620

2620 1/2 Ruhel (Poltina) 1747, St. Petershurg.
12,92 g. Bitkin 307 (R1);
Diakov 172 (R1).
RR Feiner Prägeglanz, sehr schön 300,--

2621

2621 1/2 Ruhel (Poltina) 1749, St. Petershurg.
12,73 g. Bitkin 312 (R1);
Diakov 207 (R1).
RR Leichte Korrosionsspuren, sehr schön + 400,--

2622

2622 1/2 Ruhel (Poltina) 1750, St. Petersburg.
12,86 g. Bitkin 313 (R1); Diakov 220.
RR Sehr schön 300,--

2623

2623 1/2 Rubel (Poltina) 1752, St. Petersburg.
12,22 g. Bitkin 317 var. (R1);
Diakov 268 var. (R1).
R Schön-sehr schön 100,--

2624

2624 1/2 Rubel (Poltina) 1752, St. Petershurg.
13,07 g. Bitkin 319 (R1);
Diakov 271 (R1).
R Kl. Reste von Zaponlack,
leicht berieben, sehr schön 150,--

2625

2625 1/2 Rubel (Poltina) 1754, St. Petersburg.
12,97 g. Bitkin 324 (R1);
Diakov 312 (R1).
RR Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 800,--

2626

2626 1/2 Rubel (Poltina) 1755, St. Petershurg.
12,33 g. Bitkin 325 (R1);
Diakov 343 var. (R1).
R Sehr schön 300,--

2627

2627 1/2 Rubel (Poltina) 1756, St. Petersburg.
13,13 g. Bitkin 328 (R1);
Diakov 400 (R1).
R Hübsche Patina, leicht berieben,
fast vorzüglich 750,--

2628

2628 1/2 Rubel (Poltina) 1759, St. Petersburg.
13,34 g. Bitkin 331 (R1);
Diakov 525 (R1).
RR Sehr schön-vorzüglich 600,--

2629

2629 5 Kopeken 1755, St. Petersburg. 1,31 g.
Großer Schrötling. Bitkin 337;
Diakov 349.
Sehr schön 100,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2630

2630 5 Kopeken 1756, St. Petersburg. 1,18 g.
Kleiner Schrötling. Bitkin 341;
Diakov 409.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2631

2631 5 Kopeken 1757, St. Petersburg. 1,11 g.
Bitkin 342; Diakov 442.
Herrliche Parina, fast vorzüglich 80,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2632

2632 5 Kopeken 1758, St. Petersburg. 1,30 g.
Bitkin 343; Diakov 509.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2633 5 Kopeken 1759, St. Petersburg. 1,11 g.
Bitkin 344; Diakov 527.
Feine Patina, vorzüglich 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2634 5 Kopeken 1755, St. Petersburg. 1,21 g.
Bitkin 337; Diakov 349.
Sehr schön + 125,--

Kupfermünzen der Zarin Elisabeth

2635 Ku.-2 Kopeken 1757, Ekaterinburg.
20,10 g. Sichtbar überprägt auf einer
Ku.-Kopeke 1756. Bitkin - (vgl. 468);
Diakov - (vgl. 468).
Selten in dieser Erhaltung. Sehr schön + 50,--

2636 Ku.-Poluschka 1757, Ekaterinburg. 2,27 g.
Bitkin 511 (R); Diakov 490.
R Sehr schön + 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

Prägungen der Zarin Elisabeth für Livland und Estland

2637 1/2 Livonaise (1/2 Rubel zu 48 Kopeken)
1757, Moskau, Roter Münzhof, geprägt
für Livland und Estland. 12,66 g.
Bitkin 635 (R); Diakov 609 (R2).
R Sehr schön 1.000,--

2638 4 Kopeken 1757, Moskau, Roter
Münzhof, geprägt für Livland und
Estland. 0,90 g. Bitkin 641;
Diakov 616 (R1).
Selten in dieser Erhaltung.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 200,--
Exemplar der Sammlung Horn

2639 2 Kopeken 1757, Moskau, Roter
Münzhof, geprägt für Livland und
Estland. 1,07 g. Bitkin 646 (R1);
Diakov 621 (R2).
Sehr selten, besonders in dieser
Erhaltung. Schrötlingsfehler am Rand,
fast vorzüglich 300,--
Exemplar der Sammlung Horn.

Prägungen der Zarin Elisabeth für Ostpreußen

2640 1/6 Taler 1761, Königsberg, geprägt für
Ostpreußen unter russischer Besatzung.
4,58 g. Bitkin 683 (R);
Diakov 706; Kluge K 25; Old. 452 a.
R Sehr schön-vorzüglich 200,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2641 1/6 Taler 1761 ohne Münzzeichen,
Königsberg, geprägt für Ostpreußen unter
russischer Besatzung. 4,70 g.
Bitkin 685 (R); Diakov 708;
Kluge K 25; Old. 452 b.
R Feine Patina, fast vorzüglich 250,--
Exemplar der Sammlung Horn

2642 1,5:1 2642

2642 6-Gröscher 1761, Moskau, Roter Münzhof, geprägt für Ostpreußen unter russischer Besatzung. 3,22 g.
Bitkin 808 (R1); Diakov 716 (R1);
Old. 455. **Selten, besonders in dieser Erhaltung.** Vorzüglich 200,--
Exemplar der Sammlung Horn

2643

Medaillen der Zarin Elisabeth

2643 Zinnmedaille 1741, von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf ihre Thronbesteigung. Gekröntes Brusthild r. mit umgelegtem Mantel//
Die Zarin mit Kreuz in der Rechten führt Truppen durch eine Straße und deutet mit der Linken auf ein Gebäude. 64,51 mm; 84,25 g. Diakov 84.2.
R Vom leicht korrodierten Stempel, vorzüglich 150,--

2644

2644 Silberjeton 1742, unsigniert, auf ihre Krönung. Krone, oben aus Wolken kommende Strahlen//Sieben Zeilen Schrift, unten Dreiblatt. 22,09 mm; 2,76 g. Bitkin 830 (R);
Diakov 86.11 (R1).
Hübsche Patina, kl. Schrötlingsfehler am Rand, sehr schön-vorzüglich 200,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2645

2645 Bronzemedaille 1750, von J. C. Roettiers jr., auf den Tod des russischen Marschalls, Prinz Johann Truhetskoy, am 16. Januar. Geharnischtes Brusthild des Prinzen l. mit umgelegten Ordensketten//Drei Zeilen Schrift. 46,47 mm; 43,12 g. Diakov 91.1 (R3).
RR Vorzüglich 250,--

2646 1:1,5

2646 Bronzemedaille 1754, von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die finanzielle Wiederherstellung der Staatskasse. Gekröntes Brusthild r. mit umgelegtem Mantel//Das allegorische Wohlwollen, als weibliche Gestalt dargestellt, zündet mit einer Fackel Bücher und Papiere an und reicht einem vor ihr knienden Bauern Früchte. 64,93 mm; 120,88 g. Diakov 95.2.
R Vorzüglich-Stempelglanz 200,--

2647

2647 Zinnmedaille 1754, von T. Iwanoff und S. Judin (spatere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Gehurt des Großfürsten und späteren Zaren Paul I. Gekröntes Brusthild r. mit umgelegtem Mantel//Die personifizierte Vorsehung in Wolken übergiht der vor einem hrennenden Altar knienden Russia das Neugehorene. 64,31 mm; 86,05 g. Diakov 97.2.
Fast vorzüglich 150,--

2648

2648 Ruhelförmige Silhermedaille 1759, von T. Iwanoff, auf den Sieg über die Preußen in der Schlacht hei Kunersdorf am 1. August. Gekröntes Brusthild r. mit umgelegtem Mantel//Krieger in antiker Rüstung steht nach r. auf Schlachtfeld, den linken Fuß auf eine Quellurne gestellt, in heiden Händen hält er einen Speer, umher Kriegstrophäen und Gefallene. 38,75 mm; 26,66 g.
Bitkin M 819 (R); Diakov 105.1 (R2).
R Mit Trageose und Band, fast sehr schön 300,--

1,5:1

2649

2649 Silhermedaille 1761, von B. Scott, auf ihren Tod am 25. Dezember. Gekröntes Brusthild r. mit umgelegtem Mantel//Die Zarin schweht auf Wolken und deutet mit der Rechten auf ein Postament, auf dem ein Zepter und ein gekrönter Schild mit dem Monogramm ihres Nachfolgers, Zar Peter III., liegen; über dem Haupt der Zarin strahlender Sternenkranz, im Vordergrund r. stehen zwei Genien mit dem russischen Wappen. 41,28 mm; 41,60 g. Diakov 107.5 (R1).
RR Patina, winz. Prohierspur am Rand, kl. Randfehler, fast vorzüglich 750,--

2650

2650 Zinnmedaille 1761, von S. Judin (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf ihren Tod am 25. Dezember. Gekröntes Brusthild r. mit umgelegtem Mantel// Die Zarin schweht auf Wolken und deutet mit der Rechten auf ein Postament, auf dem ein Zepter und ein gekrönter Schild mit dem Monogramm ihres Nachfolgers, Zar Peter III., liegen; über dem Haupt der Zarin strahlender Sternenkranz, im Vordergrund r. stehen zwei Genien mit dem russischen Wappen. 60,34 mm; 61,76 g. Diakov 107.1.
Kl. Bearbeitungsstelle im Feld der Vorderseite, sonst vorzüglich-Stempelglanz 150,--

ZAR PETER III., 1762

2651

Silbermünzen des Zaren Peter III. aus dem Roten Münzhof in Moskau

2651 Ruhel 1762, Moskau, Roter Münzhof. 23,82 g. Bitkin 9 (R); Dav. 1682; Diakov 5.
R Stark hearbeitet, fast sehr schön 200,--

2652

2652 1/2 Ruhel (Poltina) 1762, Moskau, Roter Münzhof. 11,69 g. Bitkin 10 (R); Diakov 19 (R2).
R Sehr schön 600,--

2653

Silbermünzen des Zaren Peter III. aus der Münzstätte St. Petersburg

2653 Ruhel 1762, St. Petersburg. 23,56 g. Bitkin 11; Dav. 1682; Diakov 5 (R2).
R Fast sehr schön 300,--

2654

2654 1/2 Rubel (Poltina) 1762, St. Petersburg. 11,07 g. Bitkin 13 (R); Diakov 20 (R1).
R Leichte Hitzespuren, vorzüglich 1.000,--

2655

Kupfermünzen des Zaren Peter III.

2655 Ku.-10 Kopeken 1762, unbestimmte Münzstätte. 49,28 g. Überpragt auf einem Ku.-5 Kopeken-Stück von Elisabeth. Bitkin 14 (R). Überprägungsspuren, korrodiert, fast sehr schön 75,--

2656

2656 Ku.-4 Kopeken 1762, unbestimmte Münzstätte. 21,81 g. Bitkin 21; Diakov 36. Sehr schön 150,--

1,5:1

2657

Ein Novodel des Zaren Peter III.

2657 Rubel 1762, St. Petersburg. Novodel. 23,13 g. Bitkin H 43 (R2); Diakov 14 (R2). RR Kl. Kratzer, fast vorzüglicb 1.500,--

1,5:1

2658

Ein Taler Peters als Herzog von Holstein-Gottorp

2658 Alhertustaler 1753, Mannheim. Prägung für Schleswig-Holstein-Gottorp als Herzog Karl Peter Ulrich, 1739-1762. 28,00 g. Mit Randschrift: NACH ❀ DEM ❀ FUS ❀ DER ❀❀ ALBERTUS ❀ THALER. Bitkin 61 (R1); Dav. 1353; Diakov 46 (R1); Haas 566 leicbt var.; Lange 491 leicht var. RR Leicht gereinigt, sehr schön-vorzüglich 2.000,--

ZARIN KATHARINA II., 1762-1796

2659

Goldmünzen der Zarin Katharina II.

2659 10 Rubel 1764, St. Petersburg. 12,49 g. Bitkin 9 (R); Diakov 46 (R2); Fb. 129 a. GOLD. R Starke Bearbeitungsspuren in den Feldern, sonst sehr schön 1.500,--

2660

2660 10 Ruhel 1774, St. Petersburg. 12,89 g.
Bitkin 29 (R); Diakov 303 (R1);
Fh. 129 a.
GOLD. R Fast sehr schön 1.500,--

2661

2661 10 Ruhel 1776, St. Petershurg.
12,96 g. Bitkin 32 (R);
Diakov 337 (R1); Fh. 129 a.
GOLD. R Rand und Felder hearheitet,
Reste von Zaponlack, fast sehr schön 800,--

2662

2662 2 Ruhel 1785, St. Petershurg.
2,46 g. Bitkin 114 (R);
Diakov 503 (R1); Fh. 134.
GOLD. R Leichte Korrosionsspuren, fast
vorzüglich 1.000,--

2663

2663 Ruhel 1779, St. Petershurg.
1,26 g. Bitkin 115 (R);
Diakov 388; Fh. 135.
GOLD. R Sehr schön 300,--

2664

1,5:1 1,5:1

2664 1/2 Ruhel (Poltina) 1777, St. Petershurg.
0,67 g. Bitkin 116 (R); Diakov 355;
Fh. 136.
GOLD. Min. Kratzer im Feld der
Vorderseite, vorzüglich-Stempelglanz 500,--

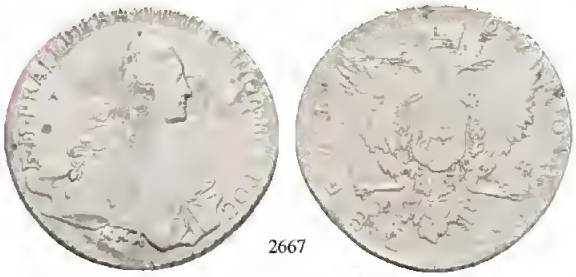
2665

Silbermünzen der Zarin Katharina II. aus dem Roten Münzhof in Moskau

2665 Ruhel 1762, Moskau, Roter Munzhof.
23,99 g. Bitkin 120; Dav. 1683;
Diakov 5.
Sehr schön 150,--

2666

2666 Ruhel 1764, Moskau, Roter Münzhof.
23,91 g. Bitkin 122; Dav. 1683;
Diakov 48.
Bearheitungsstelle im Feld der
Vorderseite, sonst sehr schön 80,--



2667

2667 Ruhel 1767, Moskau, Roter Münzhof.
23,15 g. Bitkin 125 (R);
Dav. 1684; Diakov 161 (R1).
R Fast sehr schön 150,--

2668

2668 Ruhel 1768, Moskau, Roter Munzhof.
23,06 g. Bitkin 129;
Dav. 1684; Diakov 197.
Sehr schön + 200,--

2669

2669 Ruhel 1770, Moskau, Roter Münzhof.
23,80 g. Bitkin 132 (R2);
Dav. 1684; Diakov 243 var. (R3).
RR Fast sehr schön 750,--

2670

2670 Ruhel 1775, Moskau, Roter Münzhof.
23,44 g. Bitkin 134 (R3);
Dav. 1684; Diakov 322 (R4).
RR Fast sehr schön 1.250,--
Laut Petrov: 100 Rubel.
Laut Il'in: 50 Rubel.

2671

2671 1/2 Ruhel (Poltina) 1762, Moskau,
Roter Münzhof. 11,51 g.
Bitkin 135 (R); Diakov 9 (R1).
R Sehr schön 500,--

2672

2672 1/2 Ruhel (Poltina) 1762, Moskau,
Roter Münzhof. 11,44 g.
Bitkin 135 (R); Diakov 9 (R1).
R Fast sehr schön 250,--

2673

2673 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1764, Moskau,
Roter Münzhof. 5,62 g.
Bitkin 138; Diakov 55.
Fast sehr schön 100,--

2674

2674 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1765, Moskau,
Roter Münzhof. 5,99 g.
Bitkin 140; Diakov 85.
Hübsche Patina, sehr schön + 125,--
Exemplar der Sammlung Horn

ex 2675

2675 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1765 (4x),
alle Münzstätte Moskau, Roter Münzhof.
Bitkin 140 (4x); Diakov 85 (4x).
4 Stück. Schon-sehr schön 150,--
Weitere Fotos unter www.elive-auction.de

2676

2676 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1765, Moskau,
Roter Münzhof. 5,94 g. Bitkin 141 (R1).
R Fast sehr schön 100,--

ex 2677

2677 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1767 (4x),
alle Münzstätte Moskau, Roter Münzhof.
Bitkin 143 (4x); Diakov 168 (4x).
4 Stück. Schön-sehr schön 150,--
Weitere Fotos unter www.elive-auction.de

2678

2678 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1768, Moskau, Roter Münzhof. 6,04 g.
Bitkin 144; Diakov 206.
Feine Patina, min. Schrötlingsfehler, sehr schön 100,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2679

2679 15 Kopeken 1764, Moskau, Roter Münzhof. 3,36 g.
Bitkin 159; Diakov 60.
Kl. Zainende, fast vorzüglich 150,--
Exemplar der Sammlung Horn

2680

Silbermünzen der Zarin Katharina II. aus der Münzstätte St. Petersburg

2680 Rubel 1762, St. Petersburg. 23,28 g.
Bitkin 182; Dav. 1683; Diakov 6.
Sehr schön 150,--

2681

2681 Rubel 1763, St. Petersburg. 23,73 g.
Bitkin 184; Dav. 1683; Diakov 21.
Sehr schön 150,--

2682

2682 Rubel 1764, St. Petersburg. 24,24 g.
Bitkin 185; Dav. 1683; Diakov 50.
Leicht berieben, sehr schön 100,--

1,5.1

2683

2683 Rubel 1764, St. Petersburg. 22,13 g.
Bitkin 186; Dav. 1683; Diakov 51.
Hübsche Patina, min. Kratzer im Feld der Vorderseite, vorzüglich 250,--

2684

2684 Rubel 1765, St. Petersburg. 23,25 g.
Bitkin 187; Dav. 1683; Diakov 81.
Sehr schön-vorzüglich 150,--

2685

2685 Rubel 1765, St. Petersburg. 24,44 g.
Bitkin 187; Dav. 1683; Diakov 81.
Leichte Kratzer, sehr schön 100,--

2686

2686 Rubel 1765, St. Petersburg. 23,36 g.
Bitkin 188; Dav. 1683; Diakov 82.
Kl. Bearbeitungsstelle im Feld der
Vorderseite, fast vorzüglich 200,--

2687

2687 Rubel 1765, St. Petersburg. 24,94 g.
Bitkin 188; Dav. 1683; Diakov 82.
Sehr schön-vorzüglich 200,--

2688

2688 Rubel 1766, St. Petersburg.
Grobes Porträt. 23,44 g. Bitkin 195 (R1);
Dav. 1684; Diakov 131 (R1).
R Feine Patina, min. justiert,
fast vorzüglich 300,--

2689

2689 Rubel 1766, St. Petersburg. 24,29 g.
Bitkin 197; Dav. 1684; Diakov 132.
Sehr schön-vorzüglich 150,--

2690

2690 Rubel 1766, St. Petersburg. 24,33 g.
Bitkin 198; Dav. 1684; Diakov 134.
Sehr schön 150,--

2691

2691 Rubel 1767, St. Petersburg. 24,22 g.
Bitkin 201; Dav. 1684; Diakov 163.
Sehr schön + 150,--

2692

2692 Rubel 1768, St. Petersburg. 23,33 g.
Bitkin 204; Dav. 1684; Diakov 201.
Leichte Korrosionsspuren, sehr schön + 125,--

2693

2693 Rubel 1769, St. Petershurg. 25,62 g.
Bitkin 206; Dav. 1684; Diakov 224.
Sehr schón 125,--

2694

2694 Rubel 1770, St. Petersburg. 23,40 g.
Bitkin 208 (R2); Dav. 1684;
Diakov 244 (R3).
RR Schón 200,--

2695

2695 Rubel 1770, St. Petersburg. 23,77 g.
Bitkin 209; Dav. 1684; Diakov 245.
Winz. Schrótlingsfehler,
sehr schón-vorzüglich 200,--

2696

2696 Rubel 1770, St. Petersburg. 24,00 g.
Bitkin 209; Dav. 1684; Diakov 245.
Leicht berieben, sehr schón + 150,--

2697

2697 Ruhel 1771, St. Petershurg. 22,10 g.
Bitkin 211; Dav. 1684; Diakov 262.
Sehr schón-vorzüglich 200,--

2698

2698 Ruhel 1772, St. Petershurg. 24,60 g.
Bitkin 212; Dav. 1684; Diakov 278.
Sehr schón 150,--

2699

2699 Rubel 1772 (Jahreszahl im Stempel aus
1771 geändert), St. Petersburg. 23,16 g.
Bitkin 214; Dav. 1684; Diakov 279.
Fast vorzüglich 250,--

2700

2700 Rubel 1773, St. Petersburg. 23,69 g.
Bitkin 215 (R1); Dav. 1684;
Diakov 290 (R1).
R Sehr schón 250,--

2701 Rubel 1773, St. Petersburg. 23,81 g.
Bitkin 216; Dav. 1684; Diakov 291.
Sehr schön 150,--

2702 Rubel 1773, St. Petersburg. 23,33 g.
Bitkin 217; Dav. 1684; Diakov 292.
Leicht berieben, sehr schön 125,--

2703 Rubel 1774, St. Petersburg. 24,42 g.
Bitkin 218; Dav. 1684; Diakov 306.
Sehr schön-vorzüglich 150,--

2704 Rubel 1775, St. Petersburg. 23,90 g.
Bitkin 220; Dav. 1684; Diakov 324.
Sehr schön-vorzüglich 150,--

2705 Rubel 1776, St. Petersburg. 24,42 g.
Bitkin 221; Dav. 1684; Diakov 339.
Min. Kratzer, sehr schön 125,--

2706 Rubel 1776, St. Petersburg. 23,71 g.
Bitkin 221; Dav. 1684; Diakov 339.
Fast sehr schön 100,--

2707 Rubel 1777, St. Petersburg. 24,56 g.
Bitkin 224; Dav. 1685; Diakov 356.
Sehr schön 150,--

2708 Rubel 1779, St. Petersburg. 23,04 g.
Bitkin 227; Dav. 1685; Diakov 389.
Sehr schön 150,--

2709

2709 Rubel 1780, St. Petersburg. 23,46 g.
Bitkin 228; Dav. 1685; Diakov 403.
Sehr schön-vorzüglich 200,--

2710

2710 Rubel 1780, St. Petersburg. 24,72 g.
Bitkin 228; Dav. 1685; Diakov 403.
Kl. Probierspur, sehr schön 125,--

2711

2711 Rubel 1781, St. Petersburg. 23,62 g.
Bitkin 230; Dav. 1685; Diakov 414.
Winz. Korrosionsspur, sonst fast vorzüglich 200,--

2712

2712 Rubel 1782, St. Petersburg. 23,73 g.
Bitkin 233; Dav. 1685; Diakov 437.
Sehr schön 125,--

2713

2713 Rubel 1783, St. Petersburg. 25,45 g.
Bitkin 235; Dav. 1685; Diakov 458 (R1).
Sehr schön + 150,--

2714

2714 Rubel 1786, St. Petersburg. 23,04 g.
Bitkin 242; Dav. 1686; Diakov 528 (R1).
Winz. Kratzer und Schrötlingsfehler, fast vorzüglich 200,--

2715

2715 Rubel 1787, St. Petersburg. 23,13 g.
Bitkin 244; Dav. 1686; Diakov 550 (R1).
R Sehr schön 150,--

2716

2716 Rubel 1789, St. Petersburg. 23,78 g.
Bitkin 249; Dav. 1686; Diakov 621 (R1).
R Korrosionsspuren, sehr schön 150,--

2717

2717 Rubel 1790, St. Petersburg. 23,62 g.
Bitkin 252; Dav. 1686; Diakov 648 (R2).
Seltener Jahrgang. Fast sehr schön 150,--

2718

2718 Rubel 1791, St. Petersburg. 23,33 g.
Bitkin 254; Dav. 1686; Diakov 670 (R2).
Winz. Schrötlingsfehler am Rand,
sehr schön 150,--

2719

2719 Rubel 1792, St. Petersburg. 23,49 g.
Bitkin 257; Dav. 1686; Diakov 699 (R1).
Min. Schrötlingsfehler am Rand,
sehr schön-vorzüglich 200,--

2720

2720 Rubel 1792, St. Petersburg. 24,17 g.
Bitkin 257; Dav. 1686; Diakov 699 (R1).
Sehr schön 150,--

2721

2721 Rubel 1793, St. Petersburg. 22,19 g.
Bitkin 262; Dav. 1686; Diakov 721 (R1).
R Fast sehr schön 100,--

2722

2722 Rubel 1794, St. Petersburg. 22,61 g.
Bitkin 264; Dav. 1686; Diakov 754 (R1).
Seltener Jahrgang. Sehr schön 150,--

2723

2723 Rubel 1795, St. Petersburg. 23,12 g.
Bitkin 267; Dav. 1686; Diakov 783 (R1).
R Sehr schön 200,--

2724

2724 Rubel 1796, St. Petersburg. 23,70 g.
Bitkin 270; Dav. 1686; Diakov 820 (R1).
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 400,--

2725

2725 1/2 Rubel (Poltina) 1762, St. Petersburg.
11,49 g. Bitkin 271 (R); Diakov 10 (R1).
R Schrötlingsfehler,
sehr schön-vorzüglich 250,--

2726

2726 1/2 Rubel (Poltina) 1763, St. Petersburg.
11,83 g. Bitkin 272; Diakov 23 (R1).
R Fast sehr schön 100,--

2727

2727 1/2 Rubel (Poltina) 1763 (Jahreszahl im
Stempel aus 1762 geändert),
St. Petersburg. 11,48 g.
Bitkin 272; Diakov 23 (R1).
R Fast sehr schön 100,--

2728

2728 1/2 Rubel (Poltina) 1763, St. Petersburg.
11,51 g. Bitkin 273; Diakov 24 (R1).
R Sehr schön-vorzüglich 300,--

2729

2729 1/2 Rubel (Poltina) 1764, St. Petersburg.
11,30 g. Bitkin 275; Diakov 54 (R1).
Schrötlingsfehler, sehr schön-vorzüglich 200,--

2730

2731 1/2 Rubel (Poltina) 1768, St. Petersburg.
10,57 g. Bitkin 283 (R);
Diakov 203 (R1).
R Kl. Schrötlingsfehler, sehr schön 300,--

2731

2730 1/2 Rubel (Poltina) 1766, St. Petersburg.
Bitkin 279 (R); Diakov 136 (R1).
R Sehr schön 300,--

2732

2732 1/2 Rubel (Poltina) 1771, St. Petersburg.
11,65 g. Bitkin 286 (R1);
Diakov 263 (R2).
R Winz. Kratzer auf der Rückseite,
sehr schön 300,--

2733

2733 1/2 Rubel (Poltina) 1772, St. Petersburg.
11,68 g. Bitkin 287 (R);
Diakov 280 (R2).
RR Fast sehr schön 250,--

2734

2734 1/2 Rubel (Poltina) 1776, St. Petersburg.
11,42 g. Bitkin 293 (R1);
Diakov 341 (R2).
R Fast sehr schön 200,--

2735

2735 1/2 Rubel (Poltina) 1787, St. Petersburg.
10,59 g. Bitkin 312 (R);
Diakov 552 (R1).
R Sehr schön + 300,--

2736

2736 1/2 Rubel (Poltina) 1795, St. Petersburg.
11,90 g. Bitkin 325 (R1);
Diakov 787 (R2).
RR Winz. Kratzer, fast vorzüglich 500,--

2737

2737 1/2 Rubel (Poltina) 1796, St. Petersburg.
11,82 g. Bitkin 327 (R);
Diakov 821 (R1).
R Sehr schön-vorzüglich 1.000,--

2738

2738 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1783,
St. Petersburg. 5,86 g. Bitkin 334;
Diakov 463 (R1).
Fast sehr schön/sehr schön 60,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2739

2739 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1783,
St. Petersburg. 4,84 g. Bitkin 334;
Diakov 463 (R1).
Kl. Schrötlingsfehler, sehr schön 60,--

2740
1,5:1

2740 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1785,
St. Petersburg. 6,32 g. Bitkin 338;
Diakov 508 (R1).
Selten in dieser Erhaltung.
Hübsche Patina, vorzüglich 300,--

2741

2741 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1791,
St. Petersburg. 5,49 g.
Bitkin 352; Diakov 674 (R2).
R Fast sehr schön 60,--

2742

2742 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1792,
St. Petersburg. 5,79 g. Bitkin 354;
Diakov 704 (R1).
Kratzer, leichte Prägeschwäche,
sehr schön + 60,--

2743

2743 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1795,
St. Petersburg. 4,70 g.
Bitkin 360; Diakov 789 (R1).
Sehr schön 80,--

2744

2744 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1796,
St. Petersburg. 5,64 g. Bitkin 362;
Diakov 823 (R1).
R Feine Patina, fast vorzüglich 150,--

2745

2745 20 Kopeken 1770, St. Petersburg. 5,41 g.
Bitkin 378; Diakov 249.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

2746

2746 20 Kopeken 1770, St. Petersburg. 4,67 g.
Bitkin 378; Diakov 249.
Leicht berieben, sehr schön 60,--

2747

2747 20 Kopeken 1772, St. Petersburg. 4,26 g.
Bitkin 380; Diakov 281.
Sehr schön 75,--

2748

2748 15 Kopeken 1778, St. Petersburg. 4,19 g.
Bitkin 427 (R1); Diakov 381 (R1).
R Winz. Schrötlingsfehler, sehr schön 100,--

2749

2749 10 Kopeken (Grivennik) 1768,
St. Petersburg. 2,63 g. Die 8 in der
Jahreszahl ist überprägt. Bitkin 472.
Attraktives Exemplar, vorzüglich + 100,--

2750

2750 10 Kopeken (Grivennik) 1770,
St. Petersburg. 2,80 g.
Bitkin 475; Diakov 252.
Feine Patina, vorzüglich 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2751

2751 10 Kopeken (Grivennik) 1774,
St. Petersburg. 2,86 g.
Bitkin 480; Diakov 313.
Sehr schön 50,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2752

2752 10 Kopeken (Grivennik) 1778,
St. Petersburg. 2,26 g.
Bitkin 488; Diakov 382.
Sehr schön 50,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2753

2753 10 Kopeken (Grivennik) 1796,
St. Petersburg. 2,60 g. Bitkin 519.
R Winz. Schrötlingsfehler, vorzüglich 150,--

2754

Kupfermünzen der Zarin Katharina II.

2754 Ku.-5 Kopeken 1764, Sestroretsk.
57,07 g. Bitkin 595 (R); Diakov 68.
Selten, besonders in dieser Erhaltung.
Kl. Schrötlingsfehler,
sehr schön-vorzüglich 200,--

2755

2755 Ku.-2 Kopeken 1791, Ekaterinburg.
27,70 g. Bitkin 684 (R);
Diakov 689. R Fast vorzüglich 100,--

2756

2756 Ku.-5 Kopeken 1781, Suzun (Kolyvan).
52,90 g. Bitkin 781 (R1);
Diakov 428 (R1).
R Stempelfehler, vorzüglich 100,--

2757

2757 Ku.-5 Kopeken 1791, Suzun (Kolyvan).
53,28 g. Bitkin 804; Diakov 685.
Vorzüglich-Stempelglanz 100,--

2758

2758 Ku.-5 Kopeken 1787, Tawricheskij Münzhof. 50,78 g. Bitkin 854 (R1);
Diakov 565 (R2). R Sehr schön 300,--

Im Tawricheskij Münzhof in Feodosia wurden nur 1787 und 1788 Münzen geprägt. Im Jahr 1787 wurden dort Ku.-5 Kopeken mit zwei verschiedenen Rändern geprägt. Auf Grund der relativ geringen Auflage gehören diese Münzen zu den Raritäten der russischen Numismatik.

2759

2759 Ku.-5 Kopeken 1796. Novodel.
38,30 mm; 29,95 g. Bitkin H 901 (R2);
Diakov 862 (R2, dort mit anderem Rand).
RR Winz. Stempelfehler,
dunkle Patina, vorzüglich 300,--

2760

2760 Ku.-4 Kopeken 1796. Novodel.
39,39 mm; 40,96 g. Bitkin H 924 (R2);
Diakov 868 leicht var. (R2).
RR Vorzüglich 300,--

2761 1,5:1 2761

2761 Ku.-Poluschka 1796, unbestimmte Münzstätte. Novodel; 4,91 g.
Bitkin H 967 (R2); Diakov N 885 (R1).
R Attraktives Exemplar mit hübscher Kupferpatina, vorzüglich-Stempelglanz 250,--

2762

Prägungen der Zarin Katharina II. für Sibirien

2762 Ku.-10 Kopeken 1766, Suzun (Kolyvan), für Sibirien. 62,44 g. Bitkin 1012 (R1).
R Sehr schön 200,--

2763

2763 Ku.-10 Kopeken 1767, Suzun (Kolyvan), für Sibirien. 69,35 g. Bitkin 1015 (R1). R Sehr schön 250,--

2764

2764 Ku.-10 Kopeken 1775, Suzun (Kolyvan), für Sibirien. 66,53 g. Bitkin 1033; Diakov 1047. Vorzüglich 250,--
Exemplar der Sammlung Horn

2765

2765 Ku.-10 Kopeken 1775, Suzun (Kolyvan), für Sibirien. 62,03 g. Bitkin 1033. Min. Schrötlingsfehler am Rand, vorzüglich 200,--

2766

2766 Ku.-10 Kopeken 1776, Suzun (Kolyvan), für Sibirien. 62,61 g. Bitkin 1035; Diakov 1059. Fast vorzüglich 150,--

2767

2767 Ku.-10 Kopeken 1778, Suzun (Kolyvan), für Sibirien. 68,98 g. Bitkin 1040; Diakov 1084. Attraktives Exemplar, vorzüglich 125,--

2768

2768 Ku.-10 Kopeken 1779, Suzun (Kolyvan), für Sibirien. 58,17 g. Bitkin 1042; Diakov 1096. Leichter Belag, vorzüglich 150,--

2769

2769 Ku.-10 Kopeken 1780, Suzun (Kolyvan), für Sihirien. 67,10 g. Bitkin 1044.
Vorzüglich + 150,--

2770

2770 Ku.-10 Kopeken 1781, Suzun (Kolyvan), für Sihirien. 67,22 g. Bitkin 1046 (R).
R Kl. Randfehler, sehr schön 100,--

2771

2771 Ku.-2 Kopeken 1779, Suzun (Kolyvan), für Sihirien. Novodel; 13,12 g.
Bitkin 1123 (R2); Diakov 1101.
RR Feine Patina, vorzüglich + 250,--

2772

1,5:1 1,5:1

2772 Ku.-Denga 1773, Suzun (Kolyvan), für Sibirien. 2,75 g.
Bitkin 1183; Diakov 1031.
Selten in dieser Erhaltung.
Winz. Schrötlingsfehler, vorzüglich 100,--

2773

2773 Ku.-Poluschka 1764, Suzun (Kolyvan), für Sihirien. Novodel; 2,45 g.
Bitkin H 1201 (R2);
Diakov N 924 var. (R2).
RR Winz. Schrötlingsfehler, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2774

2774 Ku.-Poluschka 1775, Suzun (Kolyvan), für Sihirien. 1,72 g.
Bitkin 1224 (R1); Diakov 1057 (R2).
R Fast vorzüglich 75,--

2775

2775 Ku.-Poluschka 1774, Suzun (Kolyvan), für Sihirien. 1,73 g.
Bitkin 1222 (R1); Diakov 1045 (R2).
R Leicht korrodiert, fast vorzüglich 75,--

2776

Prägungen der Zarin Katharina II. für Moldawien und die Walachei

2776 Ku.-Para (3 Dengas) 1771, Sadogura, geprägt unter der russischen Besetzung Moldawiens und der Walachei während des türkisch-russischen Krieges, hergestellt aus Kanonenbronze. 11,63 g.
Bitkin 1267 (R1); Brause-Mansfeld Tf. 32, 1 var.; Diakov 1119 (R2).
RR Sehr schön 200,--

Während des russisch-türkischen Krieges 1769-1774 verdrängten die russischen Streitkräfte die Türken aus dem moldawischen Gebiet und der Walachei. Für die nun erforderliche Münzprägung verwendete man das Metall erbeuteter türkischer Geschütze.

1,5:1

2777

2777 Ku.-Para (3 Dengas) 1771, Sadogura, geprägt unter der russischen Besetzung Moldawiens und der Walachei während des türkisch-russischen Krieges, hergestellt aus Kanonenbronze. 10,73 g. Bitkin 1268 (R2); Brause-Mansfeld Tf. 32, 2K; Diakov 1124 (R3). Von großer Seltenheit. Leichte Korrosionsspuren, fast sehr schön 300,--

2778

1,5:1

Ein 20-Kopeken-Stück der Zarin Katharina II. für die Krim

2778 20 Kopeken 1787, Feodosia (Krim). 7,91 g. Bitkin 1274 (R1); Diakov 1145 (R1). RR Sehr schön 1.000,--

2779 1:1,3

Medaillen der Zarin Katharina II.

2779 Vergoldete Bronzemedaille 1762, von J. G. Waechter, auf die Ernennung des Grafen Alexej Bestuscbef Riumin zum Feldmarschall. Geharnischtes Brustbild des Grafen l. mit umgelegtem Mantel, darunter Schrift//Zwei Felsen im Meer, oben Wolken mit Sonne, Blitzen und Regen. 52,92 mm; 60,65 g. Diakov 111.1. R Kl. Kratzer, vorzüglich 125,--

2780 1:1,3

2780 Bronzemedaille 1762, von V. Alexeew und A. Klepikow (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf ihre Krönung. Gekröntes Brustbild r. mit umgelegtem Mantel//Die Personifikationen des Glaubens und Rußlands halten einen Kranz mit dem Monogramm Katharinas II. über einen Altar, auf dem eine rauchende Opferschale steht; oben die personifizierte Vorsehung mit Krone und Zepter in Wolken. 65,31 mm; 107,23 g. Diakov 117.3. RR Vorzüglich 150,--

2781

1,5:1

2781

2781 Silbermedaille 1762, von T. Iwanoff und S. Yudin, auf ihre Krönung in Moskau am 22. September. Gekröntes Brustbild r. mit umgelegtem Mantel//Die Personifikationen des Glaubens und Rußlands halten einen Kranz mit dem Monogramm Katharinas II. über einen Altar, auf dem eine rauchende Opferschale steht; oben die personifizierte Vorsehung mit Krone und Zepter in Wolken. 50,83 mm; 76,29 g. Diakov 117.5 (R2).
RR Kl. Schrötlingsfehler am Rand, vorzüglich 800,--

2782

2782 Bronzejeton 1765, unsigniert (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Errichtung der Akademie der schönen Künste. Gekröntes Monogramm in Lorbeerkranz//Neun Zeilen Schrift in Lorbeerkranz. 22,40 mm; 6,97 g. Bitkin 1365 (R2); Diakov 128.5 (R1).
RR Feiner Prägeglanz, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2783

2783 Ovale, bronzene Verdienstmedaille 1766, unsigniert (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), verliehen an die Abgeordneten des Kollegiums zur Entwicklung des neuen Zivilrechts. Monogramm//Krone auf Pyramide. 42,13 x 35,96 mm; 27,09 g. Diakov 132.1.
Vorzüglich-Stempelglanz 125,--

2784 1:1,3

2784 Bronzemedaille o. J., von T. Iwanoff und G. C. Waechter, auf die Aufhebung des Einfuhrzolles für Brotimporte aus Livland und Estland. Gekröntes Brustbild r. mit umgelegtem Mantel//Merkur mit Caduceus und Ceres mit Sichel und einem Bündel Weizen unter dem linken Arm schreiten l. und halten sich an den Händen, im Hintergrund Meeresufer mit Schiff. 51,71 mm; 70,08 g. Diakov 133.1 (R1).
R Kl. Randfehler, fast vorzüglich 150,--

2785

2785 Bronzemedaille 1770, von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf den Sieg bei Kagul am 21. Juli. Gekröntes Brusthild r. mit umgelegtem Mantel und Ordenshand//Vier Zeilen Schrift. 41,95 mm; 33,99 g. Diakov 148.2 (R2).
RR Kl. Stempelfehler, vorzüglich 250,--

2786 1:1,3

2786 Bronzemedaille 1772, von J. C. G. Jaeger und J. B. Gass (spätere Prägung um 1800), auf den Geheimrat Iwan Iwanowitsch Bjetskoi, verliehen vom Senat. Büste des Geheimrats r. mit umgelegtem Mantel und Orden//Das personifizierte Rußland sitzt nach r. mit zwei Kindern neben einem Obelisk, an dem ein Schild mit dem Monogramm des Geheimrats angebracht ist, der von einem Genius gehalten wird, darunter steht ein weiterer Genius mit erhobener Linken, l. Elefant und Storch, im Hintergrund das Institut für Erziehung in Moskau. 65,18 mm; 101,52 g. Diakov 157.5 (R3).
R Herrliche Bronzepatina, kl. Randfehler, vorzüglich + 150,--

2787

2787 Silberjeton 1774, unsigniert (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf den Frieden mit der Türkei. Pax sitzt nach l. neben drei Wappenschilden, in der Rechten Olivenzweig, im linken Arm Füllhorn//Oliven- und Palmzweig gekreuzt, dazwischen Merkurstab. 22,16 mm; 4,03 g. Bitkin 1380 (R1); Diakov 165.6 (R1); Pax in Nummis 621.
Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

2788 1:1,3

2788 Bronzemedaille 1777, von J. B. Gass und V. Alexeev (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf die Geburt ihres Enkels, Großfürst Alexander Pawlowitsch (später Zar Alexander I.). Gekrönte Büste r. mit umgelegtem Mantel//Die Zarin mit dem Neugeborenen auf dem linken Arm steht nach l. an einem Altar, an dem der russische Schild lehnt; auf dem Altar steht eine brennende Opferschale, oben l. Strahlen. 65,56 mm; 112,85 g. Diakov 176.2 (R1).
R Winz. Stempelfehler, vorzüglich-Stempelglanz 200,--

2789 1:1,3

2789 Bronzemedaille 1779, eine Kopie von V. Alexeev, auf die Geburt ihres Enkels, Großfürst Konstantin Pawlowitsch. Gekrönte Büste r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Die Personifikationen von Glaube, Liebe und Hoffnung stehen nebeneinander v. v. mit dem Neugeborenen, oben Strahlen, im Hintergrund Ansicht der Hagia Sophia in Konstantinopel. 65,85 mm; 123,47 g. Diakov zu 177.1 (R1).
R Vorzüglich + 150,--

2790

2790 Silbermedaille 1780, von A. van Baerll, auf die Konvention über bewaffnete Seeneutralität zwischen Rußland, Schweden, Dänemark und den Niederlanden zum Schutz des Seehandels im Sommer 1780. Ein geharnischter Arm hält ein Schwert und eine Kette mit dem russischen Schild sowie eine weitere Kette mit den Schilden von Dänemark, Schweden und den Niederlanden// Strahlendes Gottesauge über zehn Zeilen niederländischer Schrift. 31,88 mm; 11,22 g. Diakov 184.2 (R2).
R Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 300,--

2791

2791 Silbermedaille 1782, von C. Leberecht, auf die Errichtung der Reiterstatue Peters I. auf dem St. Petersburger Dekabristenplatz am 6. August. Brustbild l. mit Lorbeerkranz, umgelegtem Mantel und Andreasorden//Ansicht der Reiterstatue auf einem Felsen. 64,95 mm; 119,57 g. Diakov 194.5 (R2).
R Felder poliert, Rand etwas bearbeitet, sehr schön-vorzüglich 500,--

2792 1,5:1 2792

2792 Silberjeton 1782, unsigniert, auf die Errichtung der Reiterstatue Peters I. auf dem St. Petersburger Dekabristenplatz am 6. August. Büste l. mit Lorbeerkranz//Ansicht der Reiterstatue auf einem Felsen. 23,74 mm; 6,11 g. Bitkin 1383 (R); Diakov 194.8.
Selten in dieser Erhaltung. Attraktives Exemplar, hübsche Patina, vorzüglich 250,--

2793

2793 Bronzemedaille 1790, von T. Iwanoff, auf die Erweiterung der Rechte, Freiheiten und Privilegien des russischen Adels im Jahre 1785. Gekröntes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Adler sitzt v. v., im Schnabel eine Fahne, darauf LIBERTAS, in seinen Krallen ein Vermessungsinstrument, darunter eine auslaufende Wasserurne von zwei Füllhörnern umgeben, vor den Füllhörnern liegen Münzen sowie sichelförmige Objekte. 78,95 mm; 190.78 g. Diakov 202.1 (R1).
R Attraktives Exemplar, vorzüglich 200,--

2794

2794 Bronzemedaille 1787, von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts). Tapferkeitsmedaille für die Teilnehmer der Schlacht bei Kinburn am 1. Oktober, während des russisch-türkischen Krieges. Gekröntes Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Drei Zeilen Schrift. 40,32 mm; 30,38 g.
Diakov 206.1.
R Vorzüglich 150,--

2795

2795 Ovale, bronzene Verdienstmedaille 1788, unsigniert (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts). Tapferkeitsmedaille für Soldaten bei der Einnahme der Festung Ochakov (heute Ukraine) am 6. Dezember. Gekröntes Monogramm, darunter Palm- und Lorbeerzweig gekreuzt//Neun Zeilen Schrift.
40,28 x 28,24 mm; 14,59 g.
Diakov 210.2.
R Winz. Stempelfehler, vorzüglich 125,--

2796

2796 Bronzemedaille 1789, von T. Iwanoff (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), für Tapferkeit in finnischen Gewässern. Gekröntes Brustbild r. mit umgelegtem Mantel//Sechs Zeilen Schrift. 40,03 mm; 37,61 g. Bitkin M 1347;
Diakov 217.2 (R2).
RR Vorzüglich 250,--

2797

2797 Traghare, achteckige Silhermedaille 1790, auf den Frieden mit Schweden. Büste der Zarin r. in ovalem Medaillon, darunter Eichen- und Lorheerzweig//Drei Zeilen Schrift in Kranz, im Abschnitt weitere drei Zeilen Schrift. 42,87 x 27,51 mm; 14,74 g. Diakov 221.8 (R2).
RR Kl. Kratzer, sehr schön 1.000,--

2798

2798 Achteckige Bronzemedaille 1790, von C. Leherecht (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf den Frieden von Värälä (Südostfinnland) zwischen Schweden und Rußland am 3. August (nach gregorianischem Kalender am 14. August). Russische Tapferkeitsmedaille für Kriegsteilnehmer. In einem Medaillon die Büste der Kaiserin r. mit Lorheerkranz, darunter Lorheer- und Eichenzweig gekreuzt//Drei Zeilen Schrift, umher Kranz, im Abschnitt drei Zeilen Schrift. 40,32 x mm; 27,84 g. Diakov 221.8. R Vorzüglich 150,--

2799

2799 Ovale, bronzene Verdienstmedaille 1791, unsigniert, für die Teilnehmer am Russisch-Türkischen Krieg 1787-1791. Gekröntes Monogramm//Schrift in fünf Zeilen ("Für den Sieger am Tag des Friedensvertrags, den 29. Dezember 1791"). 40,31 x 32,59 mm; 23,40 g. Diakov 225.8. Vorzüglich-Stempelglanz 250,--

1,5:1

2800

2800 Silherjeton 1791, unsigniert (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf den Frieden mit der Türkei. Gekröntes Monogramm, umher Lorheerkranz// Vier Zeilen Schrift. 23,09 mm; 4,03 g. Bitkin 1393 (R); Diakov 225.9 (R1). Selten in dieser Erhaltung. Hühsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2801

2801 Silhermedaille 1793, von V. Baranov (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf den Tod von Prince Dimitry Galistin. Brusthild des Prince r.//Minerva steht halhl. mit Schild und Speer nehen einem Baum, auf dem Boden l. liegen Attrihute der Kunst. 50,24 mm; 62,08 g. Diakov 231.2 (R2).
RR Hühsche Patina, vorzüglich 750,--

2802

2802 Achteckige Silbermedaille o. J., von T. Iwanoff und S. Judin. Fleißprämie. Gekröntes Brustbild r. mit umgelegtem Mantel//Biene fliegt auf einen Rosenbusch zu, im Hintergrund r. Bienenkorb. 34,53 x 34,52 mm; 12,71 g. Diakov 234.1 (R1).
R Feine Patina, sehr schön + 750,--

2803

2803 Bronzejeton 1762, unsigniert (spätere Prägung des 19. Jahrhunderts), auf ihre Krönung in Moskau am 22. September. Sieben Zeilen Schrift, oben Krone//Krone, oben strahlendes Dreieck. 20,76 mm; 4,52 g. Bitkin 1360 (R2); Diakov 117.8 (R1).
R Sehr attraktives Exemplar mit herrlicher Patina, vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2804

2804 Silberne Suitenmedaille o. J. (2. Hälfte des 18. Jahrhunderts), unsigniert, auf Großfürst Dmitry I. Alexandrovich (1276-1281). Gekröntes und geharnischtes Brustbild v. v. mit Schild//Acht Zeilen Schrift unter Krone. Mit Seriennummer 29. 38,85 mm; 24,44 g. Diakov 1632 (R3).
Sehr selten in dieser Erhaltung. Min. Randfehler, vorzüglich 300,--

2805

2805 Bronzene Suitenmedaille o. J. (um 1785), von J. B. Gass, auf die Annahme des Titels Großherzog. Geharnischtes und uniformiertes Hüftbild Ruriks r. mit Helm, umgelegtem Mantel, Schild und Beil//Großfürst steht halbl. mit Zepter vor Thron, vor ihm sieben huldigende Personen, r. im Hintergrund zwei Krieger in antiken Rüstungen. Mit Seriennr. 12. 78,97 mm; 196,84 g. Diakov 1679 (R1).
Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2806

2806 Bronzemedaille o. J. (2. Hälfte des 18. Jahrhunderts), von J. B. Gass und S. Judin, auf die Herrschaft über zwei Länder. Suitenmedaille (Nr. 13). Geharnischtes und uniformiertes Hüftbild Ruriks r. mit Helm, umgelegtem Mantel, Schild und Beil//Landkarte. 78,75 mm; 205,46 g. Diakov 1680 (R1).
R Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

ZAR PAUL I., 1796-1801

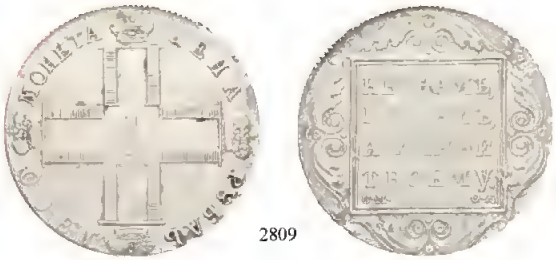
2807

Silbermünzen des Zaren Paul I.

2807 Rubel 1798, St. Petersburg. 20,84 g.
Bitkin 32; Dav. 1688.
Feine Patina, fast vorzüglich 400,--

2808

2808 Rubel 1799, St. Petersburg. 20,46 g.
Bitkin 35; Dav. 1688.
Leicht justiert, sehr schön 250,--



2809

2809 Rubel 1800, St. Petersburg. 20,53 g.
Bitkin 41; Dav. 278.
Winz. Schrötlingsfehler am Rand, sehr schön 200,--

2810

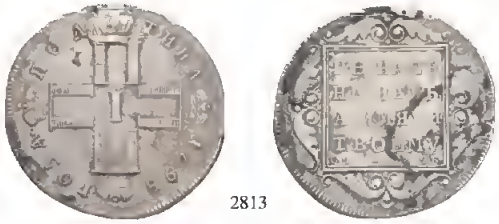
2810 Rubel 1801, St. Petersburg. 20,46 g.
Bitkin 45 (R); Dav. 278.
R Sehr schön-vorzüglich 500,--

2811

2811 Ruhel 1801, St. Petershurg. 20,65 g.
Bitkin 46; Dav. 278.
Leichte Bearheitungsstelle im Feld
der Vorderseite, sehr schón 150,--

2812

2812 1/2 Ruhel (Poltina) 1798, St. Petershurg.
10,34 g. Bitkin 48.
Min. Kratzer im Feld der Vorderseite,
vorzúglich 1.000,--

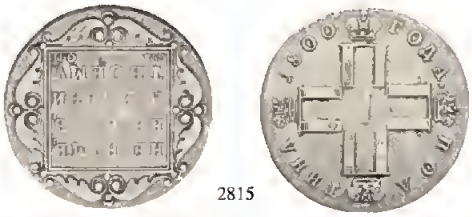


2813

2813 1/2 Rubel (Poltina) 1798, St. Petersburg.
10,22 g. Bitkin 48.
Henkelspur, fast sehr schón 75,--

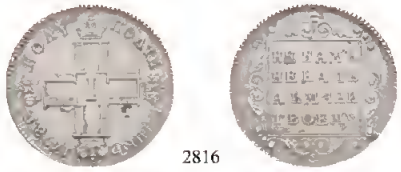
2814

2814 1/2 Ruhel (Poltina) 1799, St. Petershurg.
10,28 g. Bitkin 51.
Sehr schón-vorzúglich 750,--



2815

2815 1/2 Ruhel (Poltina) 1800, St. Petershurg.
10,46 g. Bitkin 57.
R Sehr schón 750,--
Exemplar der Sammlung Horn.



2816

2816 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1798,
St. Petershurg. 5,13 g. Bitkin 65 (R).
R Húhsche Patina, winz.
Schrótlingsfehler, vorzúglich 800,--

1,5:1 2817 1,5:1

2817 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1798,
St. Petershurg. 5,42 g. Bitkin 68 (R).
R Fast vorzúglich 750,--

2818

2818 10 Kopeken 1798, St. Petershurg.
2,01 g. Bitkin 79.
Herrliche Patina, vorzúglich 200,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2819 1,5:1 2819

2819 5 Kopeken 1798, St. Petershurg.
1,03 g. Bitkin 88.
Attraktives, fast vorzúgliches Exemplar 250,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2820

2820 5 Kopeken 1798, St. Petershurg.
1,10 g. Bitkin 89.
Winz. Schrótlingsfehler, sehr schón 200,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2821

Kupfermünzen des Zaren Paul I.

2821 Ku.-5 Kopeken 1793/1796, Ekaterinburg, St. Petersburg, Moskau (Roter Münzhof) oder Nizhni Novgorod. 55,50 g. Überprägt im Jahr 1797 im Auftrag von Zar Paul I. Bitkin 101; Diakov 734 (dort unter Katharina II.). Überprägungsspuren, fast vorzüglich 150,--

2822

2822 Ku.-Denga 1797, Ekaterinburg. 4,39 g. Bitkin 126 (R). R Sehr schön + 75,--
Exemplar der Sammlung Horn

2823

2823 Ku.-Kopeke 1799, Suzun (Kolyvan). 11,71 g. Bitkin 155 (R1). R Sehr schön 100,--

2824

2824 Ku.-Poluschka 1798, Suzun (Kolyvan). 2,36 g. Bitkin 169 (R1). R Sehr schön 75,--

2825

2825 Ku.-2 Kopeken 1797, Anninskoye. 19,58 g. Bitkin 181 (R2). R Fast sehr schön 100,--

2826

Medaillen des Zaren Paul I.

2826 Silbermedaille o. J. (1797), von C. Leberecht, auf seine Krönung in Moskau. Uniformiertes Brustbild r. mit umgelegtem Mantel//Kreuz. 51,07 mm; 52,55 g. Diakov 243.3 (R1). R Min. Randfehler, winz. Kratzer, sehr schön 500,--

2827

2827 Silbermedaille o. J. (1797), von C. Meisner, auf seine Krönung in Moskau. Uniformiertes Brustbild r. mit umgelegtem Mantel//Kreuz. 38,87 mm; 19,79 g. Bitkin M 227 (R); Diakov 243.9 (R1). R Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 300,--

2828

2828 Silherjeton o. J. (1797), unsigniert (spätere Prägung um 1800), auf seine Krönung in Moskau. Gekröntes Monogramm//Kreuz. 20,66 mm; 3,22 g. Bitkin 230 (R); Diakov 243.11 (R1, dort mit größerem Durchmesser).
R Vorzüglich 100,--

1,5:1

2829

2829 Bronzejeton o. J. (1797), unsigniert (spätere Prägung um 1800), auf seine Krönung in Moskau. Gekröntes Monogramm//Kreuz. 21,72 mm; 3,56 g. Bitkin 230 (R); Diakov 243.11 (dort mit größerem Durchmesser).
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Sehr attraktives Exemplar mit herrlicher Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

2830 1:1,3

2830 Bronzemedaille 1799, von C. H. Kuhler, auf den russischen Feldherrn Graf Alexander Wassiljewitsch Suworow und seine Siege über die Franzosen in Norditalien. Geharnischtes Brusthild des Grafen r. mit umgelegtem Mantel// Krieger in antiker Rüstung steht v. v., in der Rechten Lanze, daran vier Kronen, mit der Linken hält er die Hand der Italia, die nach l. auf einem Globus sitzt, auf dem Italien zu sehen ist, l. kniet ein verwundeter französischer Soldat. 48,27 mm; 53,26 g. Diakov 248.1 (R2); Slg. Julius 698.
R Vorzüglich 200,--

2831

2831 Silhermedaille 1799, von G. Guillemard und F. Stuckhardt, auf die Jahrhundertwende. Drei kleeblattförmig angeordnete Medaillons mit den Brusthildern von Katharina II. von Rußland, Friedrich II. von Preußen und Joseph II. von Österreich//Genius steht nach r. und entzündet mit einer Fackel ein Feuer auf einem Altar. 37,57 mm; 13,53 g. Diakov 250.1 (R3); Strothotte 1799-1.
R Mit Trageöse, feine Patina, sehr schön 75,--

ZAR ALEXANDER I., 1801-1825

2832

Goldmünzen des Zaren Alexander I.

2832 5 Ruhel 1817, St. Petershurg. 6,37 g. Bitkin 18; Fb. 150; Schl. 17.
GOLD. Leichte Fassungsspuren, fast sehr schön 300,--

2833

2833 5 Ruhel 1824, St. Petershurg. 6,49 g. Bitkin 23; Fb. 150; Schl. 22.
GOLD. Min. Randfehler, sehr schön 800,--

2834

Silbermünzen des Zaren Alexander I.

2834 Ruhel 1802, St. Petersburg. 20,81 g. Bitkin 28; Dav. 279.
Hühsche Patina, sehr schön-vorzüglich 400,--

2835

2835 Rubel 1803, St. Petersburg.
20,86 g. Bitkin 33; Dav. 279.
Feine Patina, min. Korrosionsspuren,
sehr schon-vorzüglich 250,--

2836

2836 Rubel 1803, St. Petersburg.
20,60 g. Bitkin 34 (R); Dav. 279.
R Winz. Kratzer, sehr schön-vorzüglich 500,--

2837

2837 Rubel 1804, St. Petersburg.
20,80 g. Bitkin 38; Dav. 279.
Sehr schön-vorzüglich 400,--

2838

2838 Rubel 1805, St. Petersburg.
20,65 g. Bitkin 40; Dav. 279.
R Hübsche Patina, fast vorzüglich 500,--

2839

2839 1/2 Rubel (Poltina) 1803. St. Petersburg.
10,15 g. Bitkin 44 (R).
R Sehr schön 300,--

2840

2840 1/2 Rubel (Poltina) 1804, St. Petersburg.
10,48 g. Bitkin 46 (R).
R Fast sehr schön 300,--

2841

2841 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1803,
St. Petersburg. 5,16 g. Bitkin 52 (R).
R Feine Patina, sehr schön 400,--

2842

2842 10 Kopeken 1802, St. Petersburg.
2,14 g. Bitkin 59 (R).
R Sehr schön 150,--

2843
1,5:1
1,5:1

2843 10 Kopeken 1804, St. Petersburg.
2,19 g. Bitkin 64 (R).
R Hübsche Patina, fast vorzüglich 500,--

2844

2844 Ruhel 1807, St. Petersburg. 20,70 g.
Bitkin 69 (R); Dav. 280.
R Leicht justiert, min. Bearbeitungsstelle im Feld der Rückseite, sehr schön-vorzüglich 400,--

2845

2845 Ruhel 1808, St. Petersburg.
20,52 g. Bitkin 71; Dav. 280.
R Fast sehr schön 200,--

2846

2846 Ruhel 1808, St. Petersburg.
20,75 g. Bitkin 72; Dav. 280.
Fast vorzüglich 600,--

2847

2847 Ruhel 1809, St. Petersburg.
20,38 g. Bitkin 73; Dav. 280.
R Feine Patina, sehr schön + 400,--

2848

2848 Ruhel 1809, St. Petersburg.
20,52 g. Bitkin 74; Dav. 280.
Leicht herichen, min. Randfehler, fast vorzüglich 400,--

2849

2849 Ruhel 1810, St. Petersburg.
20,35 g. Bitkin 75; Dav. 280.
Sehr schon-vorzuglich 400,--

2850

2850 1/4 Ruhel (Polupoltinnik) 1809,
St. Petersburg. 5,00 g. Bitkin 86 (R).
R Huhsche Patina, winz. Randfehler, sehr schön 400,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2851

2851 10 Kopeken 1810, St. Petersburg.
2,08 g. Bitkin 93 (R).
R Schön-sehr schön 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2852

2852 Ruhel 1811, St. Petersburg.
20,53 g. Bitkin 99 (R); Dav. 281.
Attraktives Exemplar mit feiner Patina, fast vorzüglich 500,--

2853

2853 Rubel 1811, St. Petersburg.
20,81 g. Bitkin 99 (R); Dav. 281.
Feine Patina, kl. Bearbeitungsspuren,
sehr schön-vorzüglich 125,--

2854

2854 Rubel 1812, St. Petersburg.
20,61 g. Bitkin 103; Dav. 281.
Attraktives Exemplar, fast vorzüglich 200,--

2855

2855 Rubel 1812, St. Petersburg.
20,81 g. Bitkin 103; Dav. 281.
Feine Patina, fast vorzüglich 200,--

2856

2856 Rubel 1813, St. Petersburg.
20,66 g. Bitkin 105; Dav. 281.
Sehr schön 75,--

2857

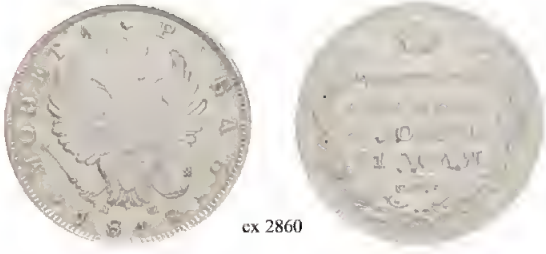
2857 Rubel 1814, St. Petersburg.
20,51 g. Bitkin 108; Dav. 281.
Hübsche Patina, min. Schrötlingsfehler
am Rand, vorzüglich 200,--

2858

2858 Rubel 1814, St. Petersburg.
20,88 g. Bitkin 109; Dav. 281.
Hübsche Patina, kl. Kratzer im Feld der
Rückseite und Rand, vorzüglich + 250,--

2859

2859 Rubel 1817, St. Petersburg.
20,83 g. Bitkin 116; Dav. 281.
Vorzüglich 150,--


ex 2860

2860 Rubel 1818 (4x), alle Münzstätte
St. Petersburg. Bitkin 123 (4x);
Dav. 281 (4x).
4 Stück. Bearbeitungsspuren (2x),
fast sehr schön-sehr schön 150,--
Weitere Fotos unter www.clive-auction.de

2861

2861 Rubel 1818, St. Petersburg.
20,64 g. Bitkin 119 (R1); Dav. 281 Anm.
RR Winz. Henkelspur, min. Kratzer,
sehr schön 100,--

ex 2862

2862 Rubel 1819 (2x), St. Petersburg.
Bitkin 127 (2x); Dav. 281 (2x).
2 Stück. Leicht gereinigt (1x),
sehr schön-vorzüglich 100,--
Weitere Fotos unter www.elive-auction.de

ex 2863

2863 Rubel 1820 (3x), alle Münzstätte
St. Petersburg. Bitkin 130 (3x);
Dav. 281 (3x).
3 Stück. Kl. Schrötlingsfehler (2x),
leichte Berarbeitungsstelle (1x),
sehr schön-vorzüglich 250,--
Weitere Fotos unter www.elive-auction.de

2864

2864 Rubel 1821, St. Petersburg.
20,59 g. Bitkin 133; Dav. 281.
Sehr schön-vorzüglich 100,--

ex 2865

2865 Rubel 1822 (3x), alle Münzstätte
St. Petersburg. Bitkin 133 (3x);
Dav. 281 (3x).
3 Stück. Bearbeitet (3x), sehr schön 125,--
Weitere Fotos unter www.elive-auction.de

2866

2866 Rubel 1822, St. Petersburg.
20,21 g. Bitkin 135; Dav. 281.
Sehr schon-vorzüglich 100,--

2867 Rubel 1823 (3x), alle Münzstätte
St. Petersburg. Bitkin 137 (3x);
Dav. 281 (3x).
3 Stück. Sehr schön 200,--
Fotos unter www.elive-auction.de

2868

2868 Rubel 1824, St. Petersburg.
20,59 g. Bitkin 138; Dav. 281.
Sehr schön-vorzüglich 125,--

2869

2869 Rubel 1825, St. Petersburg.
20,23 g. Bitkin 140 (R); Dav. 281.
R Fast sehr schön 75,--

2870

2870 1/2 Rubel (Poltina) 1810, St. Petersburg.
9,87 g. Bitkin 141 (R).
R Feine Patina, fast sehr schön 100,--

2871

2871 1/2 Rubel (Poltina) 1812, St. Petersburg.
10,34 g. Bitkin 145 (R).
RR Feine Patina, min. Kratzer und
Grafitti, sehr schön-vorzüglich 150,--

ex 2872

2872 1/2 Rubel (Poltina) 1813 (2x),
St. Petersburg. Bitkin 146 (2x).
2 Stück. Schön-sehr schön 100,--
Weitere Fotos unter www.elive-auction.de

2873

2873 1/2 Rubel (Poltina) 1814, St. Petersburg.
10,20 g. Bitkin 150 (R).
R Fast sehr schon 75,--

2874

2874 1/2 Rubel (Poltina) 1816, St. Petersburg.
10,18 g. Bitkin 155.
R Vorzüglich 300,--

2875

2875 1/2 Rubel (Poltina) 1818, St. Petersburg.
10,36 g. Bitkin 160.
Winz. Schrötlingsfehler, vorzüglich + 250,--

2876

2876 1/2 Rubel (Poltina) 1819, St. Petersburg.
10,21 g. Bitkin 163.
Sehr schön-vorzüglich 150,--

2877

2877 1/2 Rubel (Poltina) 1820, St. Petersburg.
10,22 g. Bitkin 168.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 150,--

2878

2878 20 Kopeken 1823, St. Petersburg.
4,00 g. Bitkin 206.
Hübsche Patina, vorzüglich 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2879

2879 10 Kopeken 1811, St. Petersburg. 2,34 g.
Bitkin 218.
Feine Patina, fast vorzüglich 50,--

2880

2880 10 Kopeken 1821, St. Petersburg.
2,01 g. Bitkin 240.
Hübsche Patina, sehr schön + 50,--
Exemplar der Sammlung Horn

1,5:1 2881 1,5:1

2881 5 Kopeken 1816, St. Petersburg.
1,10 g. Bitkin 264.
Herrliche Patina, min. Stempelfehler,
vorzüglich-Stempelglanz 100,--
Exemplar der Sammlung Horn

2882

Kupfermünzen des Zaren Alexander I.

2882 Ku.-5 Kopeken 1804, Ekaterinburg.
52,80 g. Bitkin 289 (R1).
RR Kl. Kratzer, sehr schön 150,--

2883

2883 Ku.-5 Kopeken 1805, Ekaterinburg.
46,60 g. Bitkin 292.
Vorzüglich-Stempelglanz 50,--

2884

2884 Ku.-5 Kopeken 1808, Ekaterinburg.
50,67 g. Bitkin 296 (R1).
R Sehr schön 100,--

2885

2885 Ku.-2 Kopeken 1811, Ekaterinburg.
15,53 g. Bitkin 349.
Vorzüglich 50,--

2886

2886 Ku.-5 Kopeken 1802, Suzun (Kolyvan).
48,93 g. Bitkin 411 (R).
R Kl. Zainende, min. Reste von
Zaponlack, sehr schön-vorzüglich 100,--

2887

2887 Ku.-5 Kopeken 1807, Suzun (Kolyvan).
53,81 g. Bitkin 421 (R).
R Min. Stempelfehler,
sehr schön-vorzüglich 100,--

2888

2888 Ku.-5 Kopeken 1808, Suzun (Kolyvan).
51,55 g. Bitkin 423 (R1).
R Min. Reste von Zaponlack, sehr schön 100,--

2889

2889 Ku.-5 Kopeken 1809, Suzun (Kolyvan).
56,78 g. Bitkin 425 (R1).
Selten in dieser Erhaltung.
Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

2890

2890 Ku.-5 Kopeken 1809, Suzun (Kolyvan).
44,87 g. Bitkin 425 (R1).
R Min. Stempelfehler, fast vorzüglich 100,--

2891

2891 Ku.-5 Kopeken 1810, Suzun (Kolyvan).
47,94 g. Bitkin 427 (R1).
R Min. Korrosionsstelle im Feld der Rückseite, winz. Randfehler, vorzüglich + 150,--

2892

2892 Ku.-Kopeke 1804, Suzun (Kolyvan).
Novodel; 10,21 g. Bitkin H 444 (R2).
RR Zaponiert, vorzüglich-Stempelglanz 400,--

2893

2893 Ku.-2 Kopeken 1810, St. Petersburg.
13,71 g. Bitkin 568.
Sehr schön-vorzüglich 50,--
Exemplar der Sammlung Horn

1,5:1
2894

2894 Ku.-2 Kopeken 1811, St. Petershurg.
13,76 g. Bitkin 573.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Feine Kupferpatina, vorzüglich-Stempelglanz 200,--
Exemplar der Sammlung Horn

2895

Ein 2-Abazi-Stück des Zaren Alexander I. für Georgien

2895 2 Abazi (40 Kopeken) 1819, Tiflis, für Georgien. 5,95 g. Bitkin 745.
Sehr schön + 100,--

2896

Prägungen des Zaren Alexander I. für Polen

2896 10 Groszy 1822, Warschau, für Polen.
2,83 g. Bitkin 851.
Selten in dieser Erhaltung. Vorzüglich 150,--
Exemplar der Sammlung Horn

2897

2897 5 Groszy 1824, Warschau, für Polen. 1,48 g. Bitkin 862 (R1). RR Sehr schön-vorzüglich 200,--
Exemplar der Sammlung Horn.

1,5:1

2898

Medaillen des Zaren Alexander I.

2898 Silbermedaille 1801, von A. Abramson, auf seinen Regierungsantritt am 12. März (nach gregorianischem Kalender am 24. März). Uniformiertes Brustbild r.//Herkules mit Löwenfell und Ruder steht v. v. und legt seinen Arm um die Schulter der neben ihm stehenden Minerva, die eine Lanze und einen Schild mit dem Monogramm Katharinas II. hält. 34,50 mm; 13,33 g. Diakov 262.2 (R2); Hoffmann 168. R Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 600,--

2899

2899 Zinnmedaille 1805, von A. Abramson, auf seinen Besuch in Berlin. Uniformiertes Brustbild r.//Der aus Wolken hervorstrahlende Polarstern. 42,09 mm; 27,10 g. Diakov 299.1; Hoffmann 172 (dort in Silber). R Vorzüglich 100,--

2900

2900 Bronzemedaille 1812, von B. Andrieu und A. F. Michaut, auf die Ankunft der französischen Armee an der Wolga. Büste r. mit Lorbeerkranz//Der Flußgott der Wolga r. flieht vor dem napoléonischen Feldzeichen. 40,67 mm; 34,85 g. Diakov -; Slg. Julius 2537; Zeitz 129. **RR Prachtexemplar**. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelganz 150,--

2901

2901 Goldmedaille zu 10 Dukaten 1813, unsigniert, auf das Bündnis zwischen Preußen, Österreich und Rußland im Kampf gegen Frankreich. Die belorbeerten Büsten von Franz I. von Österreich, Alexander 1. von Rußland und Friedrich Wilhelm III. nebeneinander r.//Neun Zeilen Schrift, darunter Jahreszahl. 46,88 mm; 34,97 g. Diakov 365.1 (R3, dort mit Signatur); Marienb. 3717 (dort in Silber und mit Signatur); Slg. Montenuovo 2385 (dort in Silber). GOLD. RR Mit Trageöse und Randfehler, sehr schön 1.000,--

1,5:1

2902

2902 Silbermedaille 1813, von J. Lang, auf das Bündnis zwischen Rußland, Preußen und Österreich im Kampf gegen Frankreich. Die belorbeerten Büsten von Franz I. von Österreich, Alexander I. von Rußland und Friedrich Wilhelm III. von Preußen nebeneinander r.//Zehn Zeilen Schrift. 46,6 mm; 26,24 g. Diakov 365.1 (R2); Marienb. 3717; Slg. Montenuovo 2385. **Sehr selten, besonders in dieser Erhaltung.** Winz. Randfehler, vorzüglich + 400,--

2903 1:1,3

2903 Bronzemedaille 1813, unsigniert, auf das Bündnis zwischen Rußland, Preußen und Österreich im Kampf gegen Frankreich. Die belorbeerten Büsten von Franz I. von Österreich, Alexander I. von Rußland und Friedrich Wilhelm III. von Preußen nebeneinander r.//Zehn Zeilen Schrift. 46,76 mm; 43,28 g. Diakov 365.1 (R2); Marienb. 3717; Slg. Montenuovo 2385. **Sehr selten, besonders in dieser Erhaltung. Prachtexemplar.** Herrliche Patina, fast Stempelglanz 150,--

2904

2904 Tragbare Silbermedaille 1814, unsigniert. Russische Militärverdienstmedaille auf die Einnahme von Paris. Büste r. mit Lorbeerkranz, darüber strahlendes Gottesauge//Fünf Zeilen Schrift, umher Lorbeerkranz. 28,62 mm; 10,93 g. Diakov 375.1 (R2, dort ohne Öse); Slg. Julius 2862. R Fast vorzüglich 300,--

2905

2905 Silbermedaille 1814, von P. J. Tiolier. Französische Probeprägung eines 5-Franc-Stückes, gefertigt zu Ehren Alexanders I. von Rußland aufgrund seines Kampfes gegen Napoléon I. Monogramm des Zaren, darunter PARIS und die Medailleurssignatur//Globus, darauf drei Lilien. 36,95 mm; 24,85 g. Bitkin 5 (R2, dort mit anderem Rand); Diakov 379.3 (R2, dort mit anderem Rand). R Sehr schön 300,--

2906

2906 Silbermedaille 1825, von H. F. Brandt, auf seinen Tod und die Gedächtnisfeier in Potsdam am 23. Dezember. Büste l.//Sechs Zeilen Schrift und Jahreszahl, umher Lorbeerkranz. 44,83 mm; 50,96 g. Diakov 429.3 (R2); Lehnert 39. R Etwas berieben, vorzüglich 200,--

2907

2907 Bronzemedaille 1825, von A. Klepikow, auf seinen Tod. Büste r. mit Lorbeerkranz, umher Schlangenring// Strahlendes Gottesauge. 68,54 mm; 142,36 g. Diakov 429.2. Vorzüglich 100,--

ZAR NIKOLAUS I., 1825-1855

2908

Goldmünzen des Zaren Nikolaus I.

2908 5 Rubel 1842, St. Petersburg. 6,45 g. Bitkin 20; Fb. 155; Schl. 42.1. GOLD. Kl. Bearbeitungsstelle im Feld der Rückseite, sehr schön-vorzüglich 300,--

2909

2909 5 Rubel 1843, St. Petersburg. 6,48 g. Bitkin 21; Fb. 155; Schl. 43. GOLD. Sehr schön-vorzüglich 500,--

2910

2910 5 Rubel 1847, St. Petersburg. 6,51 g. Bitkin 29; Fb. 155; Schl. 47. GOLD. Winz. Randfehler, vorzüglich + 600,--

2911

2911 5 Rubel 1849, St. Petersburg. 6,49 g. Bitkin 31; Fb. 155; Schl. 49. GOLD. Felder geglättet, vorzüglich 400,--

2912

2912 5 Rubel 1850, St. Petersburg. 6,38 g. Bitkin 33; Fb. 155; Schl. 50. GOLD. Rand stark bearbeitet, sehr schön 150,--

2913

2913 5 Rubel 1855, St. Petersburg. 6,54 g. Bitkin 38; Fb. 155; Schl. 55. GOLD. Mehrere Randfehler, winz. Kratzer, vorzüglich 500,--

2914 Pt

Platinmünzen des Zaren Nikolaus I.

2914 3 Rubel Platin 1828, St. Petersburg. 10,17 g. Bitkin 73 (R1); Fb. 160; Schl. 93. PLATIN. R Kl. Bearbeitungsspuren, fast sehr schön 500,--

2915 Pt

2915 3 Rubel Platin 1832, St. Petersburg.
10,28 g. Bitkin 78 (R); Fb. 160; Schl. 97.
PLATIN. Sehr schön + 1.000,--

2916 Pt

2916 3 Rubel Platin 1834, St. Petersburg.
10,25 g. Bitkin 80 (R); Fb. 160; Schl. 99.
PLATIN. Sehr schon 800,--

2917 Pt

2917 3 Rubel Platin 1841, St. Petersburg.
10,31 g. Bitkin 87 (R1);
Fb. 160; Schl. 106.
PLATIN. R Min. Kratzer im Feld
der Rückseite, sehr schon 800,--

2918 Pt

2918 3 Rubel Platin 1843, St. Petersburg.
10,29 g. Bitkin 89 (R);
Fb. 160; Schl. 108.
PLATIN. Fast sehr schön 800,--

2919

Silbermünzen des Zaren Nikolaus I.

2919 Rubel 1826, St. Petersburg. 20,80 g.
Bitkin 96 (R1);
Dav. 281 (dort unter Alexander I.).
R Feine Patina, sehr schón 300,--

2920

2920 Rubel 1828, St. Petersburg. 20,71 g.
Bitkin 106; Dav. 282.
Hübsche Patina, winz. Kratzer
im Feld der Rückseite,
min. Randfehler, vorzüglich 250,--

2921

2921 Rubel 1829, St. Petersburg. 20,83 g.
Bitkin 107; Dav. 282.
Hubsche Patina, vorzüglich 250,--

2922

2922 Rubel 1830, St. Petersburg. 20,62 g.
Bitkin 108; Dav. 282.
Kl. Korrosionsspuren, fast vorzüglich 150,--

2923

2923 Rubel 1830, St. Petersburg. 20,80 g.
Bitkin 109; Dav. 282.
Hübsche Patina, sehr schón-vorzüglich 150,--

2924

2924 Rubel 1831, St. Petersburg. 20,73 g.
Mit offener "2" in der
Rückseiteninschrift.
Bitkin 111 (R); Dav. 282.
Min. Randfehler, fast vorzüglich 200,--

2925

2925 1/2 Rubel (Poltina) 1828, St. Petersburg.
10,21 g. Bitkin 118.
Feine Patina, kl. Tintenschrift im Feld
der Rückseite, sehr schön 150,--

2926

2926 1/2 Rubel (Poltina) 1830, St. Petersburg.
10,25 g. Der Wappenschild auf der
Rückseite berührt die Krone. Bitkin 120.
Hübsche Patina, kl. Tintenschrift
im Feld der Rückseite, fast vorzüglich 300,--

2927

2927 1/2 Rubel (Poltina) 1830, St. Petersburg.
10,27 g. Bitkin 121.
Sehr schön 100,--

2928 1,5:1 2928

2928 5 Kopeken 1827, St. Petersburg.
1,02 g. Bitkin 150.
Feine Patina, vorzüglich + 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2929

2929 Rubel 1832, St. Petersburg. 20,58 g.
Bitkin 158 (R1); Dav. 283.
R Feine Patina, leicht bearbeitet,
sehr schön-vorzüglich 200,--

2930

2930 Rubel 1833, St. Petersburg.
21,05 g. Bitkin 160; Dav. 283.
Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 150,--

2931

2931 Rubel 1835, St. Petersburg.
20,64 g. Bitkin 163 (R1); Dav. 283.
R Fast vorzüglich 1.000,--

2932

2932 Rubel 1843, St. Petersburg.
20,65 g. Bitkin 186; Dav. 283.
Fast vorzüglich 100,--

2933

2933 Rubel 1838, St. Petersburg.
20,80 g. Bitkin 188 (R1); Dav. 283.
RR Hübsche Patina,
sehr schön-vorzüglich 500,--

2934

2934 Rubel 1840, St. Petersburg.
20,65 g. Bitkin 190; Dav. 283.
Min. Schrötlingsfehler, fast vorzüglich 150,--

2935

2935 Rubel 1841, St. Petersburg.
21,11 g. Bitkin 192; Dav. 283.
Fast vorzüglich 150,--

2936

2936 Rubel 1842, St. Petersburg.
20,80 g. Bitkin 195; Dav. 283.
Herrliche Patina, vorzüglich 200,--

2937

2937 Rubel 1842, St. Petersburg.
20,20 g. Bitkin 200; Dav. 283.
Winz. Randfehler, fast vorzüglich 100,--

2938

2938 Rubel 1844, St. Petersburg.
20,62 g. Bitkin 205; Dav. 283.
Vorzüglich 200,--

2939

2939 Rubel 1845, St. Petersburg.
20,75 g. Bitkin 206; Dav. 283.
R Min. Randfehler, sehr schön-vorzüglich 150,--

1,5:1

2940

2940 Rubel 1846, St. Petersburg.
20,63 g. Bitkin 208; Dav. 283.
Vorzüglich aus polierter Platte 400,--

2941

2941 Rubel 1846, St. Petersburg.
20,57 g. Bitkin 208; Dav. 283.
Hübsche Patina, winz. Randfehler,
vorzüglich + 200,--

2942

2942 Rubel 1847, St. Petersburg.
20,80 g. Bitkin 209; Dav. 283.
Fast vorzüglich 125,--

2943

2943 Rubel 1848, St. Petersburg.
20,57 g. Bitkin 218; Dav. 283.
Min. Randfehler, vorzüglich 200,--

2944

2944 Rubel 1849, St. Petersburg.
20,70 g. Bitkin 219; Dav. 283.
Herrliche Patina, vorzüglich + 250,--

2945

2945 Rubel 1850, St. Petersburg. 20,82 g.
Bitkin 226; Dav. 283. Vorzüglich 200,--

1,5:1
2946

2946 Rubel 1851, St. Petersburg.
20,77 g. Bitkin 228; Dav. 283.
Feine Patina, vorzüglich aus
polierter Platte 300,--

2947

2947 Rubel 1852, St. Petersburg. 20,77 g.
Bitkin 229; Dav. 283. Vorzüglich 200,--

2948

2948 Rubel 1855, St. Petersburg.
20,70 g. Bitkin 235; Dav. 283.
Herrliche Patina, vorzüglich 200,--

1,5:1

2949

2949 1/2 Rubel (Poltina) 1832,
St. Petersburg. 10,41 g.
Bitkin 236 (R1). R Kl. Kratzer,
vorzüglich aus polierter Platte 750,--

2950

2950 1/2 Rubel (Poltina) 1834, St. Petersburg.
10,65 g. Bitkin 238 (R).
R Herrliche Patina, sehr schön 400,--

2951

2951 1/2 Rubel (Poltina) 1840, St. Petersburg.
10,34 g. Bitkin 245.
Herrliche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

2952

2952 1/2 Rubel (Poltina) 1845, St. Petersburg.
10,39 g. Bitkin 254.
Hübsche Patina, vorzüglich 150,--

2953

2953 1/2 Rubel (Poltina) 1848, St. Petersburg.
10,49 g. Bitkin 261.
Attraktives Exemplar mit prachtvoller
Patina, vorzüglich-Stempelglanz 400,--

ex 2954

2954 1/2 Rubel (Poltina) 1848 (5x), alle
Münzstätte St. Petersburg.
Bitkin 261 (5x).
5 Stück. Sehr schön-vorzüglich 250,--
Weitere Fotos unter www.elive-auction.de

2955

2955 1/2 Rubel (Poltina) 1849, St. Petersburg.
10,31 g. Bitkin 262.
Fast vorzüglich 125,--

2956

2956 1/2 Rubel (Poltina) 1852, St. Petersburg.
10,30 g. Bitkin 265.
Feiner Prägeglanz, fast vorzüglich 125,--

2957

2957 25 Kopeken 1847, St. Petersburg.
5,18 g. Bitkin 294.
Herrliche Patina, winz. Randfehler,
vorzüglich + 50,--
Exemplar der Sammlung Horn

2958

2958 10 Kopeken 1834, St. Petersburg.
2,11 g. Bitkin 349.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 100,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2959

2959 10 Kopeken 1837, St. Petersburg.
2,23 g. Bitkin 353.
Herrliche Patina, min. Stempelfehler,
vorzüglich-Stempelglanz 100,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2960

2960 5 Kopeken 1832, St. Petersburg.
1,03 g. Bitkin 385 (R).
R Hübsche Patina, vorzüglich 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

1,5:1 2961 1,5:1

2961 5 Kopeken 1833, St. Petersburg.
0,99 g. Bitkin 386.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtvolle Patina, fast Stempelglanz 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

1,5:1 2962 1,5:1

2962 5 Kopeken 1834, St. Petersburg.
1,07 g. Bitkin 387.
Selten in dieser Erhaltung.
Herrliche Patina, min. Schrötlingsfehler,
fast Stempelglanz 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2963

2963 5 Kopeken 1848, St. Petersburg.
1,04 g. Bitkin 404.
Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

1,5:1 2964 1,5:1

2964 5 Kopeken 1850, St. Petersburg.
1,02 g. Bitkin 407.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
vorzüglich-Stempelglanz 60,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2965 1,5:1 2965

2965 5 Kopeken 1851, St. Petersburg.
1,06 g. Bitkin 409.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2966

2966 5 Kopeken 1853, St. Petersburg.
1,02 g. Bitkin 412.
Herrliche Patina, winz. Kratzer im
Feld der Rückseite, fast Stempelglanz 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2967

Kupfermünzen des Zaren Nikolaus I.

2967 Ku.-5 Kopeken 1831, Ekaterinburg.
21,60 g. Bitkin 482.
Sehr schön-vorzüglich 50,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2968

2968 Ku.-Kopeke 1832, Ekaterinburg.
4,95 g. Bitkin 518.
Vorzüglich 75,--

2969 1,5:1 2969

2969 Ku.-1/4 Kopeke 1840, Ekaterinburg.
2,50 g. Bitkin 571.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 100,--

2970

2970 Ku.-3 Kopeken 1840, St. Petersburg.
30,45 g. Bitkin 807.
Sehr schön 40,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2971

2971 Ku.-Kopeke 1840, Izhora. 10,22 g.
Bitkin 825.
Sehr schön-vorzüglich 50,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2972

2972 Ku.-Denezhka 1852, Warschau.
2,41 g. Bitkin 872.
Vorzüglich 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2973 1,5:1

Ein Gedenkrubel des Zaren Nikolaus I.

2973 Silbermedaille zu einem Rubel 1841,
von H. Guhe, auf die Vermählung seines
Sohnes, Großfürst Alexander
Nikolajewitsch, später Zar Alexander II.,
mit Maria von Hessen-Darmstadt, Tochter
Ludwigs II. Beider Büsten nebeneinander
l.//Amor und Psyche lehnen an einer
gekrönten Kartusche, darin Monogramm
"AM". 36,35 mm; 30,53 g. Bitkin M 903
(R1); Dav. vgl. 288 A; Diakov 563.2
(R2); Schütz 3442.
RR Vorzüglich 3.000,--

2974

Prägungen des Zaren Nikolaus I. für Polen

2974 1 Zloty 1827, Warschau, für Polen.
4,53 g. Bitkin 996.
Selten in dieser Erhaltung. Vorzüglich 400,--
Exemplar der Sammlung Horn

2975

2975 1 Zloty 1830, Warschau, für Polen.
4,49 g. Bitkin 999.
Sehr schön + 100,--

Exemplar der Sammlung Horn.

2976

2976 1 Zloty 1834, Warschau, für Polen.
4,61 g. Bitkin 1005.
Sehr schön 100,--

Exemplar der Sammlung Horn.

2977

2977 Ku.-3 Grosze 1830, Warschau,
für Polen. 8,64 g. Bitkin 1038.
Fast vorzüglich 75,--

Exemplar der Sammlung Horn

2978

2978 15 Kopeken (1 Zloty) 1834, Warschau,
für Polen. 3,13 g. Bitkin 1164 (R2).
RR Sehr schön 250,--

Exemplar der Sammlung Horn.

2979 1,5:1 2979

2979 10 Groszy 1835, Warschau,
für Polen. 2,86 g. Bitkin 1175.
Selten in dieser Erhaltung.
Kl. Schrötlingsfehler,
vorzüglich-Stempelglanz 100,--

Exemplar der Sammlung Horn.

2980 1,5:1 2980

2980 10 Groszy 1836, Warschau, für Polen.
2,73 g. Bitkin 1176.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 250,--

Exemplar der Sammlung Horn.

2981

2981 10 Groszy 1838, Warschau, für Polen.
2,93 g. Bitkin 1180.
Selten in dieser Erhaltung.
Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

Exemplar der Sammlung Horn.

2982

2982 5 Groszy 1840, Warschau, für Polen.
1,50 g. Bitkin 1193.
Selten in dieser Erhaltung.
Vorzüglich-Stempelglanz 100,--

Exemplar der Sammlung Horn.

2983

2983 Ku.-Grosz 1839, Warschau, für Polen.
2,82 g. Bitkin 1225.
Fast vorzüglich 75,--

Exemplar der Sammlung Horn.

2984 1,5:1 2984

2984 Ku.-Grosz 1840, Warschau, für Polen.
2,80 g. Bitkin 1227.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Stempelglanz 200,--

Exemplar der Sammlung Horn.

2985

2985 20 Kopeken (40 Groszy) 1848, Warschau, für Polen. 4,10 g. Bitkin 1261.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--
Exemplar der Sammlung Horn.

2986

Medaillen des Zaren Nikolaus I.

2986 Bronzemedaille 1826, von V. Alexeev und I. Lavretsov, auf seine Krönung in Moskau am 22. August. Büste r.//Krone liegt auf einer Säule, an der eine Tafel mit russischer Inschrift ("Das Gesetz") angebracht ist, oben strahlendes Gottesauge. 64,84 mm; 133,61 g. Diakov 446.2.
Vorzüglich 150,--

2987

2987 Bronzemedaille 1826, von V. Alexeev (Rückseite mit der Signatur A. A.), auf seine Krönung in Moskau am 22. August. Büste r.//Krone liegt auf einer Säule, an der eine Tafel mit russischer Inschrift ("Das Gesetz") angebracht ist, oben strahlendes Gottesauge. 41,88 mm; 32,07 g. Diakov vgl. 446.7.
R Min. Randfehler, vorzüglich 125,--

2988

2988 Bronzemedaille 1828, von H. Gube, Werkstatt Loos, Berlin, auf die Kriegserklärung an die Türkei am 14. April. Büste r.//Die personifizierte Religion überreicht dem Zaren ein Schwert und ein Kreuz, zwischen ihnen auf dem Boden ein Helm. 38,62 mm; 33,49 g. Diakov 470.2.
Fast vorzüglich 100,--

2989

2989 Bronzemedaille 1828, von H. Gube, auf die Einnahme von Varna. Büste r.// Sechs Zeilen Schrift, umher Lorbeerkranz. 38,44 mm; 33,62 g. Diakov 471.1.
Hübsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 125,--

2990

2990 Bronzemedaille 1829, Werkstatt G. Loos, auf die Einnahme der türkischen Festung Silistria (beute Bulgarien). Büste r. mit Lorbeerkranz//Sieben Zeilen Schrift in Lorbeerkranz. 38,79 mm; 38,88 g. Diakov 483.1.
R Hübsche Patina, vorzüglich 125,--

2991

2991 Bronzemedaille 1830, unsigniert. Preismedaille für Schüler der Demidov-Lehrstätte in Jaroslawl. Zehn Zeilen Schrift, oben Krone//Minerva mit Speer sitzt nach l. an Postament mit Säule gelehnt, mit der Rechten hält sie einen Kranz über das Haupt eines vor ihr sitzenden Schülers, der mit der Linken auf einen Globus zeigt, am Boden Attribute der Wissenschaft und Künste. 55,67 mm; 91,98 g. Diakov 494.1.
R Vorzüglich-Stempelglanz 200,--

2992

2992 Goldmedaille o. J. (um 1835), unsigniert. Prämie für erfolgreiche Studien. Gekrönter Doppeladler mit Zepter und Reichsapfel in den Fängen, auf der Brust St. Georgsschild, umher die Kette des Andreasordens, auf den Flügeln je drei weitere Wappenschilde, oben Krone//Minerva mit Lorbeerkranz in der Rechten und Öllampe in der erhobenen Linken steht v. v., umgeben von Attributen der Wissenschaften, die auf dem Boden liegen. 32,82 mm; 25,70 g. Diakov 523.4 (R2).
GOLD. RR Prüfhieb, vorzüglich 1.000,--

1,5:1

2993

2993 Silbermedaille o. J. (1835), unsigniert. Prämie für erfolgreiche Studien. Gekrönter Doppeladler mit Zepter und Reichsapfel in den Fängen, auf der Brust St. Georgsschild, umgeben von der Kette des Andreasordens, auf den Flügeln je drei weitere Wappenschilde, oben Krone//Minerva mit Lorbeerkranz in der Rechten und Öllampe in der erhobenen Linken steht v. v., umgeben von Attributen der Wissenschaften, die auf dem Boden liegen. 40,58 mm; 25,71 g. Diakov 523.3.
Vorzüglich-Stempelglanz 200,--

2994

2994 Bronzemedaille 1839, von H. Guhe, auf die Eröffnung des Observatoriums in Pulkowo bei St. Petersburg. Buste r.//Ansicht des Observatoriums, umher Tierkreiszeichen, dazwischen Sterne. 65,76 mm; 138,44 g. Diakov 548.1. **Selten in dieser Erhaltung.** Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelganz 400,--

2995 1:1,5

2995 Bronzemedaille 1839, von P. Utkin, auf die Wiedervereinigung der uniatischen mit der orthodoxen Kirche. Das Gesicht Christi auf einem Tuch//Strahlendes Kreuz. 62,01 mm; 120,59 g. Diakov 550.1. Vorzüglich-Stempelglanz 200,--

2996

2996 Silhermedaille 1842, unsigniert. "Kürassiertaler", gefertigt auf sein 25jähriges Jubiläum als Chef des 6. preußischen Kürassier-Regiments. Gekröntes Monogramm über zwei Zeilen Schrift//Die Jahreszahlen 1817 / - ✱ -/ 1842, umher Lorheerkranz. 34,00 mm; 20,51 g. Diakov 566.2 (R1); Marienh. 4227. **R** Min. Randfehler, sehr schön + 300,--

2997

2997 Bronzemedaille 1849, von F. Tolstoi und A. Lyalin, auf die Beteiligung der russischen Armee an der Niederschlagung der Aufstände in Ungarn und Siebenbürgen. Der gekrönte russische Doppeladler mit Schild bekämpft die dreiköpfige Hydra, oben strahlendes Gottesauge//Sechs Zeilen Schrift. 64,13 mm; 106,54 g. Diakov 589.2 (R1). **R** Leichte Korrosionsspuren, fast vorzüglich 200,--

2998

2998 Bronzemedaille 1850, von A. Klepikow und A. Lyalin, auf den Bau der Blagoweschenskbrücke über die Newa. Ansicht der Brücke, darüber gekrönter Doppeladler mit Blitz und Kranz in den Fängen//Herkules mit umgelegtem Löwenfell und Minerva schreiten r., am Boden liegt eine Keule, im Hintergrund lagert die Flußgöttin Newa nach l. mit Ruder, den linken Arm auf eine Quellurne gelehnt. 73,47 mm; 157,11 g. Diakov 594.1. Vorzüglich 200,--

2999

2999 Tragbare Silbermedaille o. J. (1896), unsigniert. Preismedaille zum Andenken an seinen 100. Geburtstag. Büste r.// Seine Regierungsdaten: 1825 / 1855. 27,93 mm; 11,88 g. Diakov 612.1 (R1). **Selten, besonders in dieser Erhaltung.** Sehr attraktives Exemplar mit herrlicher Patina, fast vorzüglich 500,--

3000

3000 Bronzene Suitenmedaille 1835, von A. Klepikow und A. Lyalin nach einem Entwurf F. Tolstois, auf die Napoleonischen Kriege und die Schlacht bei Arcis-sur-Aube 1814. Brustbild Alexanders I. l. in antiker Rüstung mit Helm, Speer und Schild//Krieger in antiker Rüstung schlägt mit Keule auf vor ihm liegenden Feind ein, l. ein weiterer toter Krieger. 65,25 mm; 125,89 g. Diakov 1778 (R1); Slg. Julius 3945. **Selten in dieser Erhaltung. Prachtexemplar.** Herrliche Patina, Stempelglanz 250,--

3001

3001 Bronzene Suitenmedaille 1837, von A. Klepikow und A. Lyalin nach einem Entwurf F. Tolstois, auf die Wiederherstellung des Friedens in Europa 1815. Brusthild Alexanders I. l. in antiker Rüstung mit Helm, Speer und Schild//Personifikation des Friedens steht v. v. und hält die Rechte schützend über einen l. am Boden knieenden Genius, der einen gekrönten Schild mit der Darstellung der Europa auf dem Stier und eine Schriftrolle mit der Jahreszahl 1815 hält, r. gekrönter Doppeladler auf zerbrochenen französischen Armaturen. 65,18 mm; 129,00 g. Diakov 1781 (R1). RR Min. Kratzer im Feld der Vorderseite, sonst sehr attraktives Exemplar mit herrlicher Patina, fast Stempelglanz 250,--

3002

3002 Bronzene Suitenmedaille 1838, von A. Klepikow, auf den Russisch-Türkischen Krieg 1828-1829 und die Überquerung des Balkangebirges 1829. Gekrönter Doppeladler mit Zepter und Reichsapfel in den Fängen, auf der Brust St. Georgsschild, umher die Kette des Andreasordens, oben Krone// Geharnischter Krieger mit Schwert in der Rechten und Fahne in der Linken steht nach r. im Gebirge, neben ihm der gekrönte russische Doppeladler. 65,44 mm; 125,80 g. Diakov 1790. R Vorzüglich 150,--

ZAR ALEXANDER II., 1855-1881

3003

Ein 5-Rubel-Stück des Zaren Alexander II.

3003 5 Ruhel 1873, St. Petershurg. 6,55 g.
Bitkin 21; Fh. 163; Schl. 132.
GOLD. Vorzüglich 500,--

3004

Silbermünzen des Zaren Alexander II.

3004 1/2 Ruhel (Poltina) 1856, St. Petershurg.
10,25 g. Bitkin 50.
Herrliche Patina, vorzüglich + 100,--

1,5:1

3005

3005 1/2 Ruhel (Poltina) 1857, St. Petershurg.
10,37 g. Bitkin 51.
Hühsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz
aus polierter Platte 250,--

3006

3006 1/2 Rubel (Poltina) 1857, St. Petershurg.
10,28 g. Bitkin 51.
Feine Patina, vorzüglicb 100,--

3007

3007 25 Kopeken 1857, St. Petershurg.
5,15 g. Bitkin 55.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 125,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3008

3008 10 Kopeken 1856, St. Petershurg.
2,09 g. Bitkin 63.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

1,5:1 3009 1,5:1

3009 5 Kopeken 1856, St. Petershurg.
1,08 g. Bitkin 67.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3010

3010 Ruhel 1880, St. Petershurg. 20,75 g.
Bitkin 94; Dav. 289.
Sehr schön-vorzüglich 100,--

3011

3011 1/2 Ruhel (Poltina) 1860, St. Petersburg.
10,36 g. Bitkin 99.
Hühsche Patina, min. Kratzer,
vorzüglich-Stempelganz 300,--

3012

3012 1/2 Rubel (Poltina) 1869, St. Petersburg.
10,24 g. Bitkin 110 (R).
R Herrliche Patina, fast vorzüglich 750,--

3013

3013 1/2 Rubel (Poltina) 1873, St. Petersburg.
10,23 g. Bitkin 115 (R).
R Sehr schön 150,--

3014

3014 1/2 Rubel (Poltina) 1874, St. Petersburg.
10,27 g. Bitkin 116 (R).
R Sehr schön 150,--

3015

3015 1/2 Rubel (Poltina) 1876, St. Petersburg.
10,26 g. Bitkin 121 (R).
RR Sehr schön 200,--

3016

3016 1/2 Rubel (Poltina) 1877, St. Petersburg.
10,34 g. Bitkin 125.
Hübsche Patina, vorzüglich 150,--

3017

3017 1/2 Rubel (Poltina) 1878, St. Petersburg.
10,32 g. Bitkin 127.
Feine Patina, vorzüglich 150,--

3018

3018 25 Kopeken 1860, St. Petersburg.
5,24 g. Bitkin 134.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--
Exemplar der Sammlung Horn

3019

1,5:1 1,5:1

3019 10 Kopeken 1859, St. Petersburg.
2,06 g. Bitkin 162 (R).
R Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 300,--
Exemplar der Sammlung Horn

3020

3020 20 Kopeken 1863, St. Petersburg.
4,11 g. Bitkin 176.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 75,--
Exemplar der Sammlung Horn

3021

3021 20 Kopeken 1864, St. Petersburg.
4,11 g. Bitkin 177.
Prachtexemplar. Feine Patina,
fast Stempelglanz 75,--
Exemplar der Sammlung Horn

3022

3022 15 Kopeken 1860, St. Petersburg.
3,07 g. Bitkin 183.
Prachtexemplar. Fast Stempelglanz 125,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3023

3023 15 Kopeken 1863, St. Petersburg.
3,09 g. Bitkin 188.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 60,--
Exemplar der Sammlung Horn

3024

3024 15 Kopeken 1864, St. Petersburg.
3,05 g. Bitkin 189.
Feine Patina, fast Stempelglanz 60,--
Exemplar der Sammlung Horn

3025

1,5:1 1,5:1

3025 10 Kopeken 1860, St. Petersburg.
2,04 g. Bitkin 193.
Selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Feine Patina,
Stempelglanz 100,--
Exemplar der Sammlung Horn

3026

3026 10 Kopeken 1863, St. Petersburg.
2,15 g. Bitkin 199.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 60,--
Exemplar der Sammlung Horn

3027

3027 5 Kopeken 1861, St. Petersburg.
0,99 g. Bitkin 206.
Feine Patina, fast Stempelglanz 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3028

3028 20 Kopeken 1869, St. Petersburg.
3,64 g. Bitkin 217.
Fast Stempelglanz 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3029

3029 15 Kopeken 1869, St. Petersburg.
2,73 g. Bitkin 237.
Fast Stempelglanz 60,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3030

3030 10 Kopeken 1869, St. Petersburg.
1,75 g. Bitkin 253.
Fast Stempelglanz 50,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3031

1,5:1 1,5:1

3031 10 Kopeken 1861, Paris oder Straßburg.
2,02 g. Bitkin 293 (R2).
RR Herrliche Patina,
vorzüglich-Stempelglanz 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3032

Kupfermünzen des Zaren Alexander II.

3032 Ku.-Poluschka 1855, Ekaterinburg.
1,33 g. Bitkin 377.
Vorzüglich 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3033

3033 Ku.-3 Kopeken 1856, Warschau.
14,88 g. Bitkin 454.
Sehr schön 50,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3034

3034 Ku.-2 Kopeken 1860, Warschau.
10,07 g. Bitkin 468.
Selten in dieser Erhaltung.
Winz. Schrötlingsfehler,
vorzüglich-Stempelglanz 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

1,5:1

3035

3035 Ku.-2 Kopeken 1862, Warschau.
10,30 g. Bitkin 471.
Selten in dieser Erhaltung.
Kl. Grünspanfleck,
vorzüglich-Stempelglanz 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3036

3036 Ku.-Kopeke 1855, Warschau.
5,12 g. Bitkin 473.
Selten in dieser Erhaltung.
Vorzüglich-Stempelglanz 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3037

3037 Ku.-Kopeke 1859, Warschau.
4,96 g. Bitkin 478.
Selten in dieser Erhaltung.
Hübsche Kupferpatina,
vorzüglich-Stempelglanz 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3038

3038 Ku.-Kopeke 1864, Warschau.
5,40 g. Bitkin 483.
Selten in dieser Erhaltung.
Vorzüglich-Stempelglanz 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3039

3039 Ku.-Denezhka 1856, Warschau.
2,55 g. Bitkin 487.
Selten in dieser Erhaltung.
Vorzüglich-Stempelglanz 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3040 1,5:1 3040

3040 Ku.-Denezhka 1859, Warschau.
2,47 g. Bitkin 490.
Selten in dieser Erhaltung.
Hübsche Kupferpatina,
vorzüglich-Stempelglanz 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

1,5:1 3041 1,5:1

3041 Ku.-Denezhka 1862, Warschau.
2,57 g. Bitkin 493.
Selten in dieser Erhaltung.
Fast Stempelglanz 150,--
Exemplar der Sammlung Horn

3042

Prägungen des Zaren Alexander II. für Finland

3042 20 Markkaa 1879, Helsinki, für Finnland.
6,45 g. Bitkin 612; Fb. 1 (dort unter Finnland); Schl. 3 (dort unter Finnland).
GOLD. Vorzüglich 300,--

1,5:1 3043

3043 1 Markka 1866, Helsinki, für Finnland.
5,21 g. Bitkin 626.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Herrliche Patina, min. Kratzer, polierte Platte (PROOF) 300,--

3044

3044 1 Markka 1866, Helsinki, für Finnland.
5,11 g. Bitkin 626.
Feine Patina, vorzüglich + 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3045

3045 25 Penniä 1866, Helsinki, für Finnland.
1,29 g. Bitkin 642.
Vorzüglich 50,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3046

3046 25 Penniä 1866, Helsinki, für Finnland.
1,31 g. Bitkin 642.
Vorzüglich 50,--

3047

3047 25 Penniä 1868, Helsinki, für Finnland.
1,31 g. Bitkin 644 (R1).
R Sehr schön 100,--

3048

3048 Ku.-10 Penniä 1875, Helsinki, für Finnland. 12,55 g. Bitkin 655 (R1).
R Sehr schön 100,--

1,5.1 3049 1,5·1

3049 Ku.-Penni 1865, Helsinki, für Finnland.
1,25 g. Bitkin 665.
Sehr selten in dieser Erhaltung.
Prachtexemplar. Stempelglanz 150,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3050

3050 Ku.-Penni 1869, Helsinki, für Finnland.
1,18 g. Bitkin 668.
Prachtexemplar.
Vorzüglich-Stempelglanz 75,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3051

Medaillen des Zaren Alexander II.

3051 Traghare Silhermedaille 1855, unsigniert, auf die Einnahme der Stadt Sewastopol während des Krimkrieges zwischen Rußland und dem Osmanischen Reich, Großhritannien, Sardinien und Frankreich. Die gekronten Monogramme von Alexander II. und Nikolaus I.// Vier Zeilen Schrift, ohen strahlendes Gottesauge. 28,02 mm; 13,35 g. Diakov 632.1 (R1, dort kleiner).
R Mit Trageöse, sehr schön 150,--

3052 1:1,3

3052 Bronzemedaille 1856, von A. Lyalin und M. Kuchkin, auf seine Krönung in Moskau. Büste r.//Gekronter Doppeladler mit Zepter und Reichsapfel in den Fängen, auf der Brust der St. Georgsschild, umher die Kette des Andreasordens, auf den Flügeln je vier weitere Wappenschilde. 65,00 mm; 139,78 g. Diakov 653.1.
R Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

3053

3053 Silhermedaille o. J., von P. Brusnitsyn. Prämie der Mädchenschule für gutes Benehmen und schulischen Fortschritt. Büste der Zarin Maria Alexandrowna r.// Sechs Zeilen Schrift auf Strahlen, umher Kranz aus Weinrehen. 37,96 mm; 28,13 g. Diakov 670.3 (R1).
RR Kl. Randfehler, fast vorzüglich 400,--

3054

3054 Silhermedaille o. J., von P. Mescheryakov und V. Nikonov. Prämie der Mädchenschule für gutes Benehmen und schulischen Fortschritt. Brusthild der Zarin Maria Alexandrowna r.//Minerva mit Lorheerkranz in der Rechten und Öllampe in der erhohenen Linken steht v. v., umgehen von Attrihuten der Wissenschaften. 50,99 mm; 57,89 g. Diakov 670.4 (R1). R Vorzüglich 400,--

3055

3055 Bronzemedaille 1859, von I. Chukmasov, auf die Einweihung des Denkmals für Nikolaus I. in der St. Petersburger Börse. Ansicht des Denkmals//Ansicht der Börse. 77,39 mm; 151,84 g. Diakov 682.1 (R3). **RR Prachtexemplar.** Herrliche Patina, fast Stempelganz 400,--

3056 1:1,5

3056 Bronzemedaille 1862, von P. Brusnitsyn, auf die Einweihung des Denkmals zur 1.000-Jahrfeier des russischen Reiches. Büste r.//Ansicht des Denkmals. 86,27 mm; 282,12 g. Diakov 707.1. Feine Tönung, fast vorzüglich 150,--

3057 1:1,5

3057 Bronzemedaille 1864, von Lea Ahlhorn, auf die Loyalität der finnischen Bevölkerung nach der polnischen Revolution und die Volksversammlung von Porvoo. Büste r.//Fünf Zeilen Schrift, dazwischen Abschnittslinie, umher Eichenkranz. 55,52 mm; 68,51 g. Diakov 725.1. Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

3058 1:1,3

3058 Bronzemedaille 1869, von V. Alexeev und P. Mescheryakov, auf die 100-Jahrfeier der Stiftung des St. Georgs-Ordens. Brustbilder der Zarin Katharina II. und des Zaren Alexander II. nebeneinander l.//Darstellung des St. Georgs-Ordens. 72,00 mm; 159,73 g. Diakov 760.1.
Selten in dieser Erhaltung. Sehr attraktives Exemplar, fast Stempelglanz 200,--

3059 1:1,5

3059 Bronzemedaille 1872, von V. Baranov, auf den 200. Geburtstag Peters I. Büste Peters I. l. mit Lorbeerkranz, umher Sternenkreis//Sechs Zeilen Schrift. 62,50 mm; 144,18 g. Diakov 790.1.
Vorzüglich 100,--

3060

3060 Bronzemedaille 1873, von P. Mescheryyakov und A. Semenov, auf die Einweihung des Denkmals für Katharina II. in St. Petersburg. Gekröntes Brustbild Katharinas II. r. mit umgelegtem Mantel, umher Lorbeer- und Eichenzweig// Ansicht des Denkmals. 87,31 mm; 275,13 g. Diakov 801.1.
Min. Randfehler, fast vorzüglich 150,--

3061

3061 Bronzemedaille 1874, von Chr. Schnitzspahn, auf die Hochzeit seiner Tochter, Großfürstin Maria Alexandrowna, und Alfred, Prinz von Großbritannien und Irland. Köpfe des Paares nebeneinander r.//Zwei gekrönte Wappen, dahinter steht ein Engel v. v. und hält ein Spruchband. 63,26 mm; 119,40 g. Diakov 809.1 (R1); Eimer 1632.
R Herrliche Patina, fast Stempelglanz 150,--

ZAR ALEXANDER III., 1881-1894

3062

Goldmünzen des Zaren Alexander III.

3062 5 Rubel 1881, St. Petersburg. 6,55 g. Bitkin 1; Fb. 165; Schl. 156.
GOLD. Vorzüglich-Stempelglanz 750,--

1,5:1

3063

3063 10 Rubel 1894, St. Petersburg. 12,91 g. Bitkin 23; Fb. 167; Schl. 177.
GOLD. R Nur 1.007 Exemplare geprägt. Vorzüglich 3.000,--

3064

3064 5 Rubel 1888, St. Petershurg. 6,44 g. Bitkin 27; Fb. 168; Schl. 180.
GOLD. Vorzüglich 400,--

3065

3065 5 Rubel 1889, St. Petersburg. 6,46 g. Bitkin 33; Fb. 168; Schl. 181.
GOLD. Vorzüglich 400,--

3066

3066 5 Rubel 1890, St. Petersburg. 6,45 g. Bitkin 35; Fb. 168; Schl. 182.
GOLD. Vorzüglich + 500,--

3067

Silbermünzen des Zaren Alexander III.

3067 Rubel 1884, St. Petersburg. 20,82 g. Bitkin 45; Dav. 289 (dort unter Alexander II.).
Vorzüglich 400,--

3068

3068 Rubel 1891, St. Petersburg. 20,02 g.
Bitkin 74; Dav. 292.
Hübsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 800,--

3069

3069 Rubel 1892, St. Petersburg. 20,00 g.
Bitkin 75; Dav. 292.
Hübsche Patina, fast vorzüglich 300,--

3070

3070 Rubel 1894, St. Petersburg. 20,05 g.
Bitkin 78; Dav. 292.
Min. Kratzer,
vorzüglich/vorzüglich-Stempelglanz 500,--

ex 3071

3071 Rubel 1894 (2x), St. Petersburg.
Bitkin 78 (2x); Dav. 292 (2x).
2 Stück. Fast sehr schön 80,--
Weitere Fotos unter www.elive-auction.de

3072

3072 50 Kopeken 1891, St. Petersburg.
9,97 g. Bitkin 84 (R).
R Winz. Kratzer, sehr schön-vorzüglich 500,--

1,5:1
3073

3073 50 Kopeken 1893, St. Petersburg.
9,90 g. Bitkin 86 (R).
R Nur 4.008 Exemplare geprägt.
Hübsche Patina, sehr schön 200,--

3074

3074 50 Kopeken 1894, St. Petersburg.
9,95 g. Bitkin 87.
Min. Randfehler,
vorzüglich-Stempelglanz 300,--

3075

3075 25 Kopeken 1887, St. Petersburg.
4,97 g. Bitkin 90 (R).
R Kl. Reste von Zaponlack, sehr schön 250,--

3076

3076 25 Kopeken 1893, St. Petersburg.
4,97 g. Bitkin 96 (R).
R Sehr schön 150,--

3077

3077 25 Kopeken 1894, St. Petersburg.
4,99 g. Bitkin 97.
Hübsche Patina, vorzüglich + 200,--

3078

3078 25 Kopeken 1894, St. Petersburg.
5,01 g. Bitkin 97.
Kl. Randfehler, vorzüglich 150,--

3079

Kupfermünzen des Zaren Alexander III.

3079 Ku.-2 Kopeken 1885, St. Petersburg.
6,55 g. Bitkin 167.
Vorzüglicb-Stempelglanz 50,--
Exemplar der Sammlung Horn.

3080

3080 Ku.-Kopeke 1886, St. Petersburg.
3,24 g. Bitkin 182.
Fast Stempelglanz 75,--
Exemplar der Sammlung Horn

3081

Ein Gedenkrubel des Zaren Alexander III.

3081 Rubel 1883, St. Petersburg, auf seine Kronung. 20,81 g. Bitkin 217; Dav. 291.
Feine Patina, vorzüglich 200,--

3082

Ein 10-Markkaa-Stück des Zaren Alexander III. für Finnland

3082 10 Markkaa 1882, Helsinki, für Finnland.
3,23 g. Bitkin 229; Fb. 5 (dort unter Finnland); Schl. 8 (dort unter Finnland).
GOLD.
Vorzüglich-Stempelglanz/vorzüglich 200,--

3083

Gewichtsstücke des Zaren Alexander III.

3083 10 Zolotniks o. J., St. Petersburg.
42,33 g. Bitkin 258 (R).
Leicht berieben, sehr schön 100,--

3084

3084 1 Zolotnik o. J., St. Petersburg.
4,22 g. Bitkin 262.
Kl. Randfehler, sehr schön-vorzüglich 100,--

3085

1,5:1 1,5:1

3085 24 Dolyas o. J., St. Petersburg.
1,08 g. Bitkin 264 (R1).
R Min. Randfehler, vorzüglich 150,--

3086 1:1,3

Medaillen des Zaren Alexander III.

3086 Bronzemedaille 1882, von L. Steinman und V. Nikonov, auf das 50jährige Bestehen der Nikolaevskaya Generalstabsakademie. Büsten der Zaren Nikolaus I., Alexander II. und Alexander III. nebeneinander l.//Minerva mit Speer und Schild stebt nacb r. und bält einen Kranz über das Haupt eines vor ihr knienden Kriegers, im Hintergrund Attribute der Wissenschaften. 51,03 mm; 75,01 g. Diakov 927.1 (R1).
R Vorzüglicb 150,--

3087

3087 Bronzemedaille 1883, von A. Griliches, auf seine Krönung in Moskau. Die Büsten von Alexander III. und seiner Gemahlin Maria Feodorowna nebeneinander r.//Gekrönter Doppeladler mit Zepter und Reichsapfel in den Fängen, auf der Brust der St. Georgsschild, umher die Kette des Andreasordens, auf den Flügeln je vier weitere Wappenschilde, oben Krone. 64,81 mm; 141,45 g. Diakov 931.1.
R Vorzüglich 150,--

3088 1:1,3

3088 Bronzemedaille 1885, von L. Steinmann, auf die Eröffnung des Kanals in St. Petersburg. Die Köpfe der Zaren Alexander III., Alexander II. und Nikolaus II. nebeneinander r., umher Lorbeer- und Eichenzweig//Ansicht des Kanals mit Stadtansicht von St. Petersburg. 85,15 mm; 253,09 g. Diakov 960.1.
R Leichte Bearbeitungsspuren, sehr schön-vorzüglich 150,--

3089

3089 Silbermedaille 1888, unsigniert, auf den Besuch des deutschen Kaisers Wilhelm II. in St. Petersburg. Kopf r.//Sieben Zeilen Schrift. 28,12 mm; 9,65 g. Diakov 1020.1 (R1); Marienb. 6851.
R Fast Stempelglanz 150,--

3090

3090 Silhermedaille 1889, unsigniert, auf das 75jährige Bestehen des Garderegiments Alexanders I. Büste r.//Gekröntes Monogramm Alexanders I. zwischen 1814 - 1889. 28,45 mm; 8,87 g. Diakov 1022.1 (R2).
R Hübsche Patina, vorzüglich 150,--

3091

3091 Silhermedaille 1894, unsigniert, auf den Abschluß des deutsch-russischen Handelsvertrages. Büsten Alexanders III. und Wilhelms II. von Preußen nebeneinander r.//14 Zeilen zum Teil gehogene Schrift in russisch und deutsch. 38,75 mm; 19,40 g. Diakov 1092.1 (R1); Marienh. 6993.
Hübsche Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

3092 1:1,5

3092 Bronzemedaille 1894, von A. Griliches jr., auf die Einweihung des Denkmals für Alexander II. in Helsinki. Büste Alexanders II. r.//Ansicht des Denkmals. 69,02 mm; 152,63 g. Diakov 1096.1.
Vorzüglich 75,--

ZAR NIKOLAUS II., 1894-1917

3093

Goldmünzen des Zaren Nikolaus II.

3093 15 Rubel 1897, St. Petersburg. 12,89 g. Bitkin 2; Fb. 177; Schl. 197.
GOLD. Fast vorzüglich 500,--

3094

3094 10 Rubel 1899, St. Petersburg. 8,59 g. Bitkin 4; Fb. 179; Schl. 204.
GOLD. Sehr schön-vorzüglich 250,--

3095

3095 10 Rubel 1900, St. Petersburg. 8,57 g. Bitkin 7; Fb. 179; Schl. 205.
GOLD. Sehr schön-vorzüglich 250,--

3096

3096 10 Rubel 1901, St. Petersburg. 8,58 g. Bitkin 8; Fb. 179; Schl. 206.
GOLD. Vorzüglich 300,--

3097

3097 10 Rubel 1903, St. Petersburg. 8,61 g. Bitkin 11; Fb. 179; Schl. 209.
GOLD. Vorzüglich-Stempelglanz 350,--

3098

3098 7 1/2 Rubel 1897, St. Petersburg. 6,46 g. Bitkin 17; Fb. 178; Schl. 215.
GOLD. Vorzüglich 350,--

3099

3099 5 Rubel 1897, St. Petersburg.
4,33 g. Bitkin 18; Fb. 180; Schl. 217.
GOLD. Sehr schön-vorzüglich 125,--

3100

3100 5 Rubel 1898, St. Petersburg.
4,29 g. Bitkin 20; Fb. 180; Schl. 218.
GOLD. Fast vorzüglich 125,--

3101

3101 5 Rubel 1899, St. Petersburg.
4,28 g. Bitkin 24; Fb. 180; Schl. 220.
GOLD. Sehr schön-vorzüglich 125,--

3102

3102 5 Rubel 1900, St. Petersburg.
4,30 g. Bitkin 26; Fb. 180; Schl. 221.
GOLD. Sehr schön-vorzüglich 125,--

3103

3103 5 Rubel 1901, St. Petershurg.
4,31 g. Bitkin 27; Fb. 180; Schl. 222.
GOLD. Vorzüglich 150,--

3104

3104 5 Rubel 1902, St. Petersburg.
4,30 g. Bitkin 29; Fb. 180; Schl. 224.
GOLD. Min. Randfehler, vorzüglich 125,--

3105

3105 5 Rubel 1904, St. Petersburg.
4,31 g. Bitkin 31; Fb. 180; Schl. 226.
GOLD. Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

3106
1,5:1 1,5:1

3106 5 Rubel 1909, St. Petersburg.
4,29 g. Bitkin 34 (R); Fb. 180; Schl. 229.
GOLD. Seltener Jahrgang. Vorzüglich + 400,--

3107

Silbermünzen des Zaren Nikolaus II.

3107 Rubel 1897, St. Petersburg.
19,99 g. Bitkin 41; Dav. 293.
Hübsche Patina, vorzuglich 125,--

3108

3108 Ruhel 1899, St. Petersburg.
20,02 g. Bitkin 47; Dav. 293.
Vorzüglich 150,--

3109

3109 Rubel 1899, St. Petersburg.
19,70 g. Mit Gegenstempel. Bitkin 49
(dort ohne Gegenstempel);
Dav. 293 (dort ohne Gegenstempel).
Fast sehr schön 200,--

3110

3110 Rubel 1903, St. Petersburg.
19,97 g. Bitkin 57 (R); Dav. 293.
Seltener Jahrgang. Leicht berieben, sehr schön-vorzüglich 300,--

3111

3111 Rubel 1905, St. Petersburg.
19,80 g. Bitkin 59 (R1); Dav. 293.
R Sehr schön 750,--

3112

3112 Rubel 1906, St. Petersburg.
19,99 g. Bitkin 60 (R); Dav. 293.
R Min. Kratzer, vorzüglich 500,--

3113

3113 Rubel 1907, St. Petersburg.
19,99 g. Bitkin 61; Dav. 293.
Prachtvolle Patina, vorzüglich 300,--

3114

3114 Rubel 1909, St. Petersburg.
20,02 g. Bitkin 63 (R); Dav. - (zu 293).
Seltener Jahrgang. Hübsche Patina, etwas Belag, vorzüglich 400,--

3115

3115 Rubel 1910, St. Petersburg.
19,98 g. Bitkin 64 (R); Dav. - (zu 293).
R Sehr schön 200,--

3116

3116 Rubel 1911, St. Petersburg.
20,02 g. Bitkin 65 (R); Dav. - (zu 293).
R Min. Kratzer, vorzüglich 300,--

3117

3117 Rubel 1912, St. Petersburg.
20,07 g. Bitkin 66; Dav. 293.
Attraktives Exemplar, vorzüglich + 150,--

3118

3118 Rubel 1914, St. Petersburg.
20,04 g. Bitkin 69 (R); Dav. 293.
R Feine Patina, sehr schon 200,--

3119

3119 Rubel 1915, St. Petersburg.
20,01 g. Bitkin 70 (R); Dav. 293.
Seltener Jahrgang.
Vorzüglich/vorzüglich-Stempelglanz 500,--

3120

3120 Rubel 1915, St. Petersburg.
20,00 g. Bitkin 70 (R); Dav. 293.
R Vorzüglich + 500,--

3121

3121 50 Kopeken 1895, St. Petersburg.
10,04 g. Bitkin 71.
Feine Patina, vorzüglich + 100,--

3122

3122 50 Kopeken 1896, St. Petersburg.
10,01 g. Bitkin 72.
Hübsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 75,--

3123

3123 50 Kopeken 1908, St. Petersburg.
9,88 g. Bitkin 87 (R1).
R Fast sehr schön 150,--

3124

3124 50 Kopeken 1910, St. Petersburg.
10,02 g. Bitkin 89 (R).
R Herrliche Patina, vorzüglich 150,--

3125

3125 50 Kopeken 1914, St. Petersburg.
10,04 g. Bitkin 94 (R).
R Vorzüglich-Stempelglanz 150,--

3126

3126 50 Kopeken 1914, St. Petersburg.
10,00 g. Bitkin 94 (R).
R Min. Kratzer, fast vorzüglich 100,--

3127

1,5:1

3127 25 Kopeken 1895, St. Petersburg.
4,98 g. Bitkin 95.
Prachtexemplar. Herrliche Patina,
fast Stempelglanz 150,--

3128

3128 25 Kopeken 1895, St. Petersburg.
4,99 g. Bitkin 95.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

1,5:1

3129

3129 25 Kopeken 1900, St. Petershurg.
5,00 g. Bitkin 98 (R).
R Fast vorzüglich 200,--

3130

3130 Rubel 1896, Paris. 20,00 g.
Bitkin 193; Dav. 293.
Hübsche Patina,
vorzüglich/vorzüglich-Stempelglanz 250,--

3131

3131 Rubel 1897, Brüssel. 20,00 g.
Bitkin 203; Dav. 293.
Min. Randfehler, vorzüglich 150,--

3132

3132 Rubel 1899, Brüssel. 19,97 g.
Bitkin 205; Dav. 293.
Hübsche Patina, min. Randfehler,
vorzüglich-Stempelglanz 150,--

3133

1,5:1

Gedenkmünzen des Zaren Nikolaus II.

3133 Rubel 1896, St. Petersburg, auf seine Krönung. 19,95 g. Bitkin 322;
Dav. 294.
Attraktives Exemplar,
vorzüglich-Stempelglanz 500,--

3134

3134 Rubel 1913, St. Petersburg, auf die 300-Jahrfeier der Romanov-Dynastie.
19,92 g. Bitkin 335; Dav. 298.
Hübsche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 100,--

3135

3135 Rubel 1913, St. Petersburg, auf die 300-Jahrfeier der Romanov-Dynastie. 20,00 g. Bitkin 335; Dav. 298. Fast vorzüglich 80,--

ex 3136

3136 Rubel 1913 (2x), St. Petersburg, auf die 300-Jahrfeier der Romanov-Dynastie. 19,91 g und 20,02 g. Bitkin 335 (2x); Dav. 298 (2x). 2 Stück. Sehr schön-vorzüglich 120,--
Weitere Fotos unter www.elive-auction.de

3137

Prägungen des Zaren Nikolaus II. für Finland

3137 20 Markkaa 1910, Helsinki, für Finnland. 6,46 g. Bitkin 387; Fb. 3 (dort unter Finnland); Schl. 11 (dort unter Finnland). GOLD. Winz. Randfehler, vorzüglich-Stempelglanz 250,--

3138

3138 20 Markkaa 1913, Helsinki, für Finnland. 6,44 g. Bitkin 391; Fb. 3 (dort unter Finnland); Schl. 14 (dort unter Finnland). GOLD. Min. Justierspuren am Rand, vorzüglich-Stempelglanz 250,--

3139

3139 10 Markkaa 1913, Helsinki, für Finnland. 3,24 g. Bitkin 394; Fb. 6 (dort unter Finnland); Schl. 17 (dort unter Finnland). GOLD. Vorzüglich-Stempelglanz 200,--

3140

3140 Ku.-10 Pennia 1898 Helsinki, für Finnland. 12,95 g. Bitkin 426 (R). R Sehr schön 100,--

3141

Medaillen des Zaren Nikolaus II.

3141 Tragbare, silberne Verdienstmedaille o. J. (um 1894), unsigniert, von A. Vasyutinsky und Klenov. Fleißpramie für Kaufleute, Arbeiter, Bauern, Unteroffiziere und Kirchenpfleger, die der Regierung Dienste erbracht hatten. Kopf l.//Schrift neben verschlungenen Lorbeer-, Palm- und Eichenzweigen. 51,57 mm; 59,08 g. Diakov 1138.1 (R1). R Vorzüglich-Stempelglanz 250,--

3142

3142 Tragbare, silberne Verdienstmedaille o. J. (1894), unsigniert, von A. Vasyutinsky. Fleißprämie für Kaufleute, Arbeiter, Bauern, Unteroffiziere und Kirchenpfleger, die der Regierung Dienste erbracht batten. Kopf l.//Schrift neben verschlungenen Lorbeer-, Palm- und Eichenzweigen. 30,21 mm; 16,22 g. Diakov 1138.3 (dort mit größerem Durchmesser). Prachtvolle Patina, vorzüglicb-Stempelglanz 75,--

3143

3143 Tragbare, silberne Verdienstmedaille o. J., unsigniert, von A. Vasyutinsky und M. Gabe, verliehen an Polizisten und Feuerwehrleute für 5 Jahre gute Dienste. Kopf l. in Lorbeerkranz//Vier Zeilen Schrift in Lorbeerkranz. 36,40 mm; 24,78 g. Diakov 1145.1 (R1).
R Sehr schön 150,--

3144

3144 Dicke Silbermedaille o. J., unsigniert. Preismedaille der staatlichen Behorde für Pferdezucht, für das beste Rennpferd. Kopf l.//Vier Zeilen Schrift, darunter Stern. 45,72 mm; 70,64 g. Diakov 1162.1 (R2).
RR Vorzüglich-Stempelglanz 750,--

3145

1,5:1

3145

3145 Silbermedaille 1896, von A. Griliches, auf die Industrie- und Kunstausstellung in Nizhny Nowgorod. Kopf l.//Russia stebt v. v. mit Palmzweig in der Rechten, mit der Linken bekränzt sie eine männliche und eine weiblicbe Gestalt, die vor ihr knien; im Hintergrund Ansicht des Ausstellungsgebäudes. 51,45 mm; 63,76 g. Diakov 1219.2 (R1).
R Feine Patina, vorzüglich 500,--

3146

3146 Bronzemedaille 1901, von A. Vasyutinksy, auf das 100jährige Bestehen des Staatsrats. Beider Büsten nebeneinander l.//Weibliche Personifikation der Geschichte sitzt v. v. und präsentiert eine Schrifttafel. 63,81 mm; 130,80 g. Diakov 1328.1 (R1).
R Vorzüglich 100,--

3147

3147 Traghare, silberne Verdienstmedaille 1901, unsigniert (mit Herstellerpunze an der Trageöse) von M. Gahe und Klenov, verliehen an die Teilnehmer des Feldzugs in China gegen die Rebellen. Gekröntes Monogramm//1900-1901, umher Schrift, unten gekreuzter Anker, Säbel und Gewehr. 27,89 mm; 12,68 g. Diakov 1331.1 (R2).
R Mit originaler Trageöse, sehr attraktives Exemplar, mit herrlicher Patina, vorzüglich 250,--

3148 1:1,3

3148 Bronzemedaille o. J. (1902), von F. Razumny, auf die 100-Jahrfeier des Außenministeriums. Die Büsten von Alexander I. und Nikolaus II. nebeneinander r.//Weibliche Gestalt sitzt nach r. und überreicht mit ihrer Linken einem vor ihr stehenden Jüngling mit brennender Fackel einen Lorbeerzweig, l. russischer Doppeladler. Mit Randpunze: BRONZE. 68,10 mm; 137,05 g. Diakov 1347.2 (R1).
R Mattiert, vorzüglich-Stempelganz 100,--

3149 1:1,5

3149 Bronzemedaille 1902, unsigniert, auf das 100jährige Bestehen des Pagenkorps. Büste l.//Büste von Alexander I. r. 66,20 mm; 130,38 g. Diakov 1366.1.
R Vorzüglich 100,--

3150

3150 Bronzemedaille 1903, unsigniert, auf die 200-Jahrfeier der Stadt St. Petersburg. Die Köpfe von Nikolaus II. und Peter I. nebeneinander l.//Unter strahlendem Stern schwebt die Stadtgöttin v. v. auf einer Wolke über die Stadtansicht von St. Petersburg mit der Newa, in der Linken einen Lorbeerkranz, in der Rechten den Stadtschild, zu ihren Füßen der russische Doppeladler. 64,00 mm; 127,99 g. Diakov 1370.1.
Vorzüglich 100,--

3151 1:1,5

3151 Bronzemedaille 1903, unsigniert, auf das 100jährige Bestehen des Leibgarde-Ulanen-Regiments des Zaren. Mit Randpunze "L.GOZDZIEJEWSKI". Die Busten des Zaren und Alexey Mikhailovichs nebeneinander l.//9 Zeilen Schrift. 55,28 mm; 66,43 g. Diakov 1373.1 (R1).
R Kl. Randfehler, sehr schön 100,--

3152

3152 Bronzemedaille 1911, von A. Vasyutinsky, auf das 100jährige Bestehen des Kaiserlichen Lyzeums in Zarskoje Selo. Büste des Zaren Nikolaus II. l. über Ansicht des Lyzeums//Belorbeerte Büste des Zaren Alexander I. l., zu den Seiten Kirchenansicht und Wappen des Lyzeums. 76,10 mm; 193,88 g. Diakov 1521.1.
R Mattiert, kl. Randfehler, vorzüglich 150,--

SOWJETUNION, 1917-1991

3153

3153 10 Rubel (Tscherwonez) 1976, Leningrad. Ohne Münzmeisterzeichen in der Randschrift. 7,74 g Feingold. Fh. 181 a; Schl. 235. **GOLD.** Vorzüglich 200,--

3154

3154 10 Rubel (Tscherwonez) 1977, Moskau. 7,74 g Feingold. Fb. 181 a; Schl. 237. **GOLD.** Vorzüglich 200,--

1,5:1

3155

3155 10 Rubel (Tscherwonez) 1980, Moskau. 7,74 g Feingold. Fh. 181 a; Schl. 240. **GOLD.** Polierte Platte (PROOF) 300,--

REPUBLIK SEIT 1992

3156

1,5:1 1,5:1

3156 25 Rubel 1994, St. Petersburg. Baikaltunnel. 3,89 g Feingold. Fh. 244; Schl. 424. **GOLD. R Nur 3000 Exemplare geprägt.** Polierte Platte (PROOF) 125,--

LOTS UND SAMMLUNGEN RUSSISCHER MÜNZEN UND MEDAILLEN

3157 **Anna, 1730-1740.** Ein Konvolut von Münzen, vom Ku.-Denga bis zum Rubel, u.a. Grivennik 1734, Poltina 1738, Rubel 1740. Interessantes Lot, bitte besichtigen. **15 Stück.** Mit Fehlern, schön-sehr schön 600,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3158 **Elisabeth, 1741-1761.** Eine Sammlung von Grivennik, von 1742 bis 1757, u.a. Grivennik 1756. Interessantes Lot, bitte besichtigen. **44 Stück.** Schön-sehr schön 1.000,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3159 Serie von 1/4 Rubel (Polupoltinnik), darunter die Jahrgänge 1746 (2x), 1747 (10x), 1757 (2x). Interessantes Lot, bitte besichtigen. **28 Stück.** Schön-sehr schön 800,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3160 5 Kopeken 1755, 1756 (6x), 1757 (8x), 1758 (2x), 1759, 1760 (2x), alle Münzstätte St. Petersburg. **20 Stück.** Gelocht (1x), schon-sehr schön 200,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3161 Rubel 1746, 1747, 1753, 1750 alle Münzstätte St. Petersburg. Bitkin 261; 262; 128; 265; Dav. 1677 (4x). **4 Stück.** Mit Fehlern, schön-sehr schön 200,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3162 1/2 Rubel (Poltina) 1742 (2x), 1754 (2x), 1758, St. Petersburg. Bitkin 295 var.; 296; 2x 322 (R); 330 (R1). **5 Stück.** R Alle mit Fehlern, schön-sehr schön 500,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3163 **Katharina II., 1762-1796.** Eine kleine Sammlung von Ku.-5 Kopeken aus der Stadt Suzun (Kolyvan), darunter fast alle Jahrgänge außer 1793. Interessantes Lot, bitte besichtigen. **15 Stück.** Teilweise in hübschen Qualitäten, schön-sehr schön 350,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3164 Eine komplette Serie (alle Jahrgange) von Ku.-5 Kopeken der Münzstätte Ekaterinburg von 1763 bis 1796, darunter auch interessante Überprägungen sowie attraktive Erhaltungen. Bitte besichtigen. **34 Stück.** Meist sehr schön-vorzüglich 350,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3165 Kleine Sammlung von Grivennik von 1766 bis 1796. **49 Stück.** Schön-sehr schön 300,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3166 Ein Konvolut von 1/2 Rubel (Poltina) von 1762 (Bitkin 135, R) bis 1794. **15 Stück.** Teilweise selten, mit Fehlern, schön-sehr schön 300,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3167 Kleine Sammlung von 20-Kopeken-Stücken von 1767 bis 1793 (Bitkin 417, R1).
26 Stück. Schön-sehr schön 250,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3168 15 Kopeken 1768, 1769 (2x), 1776, 1783 (2x), 1784 (4x), 1786, 1789, 1790; 15 Kopeken 1794 (Bitkin 464, R1), alle Münzstätte St. Petersburg.
14 Stück. Schön-sehr schön 150,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3169 Eine komplette Serie von Ku.-5 Kopeken aus der Münzstätte Anninskoye.
8 Stück. Sehr schön-vorzüglich 150,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3170 Ku.-10 Kopeken 1767 (2x), 1768, 1769, 1770, 1772, 1773, 1775, 1776, 1777, 1778, 1780, 1781, alle Münzstätte Suzun (Kolyvan), für Sibirien.
13 Stück. Meist sehr schön 250,--

3171 Ku.-5 Kopeken 1767, 1769, 1770, 1771, 1772, 1774, 1775, 1776, 1777, 1778, 1779, 1780, alle Münzstätte Suzun (Kolyvan), für Sibirien.
12 Stück. Meist sehr schön 150,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3172 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1784, 1785, 1786, 1787, 1788, 1792, 1794 (2x), alle Münzstätte St. Petersburg.
8 Stück. Schön-sehr schön 150,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3173 1/4 Rubel (Polupoltinnik) 1769 (2x), 1770 (2x), alle Münzstätte Moskau, Roter Münzhof. Bitkin 145 (2x); 147 (2x); Diakov 226 (2x), 246 (2x).
4 Stück. Schön-sehr schön 150,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3174 Rubel 1770 (2x), 1782, 1792, 1766 (Jahreszahl umgeschnitten), alle Münzstätte St. Petersburg.
Bitkin 209 (2x); 233; 257.
5 Stück. Feine Patina, winz. Schrötlingsfehler, sehr schön-vorzüglich 300,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3175 **Paul I., 1796-1801.** Ein kleines Konvolut von russischen Kupfermünzen von Ku.-Poluschka bis zu Ku.-2 Kopeken (39 Stück), darunter auch seltene Typen. Interessantes Lot, bitte besichtigen.
60 Stück. Schön-sehr schön 600,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3176 **Alexander I., 1801-1825.** 1/2 Rubel (Poltina) 1814 (2x), 1815 (2x), 1817 (2x), alle Münzstätte St. Petersburg.
Biktin 149 (2x); 152 (2x); 158 (2x).
6 Stück. Fast sehr schön-sehr schön 200,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3177 1/2 Rubel (Poltina) 1820, 1821, 1822 (2x), 1824, 1825 (2x), alle Münzstätte St. Petersburg. Biktin 167; 173; 175 (2x); 181; 183 (2x).
7 Stück. Schön-sehr schön 200,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3178 Rubel 1813, 1814, 1815, 1816, 1817 (4x), 1821, 1825, alle Münzstätte St. Petersburg.
10 Stück. Teilweise mit Fehlern, fast sehr schön-sehr schön 300,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3179 Rubel 1818 (7x), alle Münzstätte St. Petersburg. Bitkin 124 (7x); Dav. 281 (7x).
7 Stück. Fast sehr schon-sehr schön 250,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3180 1/2 Rubel (Poltina) 1818, 1819, 1823, alle Münzstätte St. Petersburg.
Biktin 160; 164; 178.
3 Stück. Sehr schön 125,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3181 **Nikolaus I., 1825-1855.** 1/2 Rubel (Poltina) 1850, 1851, 1853 (3x), 1854, alle Münzstätte St. Petersburg.
Bitkin 263; 264; 269 (3x); 270.
6 Stück. Meist sehr schön 300,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3182 Rubel 1842, 1843 (2x), 1844, 1848, alle Münzstätte St. Petersburg.
Bitkin 200; 202 (2x); 205; 213.
5 Stück. Teilweise mit Fehlern, fast sehr schön-sehr schön 200,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3183 **Alexander II., 1855-1881.** Prägungen für Finnland, 2 Markkaa 1865, 2 Markkaa 1866, 2 Markkaa 1870, 2 Markkaa 1872, 1 Markkaa 1865, 1 Markkaa 1872, 1 Markkaa 1874, 50 Penniä 1865, 50 Penniä 1869, 50 Penniä 1871, 50 Penniä 1874.
12 Stück. Teilweise mit Fehlern, sehr schön-vorzüglich 250,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3184 1/2 Rubel (Poltina) 1855 (3x), 1858, 1877 (2x). Bitkin 49 (3x); 52; 125 (2x).
6 Stück. Teilweise mit Fehlern, sehr schön-vorzüglich 200,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3185 Rubel 1856, 1876, 1877, 1878, 1880, alle Münzstätte St. Petersburg. Bitkin 46; 89; 90; 92; 94; Dav. 283 (5x).
5 Stück. Sehr schön-vorzüglich 300,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3186 **Nikolaus II., 1894-1917.** Rubel 1896 (10x), alle Münzstätte St. Petersburg.
Bitkin 39 (10x).
10 Stück. Fast sehr schön-sehr schön 200,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3187 Rubel 1896 (6x), alle Münzstätte Paris. Bitkin 193 (6x).
6 **Stück**. Fast sehr schön-sehr schön 150,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3188 Rubel 1897 (18x), alle Münzstatte Brüssel. Bitkin 203 (18x); Dav. 293 (18x).
18 **Stück**. Schön-sehr schön 300,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3189 Rubel 1898 (15x), alle Münzstätte St. Petersburg. Bitkin 43; Dav. 293.
15 **Stück**. Henkelspur (1x), schön-sehr schön 250,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3190 Rubel 1899 (17x), alle Münzstätte St. Petersburg. Bitkin 46; 47 (16x).
17 **Stück**. Schön-sehr schön 400,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3191 50 Kopeken 1900, 1901, 1911 (8x), alle Münzstätte St. Petersburg. Bitkin 79; 81; 90 (8x).
10 **Stück**. Sehr schön-vorzüglich 300,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3192 50 Kopeken 1912 (16x), alle Münzstätte St. Petersburg. Bitkin 91 (16x).
16 **Stück**. Sehr schön-vorzüglich 300,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3193 50 Kopeken 1913 (15x), alle Münzstätte St. Petersburg. Biktin 92, 93 (14x). Bitte besichtigen.
15 **Stück**. Meist vorzüglich und besser 250,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3194 Rubel 1901 (7x), alle Münzstätte St. Petersburg. Bitkin 53 (7x); Dav. 293 (7x).
7 **Stück**. Teilweise mit Fehlern, meist sehr schön 300,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3195 Rubel 1911 (4x), alle Münzstätte St. Petersburg. Bitkin 4x 65 (R); Dav. - 4x (zu 293).
4 **Stück**. Berieben (1x), fast sehr schon-sehr schön 200,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3196 Rubel 1912 (6x), alle Münzstätte St. Petersburg. Bitkin 66 (6x); Dav. 293 (6x).
6 **Stück**. Sehr schön-vorzüglich 250,--
Fotos unter www.elive-auction.de

3197 **Sowjetunion, 1917-1991.** Eine kleine Sammlung von russischen Münzen des 20. Jahrhunderts, vom 10 Kopeken-Stück bis zum Rubel, darunter aucb hübscbe Qualitäten. Sehr interessantes Lot, bitte besichtigen.
88 **Stück**. Teilweise mit Fehlern, sehr schon-fast Stempelglanz 750,--
Fotos unter www.elive-auction.de

KAUKASUS

3198

3198 **Armavir.** Ku.-5 Rubel 1918. 9,25 g. Bitkin 6 (R1).
R Sehr schön-vorzüglich 150,--

1,5:1

3199

3199 Ku.-3 Rubel 1918. Geprägt auf einem Schrötling von der Größe eines Ku.-5 Rubel. 30,96 mm; 8,88 g. Bitkin 7 (R).
R Vorzüglich-Stempelglanz 250,--

3200

3200 Ku.-3 Rubel 1918. 27,88 mm; 6,40 g. Bitkin 7 (R).
R Fast vorzüglich 150,--

3201

3201 Ku.- Rubel 1918. 5,86 g. Bitkin 9 (R1).
R Kl. Randfehler, sehr schön-vorzüglich 150,--

KHWARIZM (CHORESM)

3202

3202 Unter Uzhekistan seit 1920. 500 Ruhel 1339 (2x), 100 Ruhel 1339, 25 Ruhel 1339 und 20 Ruhel 1339.
Bitkin 2 (2x), 4, 5.
5 Stück. Sehr schön-vorzüglich 125,--

KRIM

3203

3203 Shalim Giray, 1777-1783. Ku.-Kyrmis (5 Kopeken) 1782 (5. Regierungsjahr), Bachtschisarai. 46,93 g. Bitkin 24/26 (R2); Diakov 1171 var. (R1).
RR Korrosionsspuren, sehr schön 75,--

3204

3204 Ku.-Kyrmis (5 Kopeken) 1782 (5. Regierungsjahr), Bachtschisarai.
64,70 g. Bitkin 33 (R);
Diakov 1172 var. (R1).
Selten, besonders in dieser Erhaltung. Prachtexemplar. Kl. Grünspanfleck, fast Stempelglanz 750,--

Exemplar der Sammlung Horn.

SPITZBERGEN

3205

3205 Kohleminengesellschaft Arktikugol.
50, 20, 15, 10 Kopeken 1946, Leningrad.
K./M. Tn 4.2; Tn 3; Tn 2; Tn 1.
4 Stück. Sehr schon-vorzuglich 100,--

Bei uns sind Sie goldrichtig!

- Über 40 Jahre Erfahrung im Gold- und Münzenhandel
- Große Auswahl interessanter Anlagemünzen
- Barankauf von Goldmünzen zu tagesaktuellen Preisen
- Faire und objektive Bewertung Ihrer Goldmünzen
- Vertrauen Sie Europas führendem Auktionshaus für Münzen und Medaillen

KÜNKER

Tel. +49 541 96202 0 · service@kuenker.de · www.kuenker.de · www.eLive-Auction.de

eLive Auction 39

live vom 5. bis 7. April 2016
auf www.eLive-Auction.de

KÜNKER

Tel. +49 541 96202 0 · service@kuenker.de · www.kuenker.de · www.eLive-Auction.de

»Überall ist Geld«
Ein neues Studienbuch

Das Buch legt die Numismatik als historische Hilfswissenschaft dar. Es setzt bei der Entwicklung des Fachs ein, vermittelt epochenübergreifend Grundbegriffe und steckt Wege ab für alle, die Münzen verstehen wollen und davon ausgehend einen Blick in die allgemeine Geldgeschichte anstreben.

Im Spannungsfeld von »Münze« und »Währung«, die zweierlei sind, nämlich konkreter Gegenstand und abstrakter Begriff, zieht ein Überblick einen Bogen von den Reformen der Karolinger bis zu den modernen Geldzeichen des Euro.

Damit wird das Potential der Numismatik demonstriert, sich in die allgemeine Geschichte einzubringen: »Geld ist überall« – im Denken des Menschen sogar dann, wenn er keins hat.

Dr. phil. Niklot Klußendorf, apl. Professor der Philipps-Universität Marburg, ist langjährig im Archivwesen, in der Landesgeschichte sowie in der Münzfundpflege tätig und seit 1967 Autor in der Numismatik.

Niklot Klüßendorf, Numismatik und Geldgeschichte: Basiswissen für Mittelalter und Neuzeit
136 S., 42 Abbildungen, kartoniert, € 16,00
Verlag Hahnsche Buchhandlung, Peine 2015, ISBN 978-3-7752-5968-2

KÜNKER

Bestellungen: Tel. +49 541 96202 0 · 0800 583653 (gebührenfrei) · service@kuenker.de

Leitfaden zur erfolgreichen schriftlichen Auktionsteilnahme

- Studieren Sie den Katalog sorgfältig und notieren Sie alle Lose, die interessant für Sie sind
- Legen Sie für jedes Los Ihr persönliches Limit fest, das Sie maximal zu zahlen bereit sind
- Füllen Sie das beiliegende Formular aus (siehe unten) und tragen Sie für jedes Los Ihr Höchstgebot ein
- Schicken Sie uns Ihren Auftrag frühzeitig. Bei gleich hohen Geboten erhält das zuerst eingegangene Gebot den Zuschlag
- Sie haben interessante Lose für insgesamt € 10 000,– gefunden, möchten jedoch nur € 2 000,– ausgeben. Kein Problem. Sie geben als Gesamtlimit (ohne Aufgeld) € 2 000,– an
- Wenn Sie Fragen haben. Die MitarbeiterInnen unserer Kundenbetreuung sind für Sie da. Telefon 0800 5836537 (gebührenfrei)
- Wenn Sie telefonisch an unseren Auktionen teilnehmen möchten, ist das ab einer Schätzung von € 500,– pro Los möglich. Bitte teilen Sie uns diesen Wunsch mindestens einen Werktag vor Beginn der Versteigerung schriftlich mit.

Musterauftrag für schriftliche Gebote

Name, Adresse, Telefon

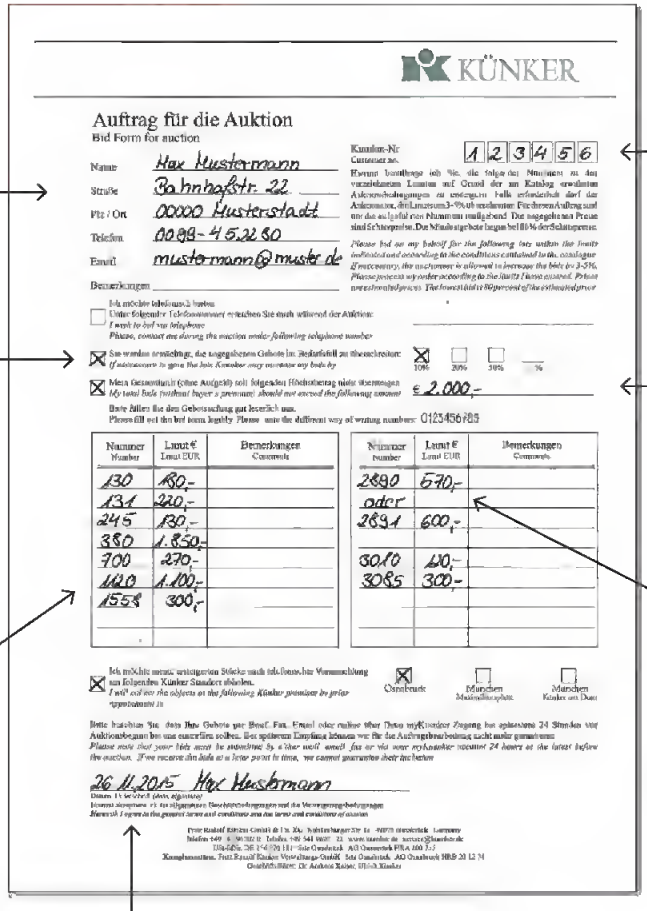
Ihre vollständige Anschrift ist wichtig, damit wir Ihren Auktionsauftrag annehmen und bearbeiten können. Ihre Telefonnummer brauchen wir, um Sie bei Rückfragen zu Ihren Geboten schnell erreichen zu können.

Überschreitung Ihrer Limits pro Einzellos

In der Praxis zeigt sich, dass oft mehrere Bieter mit ihren Geboten dicht beieinander liegen. Deshalb empfiehlt es sich, an dieser Stelle einer geringfügigen Überschreitung Ihrer Gebote zuzustimmen. Dadurch erhöhen sich Ihre Chancen, im Wettbewerb mit anderen den Zuschlag zu erhalten.

Losnummern und Gebote

Listen Sie alle Lose, für die Sie sich interessieren, mit ihrer Katalognummer auf und legen Sie für sich selbst fest, wie viel Sie bereit sind, für jedes einzelne Los zu bieten.



KÜNKER

Auftrag für die Auktion
Bid Form for auction

Name: Max Mustermann
Straße: Bahnhofstr. 22
Plz / Ort: 00000 Musterstadt
Telefon: 0098-45 22 80
Email: mustermann@muster.de
Bemerkungen

Kundenn.-Nr. / Customer no.: 1 2 3 4 5 6

Wenn vorstehende ich Sie, die folgen der Nummern zu den vorzeichnetem Limiten auf Grund der im Katalog erwähnten Aufgeschlagungen zu erteilen. Falls erforderlich darf der Auktionator, die Limiten um 3-5% überschreiten. Für diesen Auftrag sind die angegebenen Preise Schätzpreise. Die Mindestgebote beginn bei 10% der Schätzpreise.

Please bid on my behalf for the following lots within the limits indicated and according to the conditions contained in the catalogue. If necessary, the auctioneer is allowed to increase the bids by 3-5%. Please present my orders according to the limits I have assigned. Prices are estimated prices. The lowest bid is 10 percent of the estimated price.

☐ Ich möchte telefonisch bieten. Unter folgender Telefonnummer erreichen Sie mich während der Auktion: / I wish to bid via telephone. Please, contact me during the auction under following telephone number:

☒ Sie werden ermächtigt, das angegebene Gebote im Bedarfsfall zu überschreiten: / If necessary to give the bids Kuenker may increase my bids by: ☒ 10% ☐ 20% ☐ 30% ___ %

☒ Mein Gesamtlimit (ohne Aufgeld) soll folgenden Höchstbetrag nicht übersteigen / My total bids (without buyer's premium) should not exceed the following amount: € 2.000,–

Bitte füllen Sie den Gebotsschein gut leserlich aus. Please fill out the bid form legibly. Please use the different way of writing numbers: 0123456789

Nummer Number	Limit € Limit EUR	Bemerkungen Comments
130	180,–	
131	220,–	
245	130,–	
380	1.850,–	
700	270,–	
1120	1.100,–	
1558	300,–	

Nummer number	Limit € Limit EUR	Bemerkungen Comments
2890	570,–	
oder		
2891	600,–	
3010	120,–	
3085	300,–	

☒ Ich möchte meine ersteigerten Stücke nach telefonischer Vereinbarung an folgenden Künker Standort abholen. / I wish to collect the objects at the following Künker premises by prior appointment in: ☒ Osnabrück ☐ München ☐ München

Bitte bestätigen Sie, dass Ihre Gebote per Brief, Fax, Email oder online über Ihren myKuenker Zugang bis spätestens 24 Stunden vor Auktionsbeginn bei uns eintreffen sollen. Bei späteren Eingängen können wir die Ausführungsbedingung nicht mehr garantieren. / Please make sure your bids arrive at Kuenker by 24 hours before the auction. If we receive the bids at a later point in time, we cannot guarantee their execution.

26.11.2015 Max Mustermann

Datum / Unterschrift (bitte eigenhändig)

Hiermit erkenne ich die allgemeinen Geschäftsbedingungen und die Versteigerungsbedingungen / Herewith I agree to the general terms and conditions and the terms and conditions of auction

Fritz Rudolf Künker GmbH & Co. KG · Nobistorstraße 53 · 49078 Osnabrück · Germany
Telefon +49 541 96202 0 · Telefax +49 541 96202 22 · www.kuenker.de · service@kuenker.de
Handelsregister: HRA 100 515 · Sitz Osnabrück · AG Osnabrück HRA 100 515
Komplementärin: Fritz Rudolf Künker Verwaltungs-GmbH · Sitz Osnabrück · AG Osnabrück HRB 20 12 M
Geschäftsführer: Dr. Andreas Kaiser, Ulrich Künker

Ihre Kundennummer

Die Angabe Ihrer Kundennummer unterstützt uns bei der Bearbeitung Ihres Auktionsauftrages. Viele Vorarbeiten für die Auktion werden dadurch einfacher und es werden Fehler vermieden.

Begrenzung Ihres Gesamtlimits

Hier können Sie die Gesamtsumme Ihrer Gebote begrenzen und festlegen, was Sie insgesamt maximal bereit sind, auszugeben. Aufgeld und Mehrwertsteuer kommen später noch hinzu.

„Oder"-Gebote

Wenn Sie sich für mehrere Münzen interessieren, aber nur ein Stück davon erwerben wollen, können Sie Ihre Gebote einfach mit einem „Oder" verbinden. Wichtig bei den „Oder"-Geboten können Sie nicht auf frühere Katalognummern zurückgreifen (z. B. 2890 oder 1558), da die Nr. 1558 dann bereits versteigert ist.

Unterschreiben Sie Ihren Auftrag ...

... nachdem Sie Ihre Angaben noch einmal überprüft haben. Ihre Unterschrift ist wichtig, denn damit bestätigen Sie uns, dass Sie tatsächlich teilnehmen wollen.

Wie entsteht der Preis einer Auktion?

Der im Auktionskatalog angegebene Preis ist ein Schätzpreis, der durch unsere Experten festgelegt wurde. Das Mindestgebot liegt bei 80% dieses Wertes. Die Zuschlagpreise sind oft deutlich höher als die Schätzpreise. Als Auktionshaus müssen wir bereits vor der Auktion alle schriftlichen Gebote koordinieren. Folgende Beispiele sind im Bietverfahren möglich:

Beispiel 1 (Schätzpreis: € 1.000,–)

Es liegt kein schriftlicher Auftrag vor. Der Auktionator ruft das Los in der Auktion mit € 800,– aus. Wenn im Saal nur ein Bieter darauf ein Gebot abgibt, erhält der Saalbieter den Zuschlag für € 800,–.

Beispiel 2 (Schätzpreis: € 1.000,–)

Es liegen dem Auktionator drei schriftliche Gebote vor:

Bieter 1: Limit € 2.900,–
Bieter 2: Limit € 1.800,–
Bieter 3: Limit € 800,–

Nach der Versteigerungsordnung muss der Auktionator im Interesse von Bieter 1 und 2 angemessen überbieten (um ca. 5 bis 10%). Der Ausrufpreis in der Auktion beträgt daher im Interesse von Bieter 1 € 1.900,– (obwohl die Schätzung € 1.000,– beträgt). Falls keine höheren Gebote aus dem Saal erfolgen, erhält Bieter 1 den Zuschlag für € 1.900,–. Das Höchstangebot von € 2.900,– musste nicht ausgeschöpft werden.

Beispiel 3 (Schätzpreis: € 1.000,–)

Es liegt dem Auktionator nur ein schriftliches Gebot von € 850,– vor. Das Los wird in der Auktion mit € 800,– ausgerufen. Falls kein Bieter im Saal ein Gegenangebot abgibt, erhält der schriftliche Bieter den Zuschlag bei € 800,–.

Beispiel 4 (Schätzpreis: € 1.000,–)

Es liegt dem Auktionator nur ein schriftliches Gebot von € 1.200,– vor. Der Auktionator ruft das Los mit € 800,– aus. Gibt es im Saal keinen Gegenbieter, erhält der schriftliche Bieter den Zuschlag bei € 800,–. Falls es im Saal Gegenbieter gibt, bietet der Auktionator für seinen schriftlichen Bieter bis maximal € 1.200,– und erteilt einem Gegenbieter im Saal erst bei mehr als € 1.200,– den Zuschlag.

Beispiel 5 (Schätzpreis: € 1.000,–)

Es liegen drei Gebote von je € 975,– vor. Um Missverständnisse zu vermeiden, überzieht der Auktionator das zuerst eingegangene Gebot geringfügig und erteilt den Zuschlag bei € 1.000,–.

Antworten auf Fragen, die uns oft gestellt werden

- Zuschlagpreis/Aufgeld: Wir berechnen für Kunden in Deutschland und Ländern der Europäischen Union ein Aufgeld von 23% auf den Zuschlagpreis, darin ist die gesetzliche Mehrwertsteuer enthalten. Wir berechnen Kunden in Drittländern, z. B. Norwegen, Schweiz, USA, ein Aufgeld von 20%, wenn die Münzen durch uns exportiert werden.

Beispiel 1, Kunde in Deutschland	Zuschlagpreis	€	100,00	**Beispiel 2, Kunde in Norwegen**	Zuschlagpreis	€	1.000,00
	Aufgeld 23% (inkl. MwSt)	€	23,00		Aufgeld 20%	€	200,00
	Versandkosten, z. B. *	€	5,90		Versandkosten, z. B. *	€	15,00
	Rechnungs-Betrag	€	128,90		Rechnungs-Betrag	€	1.215,00

- Mehrwertsteuer: In Deutschland und Ländern der Europäischen Union ist die Mehrwertsteuer im Rechnungsbetrag enthalten. In Ausnahmefällen unterliegen die Objekte der Vollbesteuerung. Das wird durch eine Liste im Auktionskatalog angezeigt. Seit dem 01.01.2000 sind einige Goldmünzen, die nach 1800 geprägt wurden, steuerfrei. Bei Fragen zu der MwSt-Berechnung rufen Sie uns an, gebührenfrei unter: 0800 5836537.
- Rücklosverkauf: Alle Lose, die in der Auktion nicht verkauft wurden, können Sie innerhalb von vier Wochen nach der Versteigerung zu 80% des Schätzpreises (zzgl. 23% Aufgeld inkl. Mehrwertsteuer) erwerben. Achtung: Viele Rücklose sind schnell vergriffen.
- Unser Spezialservice: Alle Bieter erhalten gratis die Ergebnisliste innerhalb von zwei Wochen nach der Auktion. Im Internet können Sie die Ergebnisliste der Auktion sofort nach der Auktion unter www.kuenker.de einsehen.

*Die Kosten für Versand und Versicherung werden nach Aufwand berechnet.

Besuchen Sie uns doch einmal persönlich auf der Auktion!

- Wir freuen uns sehr, wenn Sie persönlich nach Osnabrück kommen möchten. Das Flair einer Auktion und die Stimmung im Auktionssaal sind ein besonderes Erlebnis für Sie als Sammler. Osnabrück ist außerdem immer eine Reise wert und die persönliche Betreuung durch unsere Mitarbeiter wissen immer mehr Kunden zu schätzen.
- Bitte rufen Sie uns rechtzeitig an, damit wir Ihnen Tipps für die Anreise geben und Ihnen ein Hotelzimmer reservieren können. Sie erreichen uns gebührenfrei unter: 0800 5836537.
- Als erfolgreicher Bieter können Sie Ihre neu erworbenen Stücke gleich persönlich mit nach Hause nehmen. Als guter Kunde unseres Hauses haben Sie 20 Tage Zahlungsziel nach der Auktion.

Важная информация об участии на аукционе

- Наши аукционные правила и условия Вы можете найти в конце каталога
- Мы просим Вас присылать Ваши ставки заранее. В противном случае вероятность ошибки при обработке заказа, присланного перед самым аукционом, возрастает.
- Приложенный образец заполнения письменного заказа поможет Вам при отправлении Ваших письменных ставок. Ставки можно отправить как по почте, так и по факсу: +49 541 96202 22 круглосуточно.
- Успешные заказы будут обрабатываться в порядке их поступления к нам. Все участники, которым не удалось что-либо купить на аукционе, будут также проинформированы после аукциона.
- Если Вы впервые принимаете участие в нашем аукционе, то мы рекомендуем Вам сообщить нам Ваш референц – аукционные дома, с которыми Вы уже сотрудничали. Или свяжитесь с нами по телефону.
- Мы гарантируем подлинность всех предметов, проданных на нашем аукционе, в течении неограниченного времени.
- Все участники нашего аукциона получают в течении 2-ух недель результаты торгов бесплатно.
- У Вас есть вопросы по определенной монете? Вы хотели бы лично принять участие в аукционе? У Вас возникли другие вопросы? Звоните нам по телефону +49 541 96202 68, и мы будем рады Вам помочь.

Мое заочное участие на аукционе

- Тщательно изучите наш каталог и запишите те лоты, которые Вас заинтересовали.
- Определите для Себя ту максимальную сумму, которую Вы готовы заплатить за каждый лот.
- Заполните приложенный формуляр.
- Отправьте нам Ваш заказ заранее. При 2-ух и более равных ставок на один и тот же лот преимущество получает ставка, пришедшая к нам первой (ранее других).
- Если стоимость выбранных Вами лотов составляет например 10.000 евро, а Вы могли бы потратить только 2.000 евро, то в этом случае укажите Ваш общий лимит в размере 2.000 евро.
- Если у Вас возникли вопросы по заполнению формуляра, звоните нам по телефону +49 541 96202 68. Наши сотрудники будут рады Вам помочь.

Мое личное участие в Оснабрюке

- Мы будем рады Вашему личному присутствию в Оснабрюке. Атмосфера, которая стоит во время аукционных торгов в зале, особенная и непередаваемая.
- Для получения более подробной информации по Вашей поездке в Оснабрюк, в частности, бронирования номеров в гостинице, мы просим Вас заранее связаться с нами по телефону: +49 541 96202 68.
- Приобретенные на аукционе лоты Вы можете лично забрать после окончания торгов. Наши постоянные клиенты осуществляют оплату в течение 20 дней после получения счета. Участвующие в аукционе впервые осуществляют 100%-ую предоплату.

Участие по интернету

Все каталоги доступны для просмотра на нашем сайте в интернете по адресу www.kuenker.de. На сайте Вы можете выбрать интересующие Вас лоты и отправить Ваши ставки на нашу электронную почту service@kuenker.de. Если у Вас возникнут дополнительные вопросы, мы просим Вас связаться с нами по телефону +49 541 96202 68.

Участие по телефону

Для участия в торгах по телефону просим Вас связаться с нами не позднее 48 часов до начала аукциона. Условием проведения телефонных торгов является письменное подтверждение ставки, равной как минимум стартовой цене.

Участие в телефонных торгах возможно только для лотов со стартовой ценой свыше 500 евро.

Для получения дополнительной информации и регистрации на аукционе звоните Анастасии Кенселль до аукциона по телефону +49 (0)5 41-96 20 268 и во время аукциона по телефону, указанному на первой странице каталога.

Как образовывается цена на аукционе?

- Все лоты в нашем каталоге были предварительно оценены нашими экспертами Минимальная ставка составляет 80 % от оценочной стоимости лота Конечные цены зачастую намного превышают оценочные
- Ваши письменные (заочные) ставки должны быть обязательно обработаны нашими сотрудниками до начала аукциона Рассмотрим несколько возможных примеров

Пример 1 (Оценочная стоимость: € 1.000,–)

Заочных ставок нет Аукционатор начинает торги с € 800,–. Если в зале только один человек, желающий приобрести этот лот, то соответственно он получит его за € 800,–

Пример 2 (Оценочная стоимость: € 1.000,–)

У аукционатора имеются 3 заочные ставки

Заочный участник 1 Лимит € 2 900,–
Заочный участник 2 : Лимит € 1 800,–
Заочный участник 3 Лимит € 800,–

По правилам аукциона аукционатор в интересах заочного участника 1 и 2 должен повышать ставку равномерно (приблизительно на 5 – 10 %) Поэтому в нашем случае в интересах заочного участника 1 аукционатор начнет торги с € 1 900,– (хотя оценочная стоимость составляет € 1 000,–) Если среди очных участников никто не даст более высокую ставку, то заочный участник 1 получит этот лот за € 1 900,– Его лимит в € 2 900,– ни в коем случае не будет исчерпан

Пример 3 (Оценочная стоимость: € 1.000,–)

У аукционатора имеется только 1 заочная ставка в размере € 850,– Аукционатор начнет торги с € 800,– Если среди очных участников никто не даст более высокую ставку, то заочный участник получит этот лот за € 800,–

Пример 4 (Оценочная стоимость: € 1.000,–)

У аукционатора имеется только 1 заочная ставка в размере € 1 200,– Аукционатор начнет торги с € 800,– Если среди очных участников никто не даст более высокую ставку, то заочный участник получит этот лот за € 800,– Если же в зале очный участник согласен на более высокую ставку (больше € 800,–), то в этом случае аукционатор в интересах заочного участника имеет право тоговаться до € 1 200,– Следовательно только при ставке, превышающей € 1 200,–, данный лот получит очный участник в зале

Пример 5 (Оценочная стоимость: € 1.000,–)

У аукционатора имеются 3 заочные ставки, каждая в размере € 975,– Среди очных участников интереса к лоту не имеется В этом случае чтобы избежать недоразумений, аукционатор имеет право ненамного повысить лимит и сделать ставку равной € 1 000,–. Данный лот за € 1 000,– получит тот заочный участник, чей письменный формуляр мы получили раньше всего

Ответы на часто задаваемые вопросы

- Комиссионные для клиентов, проживающих в Евросоюзе составляют 23% к удару молотка, эти проценты уже содержат НДС. Для наших клиентов, проживающих не в Евросоюзе (например в Норвегии, Швейцарии, США) комиссионные составляют 20 %, если экспорт будет осуществлен через фирму «Кюнкер»

Пример 1, клиент из Германии	Удар молотка	€	100,00	**Пример 2, клиент из Норвегии**	Удар молотка	€	1 000,00
	Комиссионные 23%	€	23,00		Комиссионные 20 %	€	200,00
	Почтовые расходы	€	5,90		Почтовые расходы	€	15,00
	Итого к оплате	€	128,90		Итого к оплате	€	1 215,00

- Непроданные на аукционе лоты Вы можете приобрести в течение 4 недель за 80 % от их оценочной стоимости, прибавив к ним комиссионные и почтовые расходы

Как я могу получить приобретенные лоты?

Вывоз приобретенных на аукционе предметов осуществляется одним из следующих способов по Вашему выбору

- Вы можете лично забрать Ваши лоты По окончании торгов мы готовим все необходимые документы на вывоз из Германии При вывозе за пределы Евросоюза, НДС Вам возвращается
- Почтовые отправки в Россию (Беларусь, Украину) приобретенных Вами лотов осуществляются по предварительной договоренности Для связи с нами звоните нам по телефону +49 541 96202 68
- По предварительной договоренности с представителем в России по телефону +7495 5895610. Получение лотов общим весом более 500 грамм, а также не являющихся культурными ценностями в соответствии с законодательством России обсуждается индивидуально
- Если Вы хотели бы получить выигранные лоты на территории России, не менее чем за 24 часа до начала аукциона свяжитесь с нашим представителем в России по телефону +7495 5895610

С 1971 года имя Кюнкер является гарантией надежности и компетентности Мы не станем изменять нашим принципам и в будущем Спасибо Вам за Ваше доверие, которое является не только самым сильным стимулом в нашей работе, но и наилучшей ее оценкой

Я желаю Вам успехов на нашем аукционе!

Фриц-Рудольф Кюнкер

Versteigerungsbedingungen

§ 1 Geltungsbereich

Wir versteigern als Kommissionar im eigenen Namen und für Rechnung der Einlieferer, die unbenannt bleiben. Durch die Teilnahme an der Versteigerung werden die Versteigerungsbedingungen anerkannt.

§ 2 Vertragsschluss

Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Ausruf des höchsten Gebotes und verpflichtet zur unverzüglichen Abnahme der Ware. Bei Vorlage besonderer Gründe können wir den Zuschlag verweigern oder uns vorbehalten. Geben mehrere Bieter gleich hohe Gebote ab, können wir nach freiem Ermessen einem Bieter den Zuschlag erteilen, durch Los über den Zuschlag entscheiden oder die Nummer noch einmal ausrufen. Der Versteigerer ist berechtigt, aus wichtigem Grund Nummern zu vereinigen oder zu trennen, in einer anderen als der im Katalog vorgesehenen Reihenfolge aufzurufen oder zurückzuziehen. Erfolgt ein Zuschlag unter Vorbehalt, erlischt das Gebot mit Ablauf von 4 Wochen ab dem Tag des Zuschlags, es sei denn, wir haben dem Bieter innerhalb dieser Frist die vorbehaltlose Annahme des Gebotes mitgeteilt.

Das Eigentum an der Ware geht erst mit vollständiger Bezahlung auf den Käufer über. Sofern nichts anderes vereinbart wird, ist der Kaufpreis von anwesenden Käufern sofort, bei schriftlichen bzw. telefonischen Bietern spätestens 20 Tage nach Erhalt der Rechnung zu zahlen. Bei Zahlungsverzug werden Zinsen i. H. v. 1% pro Monat berechnet.

Verweigert der Käufer ernstbaft und endgültig die Abnahme der Ware, können wir vom Kaufvertrag zurücktreten und Schadensersatz verlangen mit der Maßgabe, dass wir den Gegenstand nochmals versteigern und unseren Schaden in derselben Weise wie bei Zahlungsverzug des Käufers geltend machen können, ohne dass dem Käufer ein Mehrerlös aus der erneuten Versteigerung zusteht. Der Versand erfolgt schnellstmöglich nach der Auktion beziehungsweise in Absprache mit dem Käufer und auf seine Kosten und Gefahr.

§ 3 Gebote, Saalauktion

Wir berücksichtigen bestmöglich schriftliche oder fernmündliche Gebote bzw. Gebote via Internet und behandeln diese grundsätzlich gleich wie Angebote aus dem Versteigerungssaal. Aufträge von uns unbekannten Sammlern können wir nur ausführen, wenn ein Depot hinterlegt wird oder Referenzen benannt werden. Schriftliche Gebote können nur bis 24 Stunden vor Auktionsbeginn berücksichtigt werden, telefonische Bieter müssen sich mindestens zwei Werktage vor der Auktion voranmelden.

Im Bedarfsfall sind wir berechtigt, die Limits um 3-5% zu überschreiten. Gebote, die unter 80% des Schätzpreises liegen, werden nicht berücksichtigt.

§ 4 Gebote, eLive Premium (Online-Auktion)

Jedes Gebot des Kunden im Rahmen der eLive Premium Auction stellt ein verbindliches Angebot zum Abschluss eines Kaufvertrages dar. Dieses ist solange wirksam, bis ein höheres Gebot (Übergebot) abgegeben oder die eLive Premium Auction ohne Erteilung eines Zuschlages geschlossen wird.

Die Vorgebote für die Online-Auktion eLive Premium Auction können über die Website www.elive-auction.de abgegeben werden, sobald die Auktion online verfügbar ist. Während der Auktion erfolgt das „live bidding" bis zum finalen virtuellen Zuschlag.

Für die Abgabe von Geboten wird ein myKünker-Zugang benötigt, der auf www.kuenker.de erstellt werden kann. Eine Neuregistrierung oder Passwortänderung ist nach dem Start der Auktion technisch nicht mehr möglich. Da wir für Neuregistrierungen und Aufträge von uns unbekannten Sammlern ein Depot oder eine Referenzen benötigen, muss die Neuregistrierung mindestens 48 Stunden vor Auktionsbeginn auf www.kuenker.de abgeschlossen sein.

Darüber hinaus berücksichtigen wir bestmöglich schriftliche oder fernmündliche Gebote. Schriftliche Gebote können nur bis 24 Stunden vor Auktionsbeginn berücksichtigt werden. Geht während der Bearbeitung eines schriftlichen Gebots ein gleich lautendes Vorgebot über www.elive-auction.de bei uns ein, wird dieses bevorzugt. Bei mehreren gleichhohen schriftlichen Geboten erhält das zuerst eingegangene den Zuschlag.

Bei schriftlichen Geboten sind wir im Bedarfsfall berechtigt, die Limits um 3-5% zu überschreiten. Gebote, die unter 100% des Schätzpreises liegen, werden in der eLive Premium Auction nicht berücksichtigt.

§ 5 Übermittlung von Geboten

Unlimitierte Aufträge haben keinen Anspruch auf unbedingte Ausführung. Schriftliche, fernmündliche und Internet-Gebote werden von uns ohne Auftragsprovision ausgeführt, sie müssen den Gegenstand mit Katalognummer und dem gebotenen Preis, der sich als Zuschlagsumme ohne Aufgeld und Umsatzsteuer versteht, benennen und sind bindend. Unklarheiten oder Ungenauigkeiten gehen zu Lasten des Bieters. Wir übernehmen für diese Gebote jedoch keinerlei Haftung, insbesondere nicht für das Zustandekommen und die Aufrechterhaltung von Übermittlungsfehlern, ebenso wenig für Ausfall- und Verzögerungszeiten, verursacht durch Wartungen und Wiederherstellungen des jeweiligen Servers, durch Störungen und Probleme im Internetverkehr, durch höhere Gewalt sowie weitere Störungen, die durch Umstände begründet sind, die außerhalb unserer Verantwortung liegen. Dies gilt nicht für den Fall, dass uns hieran der Vorwurf grober Fahrlässigkeit oder Vorsatz trifft.

§ 6 Gebotsschritte, Saalauktion

Die Mindeststeigerungsstufen für das Bietungsverfahren betragen

bis zu € 100,–	€ 5,–	
bis zu € 200,–	€ 10,–	
bis zu € 500,–	€ 20,–	
bis zu € 1.000,–	€ 50,–	
bis zu € 2.000,–	€ 100,–	
bis zu € 5.000,–	€ 200,–	
bis zu € 10.000,–	€ 500,–	
bis zu € 20.000,–	€ 1.000,–	
bis zu € 50.000,–	€ 2.000,–	
ab € 50.000,–	€ 5.000,–	(bzw. 10%)

§ 7 Gebotsschritte, eLive Premium Auction (Online-Auktion)

Die Mindeststeigerungsstufen für das Bietungsverfahren während des live-biddings online betragen

bis zu € 50,–	€ 2,–
bis zu € 200,–	€ 5,–
bis zu € 500,–	€ 10,–
bis zu € 1.000,–	€ 25,–
bis zu € 2.000,–	€ 50,–
bis zu € 5.000,–	€ 100,–
bis zu € 10.000,–	€ 250,–
bis zu € 20.000,–	€ 500,–
bis zu € 50.000,–	€ 1.000,–
ab € 50.000,–	€ 2.500,–

§ 8 Zahlung und Aufgeld

Der Zuschlagpreis bildet die Berechnungsgrundlage für das vom Käufer zu zahlende Aufgeld. Für Käufer aus EU-Ländern gilt: Für Endverbraucher wird einheitlich ein Aufgeld von 23% einschließlich der gesetzlichen Umsatzsteuer erhoben. Für Unternehmer i. S. d. UStG wird bei differenzbesteuerter Ware ein Aufgeld von 23% einschließlich der gesetzlichen Umsatzsteuer erhoben. Bei mehrwertsteuerfreier sowie regelbesteuerter Ware beträgt das Aufgeld 20% (bei regelbesteuerter Ware zzgl. gesetzlicher Umsatzsteuer auf Gesamtbetrag von Zuschlag und Aufgeld).

Institutionelle Käufer (eingetragene Münzhändler) mit gültiger Umsatzsteuer-Identifikationsnummer (UST-ID), die in einem EU-Mitgliedsstaat eingetragen ist, können sich die Umsatzsteuer erstatten lassen, sofern sie uns die dafür gesetzlich erforderlichen Dokumente vorlegen. Diese bestehen aus der UST-ID und der Eingangsbestätigung auf dem Territorium des EU-Mitgliedsstaates, in dem die UST-ID ausgestellt wurde (Gelangensbestätigung). Für den Fall, dass wir die Ware ausführen und eine gültige UST-ID vor dem Kauf vorgelegt wurde, wird keine Umsatzsteuer berechnet.

Für Käufer mit Wohnsitz in Drittländern (außerhalb der EU) gilt: Das Aufgeld beträgt einheitlich 20% (wird die Ware vom Käufer selbst oder durch Dritte in Drittländer ausgeführt, wird die gesetzliche Umsatzsteuer berechnet, jedoch bei Vorlage der gesetzlich geforderten Ausfuhrnachweise erstattet. Führen wir diese Ware selbst in Drittländer aus, wird die gesetzliche Umsatzsteuer nicht berechnet).

Der Versand nach Russland und in die GUS-Staaten ist nicht möglich. Kunden aus diesen Ländern geben mit Abgabe eines Gebotes die Erklärung ab, das ersteigerte Auktionsgut selbst oder durch Boten in Osnabrück abzuholen und die gesetzliche Umsatzsteuer zu bezahlen. Liegt uns der gesetzlich geforderte Ausfuhrnachweis vor, wird die bezahlte Umsatzsteuer rückerstattet.

Im Ausland anfallende (Einfuhr-)Umsatzsteuer und Zölle trägt in jedem Fall der Käufer. Die Versandkosten werden dem Käufer nach Aufwand berechnet.

§ 9 Mängelhaftung

Die Katalogbeschreibungen sind keine vertraglich vereinbarten Beschaffenheiten i. S. d. § 434 BGB, sondern dienen lediglich zur Information und zur Abgrenzung der Ware. Die Angabe der Erhaltung wird streng nach den im deutschen Münzhandel üblichen Erhaltungseinstufungen vorgenommen und erfolgt nach persönlicher Beurteilung. Die Echtheit der Stücke wird gewährleistet, sofern nichts Gegenteiliges im Katalog oder bei der Versteigerung angegeben wird; hier haften wir für einen insoweit entstandenen Schaden bis zur Höhe des Kaufpreises. Im Übrigen übernehmen wir keine Verantwortung für etwaige Rechts- oder Sachmängel bezüglich der im Katalog aufgeführten Ware.

Wir geben durch Vorbesichtigung Gelegenheit, sich vom Erhaltungszustand der Ware zu überzeugen. Fehler, die sich bereits aus den Abbildungen ergeben, berechtigen nicht zur Beanstandung. Bei der Auktion anwesende Käufer kaufen grundsätzlich »wie besehen«. Bei Losen mit mehreren Stücken sind die Stückzahlen nur Circaangaben. Gewährleistungsansprüche wegen Sach- und Rechtsmängeln oder irrtümlichen Zuschreibungen sind ausgeschlossen. Innerhalb der gesetzlichen Gewährleistungsfrist vorgetragene und begründete Mängelrügen des Käufers leiten wir jedoch unverzüglich an den Einlieferer der bemängelten Sache weiter. Nach unserer Wahl treten wir unsere gegen den Einlieferer aus der Verletzung des Kommissionsvertrages zustehenden Ansprüche an den Käufer ab bzw. stellen den Käufer durch Rückabwicklung des Kaufvertrages schadlos, wobei ein über die Erstattung des Kaufpreises hinausgehender Anspruch des Käufers ausgeschlossen ist.

Wir übernehmen keine Verantwortung dafür, dass die durch uns versteigerte Ware von den sogenannten Grading Services angenommen oder die Erhaltungsqualität in einer ähnlichen Form eingeschätzt wird, wie durch uns. Reklamationen, die daraus resultieren, dass ein privates Grading-Institut zu einer abweichenden Qualitätsbewertung gekommen ist, berechtigen nicht zu einer Rückabwicklung des Kaufes.

§ 10 Haftungsbeschränkung

Schadensersatzansprüche des Käufers gegen uns sind – gleich aus welchem Rechtsgrund – ausgeschlossen. Dies gilt nicht für Schäden, die auf einem vorsätzlichen oder grob fahrlässigen Verhalten von uns, unseren gesetzlichen Vertretern oder Erfüllungsgehilfen beruhen bzw. ihre Ursache in der Verletzung von vertraglichen Kardinalpflichten haben; im letzteren Fall ist Haftung jedoch auf den vorhersehbaren, vertragstypischen Schaden beschränkt. Die Haftung für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit bleibt unberührt.

Der Käufer kann nicht aufrechnen, es sei denn, seine Gegenansprüche sind rechtskräftig festgestellt, unbestritten oder von uns anerkannt. Zurückbehaltungsrechte des Käufers sind ebenfalls ausgeschlossen, es sei denn, er ist nicht Unternehmer i. S. d. § 14 BGB und sein Gegenanspruch beruht auf demselben Vertragsverhältnis.

§ 11 Anzuwendendes Recht, Gerichtsstand

Es gilt ausschließlich das Recht der Bundesrepublik Deutschland. Das Übereinkommen der Vereinten Nationen über Verträge über den internationalen Warenkauf (CISG) findet keine Anwendung. Gegenüber Unternehmern i. S. d. § 14 BGB und Käufern ohne allgemeinen Gerichtsstand im Inland ist Erfüllungsort und ausschließlicher Gerichtsstand bei allen aus dem Vertragsverhältnis unmittelbar oder mittelbar sich ergebenden Streitigkeiten Osnabrück. Sollte eine der Bestimmungen ganz oder teilweise unwirksam sein oder werden, bleibt die Gültigkeit der übrigen davon unberührt. Die unwirksame ist durch eine wirksame zu ersetzen, die dem wirtschaftlichen Gehalt und Zweck der unwirksamen Bestimmung am nächsten kommt. Gleiches gilt für eine Lücke. Soweit die Versteigerungsbedingungen in mehreren Sprachen vorliegen, ist stets die deutsche Fassung maßgebend.

Auction Terms and Conditions

§ 1 Scope

We auction objects on commission in our own name, but for the account of the submitting party whose identity will not be disclosed. Participation in any auction shall be deemed acceptance of these Auction Terms and Conditions

§ 2 Establishment of Contract

After the highest bid has been called out three times, this bid is deemed to be accepted, and the bidder is under the obligation to accept the goods without delay At our reasonable discretion, we are entitled to refuse acceptance of a bid or accept it only on special terms If several bidders make a bid in the same amount, we are entitled to choose to accept a bid from any one of these at our reasonable discretion The auctioneer is authorised to combine or separate numbered lots if there are important reasons, or to call them up in another order than listed in the catalogue, or to withdraw them If a bid is conditionally accepted, its acceptance expires at the end of 4 weeks from the original acceptance date, unless we have notified the bidder of unconditional acceptance of the bid within this period

Title to any goods shall only pass to the purchaser upon payment in full Unless otherwise agreed, the purchase price shall be paid immediately by any purchaser present, at the latest within 20 days of receipt of an invoice in the case of bids submitted in writing or by telephone Interest will be charged on late payments at a rate of 1% per month

Should the buyer seriously and finally refuse to accept the goods, we shall be entitled to withdraw from the purchase contract and demand compensation, we shall then be entitled to re-auction the goods and cover our loss in the same manner as in the event of late payment by the buyer, without the latter being entitled to any additional proceeds from the re-auction Shipment will be effected as soon as reasonably possible after the auction, or as agreed with the buyer, and at his cost and risk

§ 3 Bids, Floor Auction

Wherever possible, we shall take into consideration written or telephone or internet bids to the best of our ability and shall treat them in the same manner as auction room bids We can only accept orders from collectors not known to us if a deposit is lodged, or if references are quoted Written bids will only be taken into consideration if received 24 hours before commencement of the auction at the latest; telephone bidders must lodge their application to participate two working days before the auction at the latest

We shall be entitled to exceed any limits by 3 to 5% Bids below 80% of the estimated price will not be taken into consideration

§ 4 Bids, eLive Premium Auction (Online Auction)

Every submission by a customer within the scope of an eLive Premium Auction constitutes a binding offer to enter into a purchase contract This offer shall remain in force until a higher bid is received, or until the eLive Auction is closed without acceptance of any bid

Offers may be made before an online auction through the website www elive-auction de, as soon as access to the online auction has been facilitated During the auction, "live bidding" will continue until final virtual acceptance

In order to be able to bid, the bidder will require access to myKünker, which can be established through www kuenker de For technical reasons, new registrations or password changes are not possible after the start of the auction Since we require a security deposit or references from collectors not known to us, new registrations must be completed at least 48 hours before the start of the auction through www kuenker de

In addition, we shall allow for written bids (via letter, e-mail, fax or telephone) to the best of our ability Written bids cannot be accepted later than 24 hours before the start of an auction During processing of written bids, any identical bid received via www elive-auction de will be given priority In the event of receipt of several equal written bids, the first one received will be accepted

We shall be entitled to exceed any limits by 3 to 5% in cases of bids submitted in writing Bids below 100% of the estimated price will not be taken into consideration in the eLive Premium Auction

§ 5 Transmission of Bids

Instructions without a quoted limit are not dealt with unconditionally Written, telephonic and internet bids shall be executed by us without any additional commission payment Such bids must state the object with catalogue number and bid limit, net of all premiums and taxes and shall be binding Unclear or inaccurate instructions are the bidder's responsibility We do not accept any liability for such bids, in particular no liability for occurance and persistance of transmission errors, nor for any failure or delays caused by maintenance and restoration of any servers, or breakdowns, or problems occurring during internet communication, due to force majeure and any other disruptions occurring for reasons beyond our control This does not apply in cases where we are accused of gross negligence or malicious action

§ 6 Bidding Scale, Floor Auction

The minimum bid scale is set out below

up to € 100 00	€ 5 00
up to € 200 00	€ 10 00
up to € 500 00	€ 20 00
up to € 1,000 00	€ 50 00
up to € 2,000 00	€ 100 00
up to € 5,000 00	€ 200 00
up to € 10,000 00	€ 500 00
up to € 20,000 00	€ 1,000 00
up to € 50,000 00	€ 2,000 00
from € 50,000 00	€ 5,000 00

§ 7 Bids, eLive Premium Auction (Online Auction)

The minimum bid scale for online-bidding is set out below

up to € 50 00	€ 2 00
up to € 200 00	€ 5 00
up to € 500 00	€ 10 00
up to € 1,000 00	€ 25 00
up to € 2,000 00	€ 50 00
up to € 5,000 00	€ 100 00
up to € 10,000 00	€ 250 00
up to € 20,000 00	€ 500 00
up to € 50,000.00	€ 1,000 00
from € 50,000 00	€ 2,500 00

§ 8 Payment and Premiums

The accepted hammer price shall be the reference amount for the premium to be paid by the buyer The following terms apply to EU buyers A premium of 23% (statutory Value Added Tax included) is levied on private clients If bidders are companies within the meaning of the VAT legislation, for differentially chargeable items a premium of 23% is levied (statutory VAT included) Tax-free goods and goods subject to regular taxation are underlying a premium of 20% (for regularly taxable items plus statutory VAT on the total of bid price and premium).

Institutional buyers (registered coin dealers) with a valid VAT number registered in an EU member state can apply for VAT reimbursement, if they provide us with the requisite statutory registration documents These documents comprise the VAT registration number and the acknowledgement of receipt from the territory of the EU member state in which the VAT registration was issued Should we ourselves effect the export of any items, and provided a valid VAT registration document was submitted to us before purchase, VAT will not be charged

For buyers, who are residents of non-EU countries, the following rules apply The premium shall be 20% (where the goods are exported to a non-EU country by the buyer himself or by a third party, the statutory VAT will be charged but reimbursed on presentation of the statutory evidence of export If we ourselves effect the export to non-EU countries, no VAT will be charged)

We are not able to ship items to Russia and the CIS-States When submitting a bid, customers from these territories shall issue a declaration that the items acquired at the auction will be collected in person or by courier in Osnabruck, where the statutory VAT will become payable If we are in possession of the statutory documentation proving export, Value Added Tax paid will be reimbursed

Any import (and/or turnover) tax and duty payable abroad is on buyer's account in every case Any shipping costs shall be charged to the buyer as incurred

§ 9 Liability for Defects

Catalogue descriptions do not constitute contractually agreed warranties within the meaning of § 434 German Civil Code (BGB) and serve merely for identification and definition of the goods The description of condition is based strictly on the customary gradings applied by the German Coins Trade and is subject to personal verification Items are warranted as genuine, unless information to the contrary is provided in the catalogue or during the auction Here our liability is limited to the purchase price We accept no further liability statutory or other in respect of any item included in the catalogue

We afford potential buyers an opportunity to verify the condition of any item before an auction Defects already apparent from illustrations do not entitle a bidder to complain Buyers who are present at the auction buy on an "as seen" basis as a matter of principle In the case of lots that comprise several items, the numbers are approximate only Warranty claims on grounds of material or legal defects or accidental attribution are excluded However, justified complaints by the buyer about defects on substantiated grounds lodged within the statutory time limit will be passed on to the party that has submitted the defective article At our choice, we will either assign any rights on grounds of breach of the commissioning agreement against the party submitting an article to the buyer, or we will indemnify the buyer through rescission of the purchase agreement Any claims the buyer may have that exceed the purchase price are excluded

We do not accept any responsibility for acceptance by the so-called Grading Services nor for a similar assessment of the condition of goods Complaints based on a different quality assessment by a private Grading Institute do not entitle the buyer to rescind from the purchase transaction

§ 10 Limitation of Liability

Claims against us by a buyer for any legal reason whatsoever are excluded This does not apply in cases of malicious or grossly negligent action by us, by our legal representatives or agents, or caused by a breach of cardinal contractual obligations However, in the latter case our liability shall be limited to the foreseeable typical loss under the terms of contract Our liability for loss of live, bodily injury or damage to health remains unaffected

The buyer has no offsetting rights, unless any claims he may have against us have been legally established, are undisputed, or have been accepted by us The buyer shall have no lien to the goods, provided he is not a company within the meaning of § 14 BGB and his counter claim is based on the same contractual relationship

§ 11 Applicable Law, Place of Jurisdiction

The law of the German Federal Republic is exclusively applicable The UN Convention on the International Sale of Goods (CSIG) does not apply The place of performance generally and the exclusive place of jurisdiction for companies within the meaning of § 14 BGB for all disputes arising from, or in connection with the contractual relationship is Osnabruck Should any term or condition be or become and remain partially or wholly inapplicable, this is without prejudice to the remaining terms Any ineffective term or condition shall be replaced by an effective one with which the intended economic effect and purpose comes closest to that of the ineffective term or condition The same applies to any omissions Where these Auction Terms and Conditions are issued in several languages, the German version shall be the binding one

Numismatische Ausdrücke/Numismatic Terms/Expressions Numismatiques/ Termini di Numismatica/Нумизматические Термины

DEUTSCH	ENGLISH	FRANCAIS	ITALIANO	RUSSKIJ
Abschlag	struck	frappe	coniazione	оттиск
Am Rand	at the rim/border	en tranche	al bordo	на гурте
Berieben	slightly polished	frotté	trattato	потертая
Blei	lead	plomb	piombo	свинец
Dezentriert	uncentered	décentré	non centrato	ассиметричный
Doppelschlag	double struck	double frappe	ribattitura	двойной чекан
Einfassung	frame	encadrement	cornice	кайма
Einseitig	uniface	uniface	uniface	односторонняя
Emailliert	enamelled	émaillé	smaltato	эмалированная
Erhaltung	condition/preservation	conservation	conservazione	сохранность
Etwas	slightly	un peu	un poco	слегка
Exemplar	specimen, copy	exemplaire	esemplare	экземпляр
Fassungsspuren	trace of mounting	traces de monture	tracce di montatura	следы обработки
Fehlprägung	mis-strike	défaut de frappe	difetto di coniazione	ошибка в процессе чеканки
Feld(er)	field(s)	champ	campo	поле
Gedenkmünze	commemorative coin	monnaie commémorative	moneta commemorativa	памятная монета
Geglättet	tooled	retouché	liscio	отглаженная
Gelocht	holed	troué	bucato	проколатая
Geprägt	minted	frappé	coniato	отчеканенная
Gewellt	bent	ondulé	ondolato	волнистая
Goldpatina	golden patina	patine dorée	patina d´oro	золотая патина
Henkelspur	mount mark	trace de monture	tracce di appicagnolo	следы от ушка
Hübsch	attractive	joli	carino	красивая
Jahrh. = Jahrhundert	century	siècle	secolo	столетие
Kl. = klein	small	petit	piccolo	маленький
Korrosionsspuren	traces of corrosion	traces de corrosion	segni di corrosione	следы коррозии
Kratzer	scratch(es)	rayure	graffio(i)	царапина
Kupfer	copper	cuivre	rame	медь
Legierung	alloy	alliage	lega	сплав
Leicht(e)	slightly	légèrement	leggero	легкий
l. = links	left	gauche	sinistra	слева
Min. = minimal	minimal	minime	minimamente	минимальный
Nachahmung	imitation	imitation	contraffazione	имитация
Prachtexemplar	attractive, perfect piece	pièce magnifique	esemplare magnifico	превосходный экземпляр
Prägeschwäche	weakly struck	de frappe faible	conio stanco	издержки при чеканке
Randdelle	edge nick	défaut sur la tranche	ammaccatura al bordo	вмятина на гурте
Randfehler	edge faults	défaut sur la tranche	errore nel bordo	ошибка на гурте
Randschrift	lettered edge	tranche inscrite	inscrizione sul bordo	гуртовая надпись
r. = rechts	to right	droite	destra	справа
Rückseite	reverse	revers	rovescio	реверс
Schriftspuren	traces of inscription	traces de légende	tracce di leggenda	следы предыдущей надписи
Schrötling	flan	flan	tondello	заготовка

DEUTSCH	ENGLISH	FRANCAIS	ITALIANO	RUSSKIJ
Schrötlingsfehler	flan defect	flan défectueux	errore di tondello	брак заготовки
Schwach ausgeprägt	weakly struck	de frappe faible	conio stanco	слабо отчеканена
Selten in dieser Erhaltung	rare in this condition	rare en cet état	conservazione rara	редкая в такой сохранности
Seltener Jahrgang	rare year	année rare	annata rara	редкий год
Stempel	die(s)	coin	conio	штамп
Stempelfehler	mistake in the die	erreur de frappe	errore di conio	ошибка штампа
Überdurchschnittlich erhalten	extraordinary condition	conservation extraordinaire	conservazione estraordinaria	сохранность выше среднего
Überprägt	overstruck	surfrappé	ribattuto	перечекан
Unediert	unpublished	inédit	inedito	неопубликованная монета
Unikum	unique specimen	unique	pezzo unico	уникальная
Vergoldet	gilt	doré	dorato	позолоченная
Von allergrößter Seltenheit	extremely rare	de toute rareté	di estrema raritá	наиредчайшая
Vorderseite	averse	en face	diritto	аверс
Winz.= winzig	tiny	petit	veramente piccolo	незначительный
Zain	flan	flan	tondello	заготовка
Zierrand	ornamental border	tranche ornée	taglio ornato	декоративный гурт
Zinn	tin	étain	stagno	цинк
ziseliert	chased	ciselé	cesellato	гравированный

Erhaltungsgrade/Grading Terms/Degrès de Conservation/Gradi di Conservazione/ Шкала сохранности

DEUTSCH	ENGLISH	FRANCAIS	ITALIANO	RUSSKIJ
Polierte Platte	Proof	Flan bruni	Fondo specchio	полированная
Stempelglanz	Uncirculated	Fleur de coin	Fior di conio	превосходная
Vorzüglich	Extremely fine	Superbe	Splendido	отличная
Sehr schön	Very fine	Très beau	Bellissimo	очень хорошая
Schön	Fine	Beau	Molto Bello	хорошая
Gering erhalten	Very good	Très bien conservé	Bello	удовлетворительная

Seltenheitsgrade/Rarity Terms/Degrés de Rareté/Grado di Raritá/Шкала редкости

DEUTSCH	ENGLISH	FRANCAIS	ITALIANO	RUSSKIJ
R = Selten	R = Rare	Rare	raro	редкая
RR = Sehr selten	RR = Very rare	Très rare	molto raro	очень редкая
Von großer Seltenheit	Very rare	De grande rareté	di grande raritá	большой редкости
Von größter Seltenheit	Extremely rare	Extrêmement rare	di grandissima raritá	наибольшей редкости
Von allergrößter Seltenheit	Extremely rare	De la plus extrême rareté	di estrema raritá	наиредчайшая
Unediert	Unpublished	Inédit	inedito	ранее не описанная

IMPRESSUM

NUMISMATISCHE BEARBEITUNG	Soufian El Guesaoui, Fabian Halbich, Detlev Hölscher, Johanna Kleiner, Dzmitry Nikulin, Hannes Prager, Dennis Spreckelmeyer, Dr. Sebastian Steinbach, Manuela Weiß
FOTOS	Fritz Rudolf Künker GmbH & Co. KG
LAYOUT	danner pc - gesteuerte systeme waiblingen
DRUCK	Meister Print & Media GmbH, Kassel

Jeglicher Nachdruck, auch auszugsweise, bedarf der Genehmigung des Auktionshauses

BANKVERBINDUNGEN – BANK DETAILS

Deutsche Bank Osnabrück	IBAN: DE11 2657 0090 0017 7006 00 BIC: DEUTDE3B265 (BLZ 265 700 90) Konto-Nummer 0 177 006
Commerzbank Osnabrück	IBAN: DE27 2658 0070 0780 5202 00 BIC: DRESDEFF265 (BLZ 265 800 70) Konto-Nummer 780 520 200
Sparkasse Osnabrück	IBAN: DE50 2655 0105 0000 2473 20 Swift-Code: NOLADE22XXX (BLZ 265 501 05) Konto-Nummer 247 320
Volksbank eG Bad Laer-Borgloh-Hilter-Melle	IBAN: DE26 2656 2490 1200 2224 00 BIC: GENODEFIHTR (BLZ 265 624 90) Konto-Nummer 1 200 222 400
Bankhaus Lampe KG, Bielefeld	IBAN: DE81 4802 0151 0000 1740 76 BIC: LAMPDEDD (BLZ 480 201 51) Konto-Nummer 174 076
Postbank Hannover	IBAN: DE73 2501 0030 0290 0603 08 Swift-Code: PBNKDEFF (BLZ 250 100 30) Konto-Nummer 2900 60-308
HypoVereinsbank München	IBAN: DE06 7002 0270 0002 4179 52 BIC: HYVEDEMMXXX (BLZ 700 202 70) Konto-Nummer 24 17 952
Oldenburgische Landesbank AG Oldenburg	IBAN: DE30 2802 0050 5085 0338 00 BIC: OLBODEH2XXX (BLZ 280 200 50) Konto-Nummer 508 50338 00
Credit Suisse	IBAN: CH43 0483 5177 3509 0200 0 Swift-Code: CRESCHZZ80A
Paypal	paypal@kuenker.de, Service charge: 3,5 %
Credit Cards	We do accept VISA and MASTERCARD, Service charge: 4,5 %

Fritz Rudolf Künker GmbH & Co. KG · Nobbenburger Str. 4a · 49076 Osnabrück · Germany
Telefon +49 541 96202 0 · Telefax +49 541 96202 22 · www.kuenker.de · www.eLive-auction.de · service@kuenker.de
USt.-IdNr. DE 256 270 181 · Sitz Osnabrück · AG Osnabrück HR A 200 755
Komplementärin: Fritz Rudolf Künker Verwaltungs-GmbH · Sitz Osnabrück · AG Osnabrück HR B 20 12 74
Geschäftsführer: Dr. Andreas Kaiser, Ulrich Künker

Copyrighted material

Fritz Rudolf Künker GmbH & Co. KG · Nobbenburger Straße 4a · 49076 Osnabrück · Germany
Tel. +49 541 96202 0 · Fax +49 541 96202 22 · www.kuenker.de · service@kuenker.de